

Муниципальное казенное учреждение  
«Управление образованием Междуреченского городского округа»  
Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
«Центр детского творчества»  
(МБУ ДО ЦДТ)



Рассмотрена и рекомендована к утверждению  
педагогическим советом МБУ ДО ЦДТ  
Протокол от 23.04.2024 №3

Приказ № 147 от 25.04.2024

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
художественной направленности  
«ЗНАЙка: художественное творчество»**

Возраст учащихся: 5-7 лет  
Срок реализации: 1 год  
Уровень сложности: стартовый

Разработчик:  
Батуева Ольга Викторовна,  
педагог дополнительного образования

Междуреченский городской округ, 2024

## Содержание

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ .....	3
РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ .....	6
1.1. Пояснительная записка .....	6
Направленность программы .....	6
Актуальность программы .....	6
Отличительные особенности программы.....	7
Адресат программы .....	7
Объём программы.....	7
Формы обучения и виды занятий по программе .....	7
Срок освоения программы .....	8
Режим занятий.....	8
1.2. Цель и задачи программы.....	9
1.3. Содержание программы .....	10
Учебный план.....	10
Содержание учебного плана .....	10
1.4. Планируемые результаты освоения программы .....	14
РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ... 15	
Календарный учебный график .....	15
Условия реализации программы .....	15
Этапы и формы аттестации.....	16
Оценочные материалы .....	16
Методические материалы .....	16
Учебно-методическое и информационное обеспечение программы .....	17
Воспитательный модуль .....	19
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	21
ПРИЛОЖЕНИЕ №1 .....	23
ПРИЛОЖЕНИЕ №2 .....	24

## Паспорт программы

<b>Наименование программы:</b>
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «ЗНАЙка: художественное творчество»
<b>Разработчик программы:</b>
педагоги дополнительного образования - Батуева Ольга Викторовна
<b>Ответственный за реализацию программы:</b>
Батуева Ольга Викторовна
<b>Образовательная направленность:</b>
художественная
<b>Цель программы:</b> приобщение учащихся к духовно – нравственным ценностям посредством художественно – творческой деятельности.
<b>Задачи программы:</b>
<p><b>образовательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать знания и ценностные представления об основных праздниках и памятных датах страны через создание тематических творческих работ;</li> <li>– познакомить учащихся с основными художественными материалами и нетрадиционными техниками изобразительной деятельности;</li> <li>– обучать учащихся основным приемам и техникам художественно-творческой деятельности;</li> <li>– формировать у учащихся навыки организации рабочего места;</li> </ul> <p><b>воспитательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспитывать у учащихся внимательное и аккуратное отношение к работе, усидчивость;</li> <li>– формировать уверенности в себе, своих способностях, настойчивость в достижении целей;</li> <li>– воспитывать у учащихся патриотизм, чувство любви к своей Родине;</li> </ul> <p><b>развивающие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развивать у учащихся моторику и предметную деятельность;</li> <li>– развивать у учащихся, психические функции: внимание, память, мышление, воображение;</li> <li>– развивать у учащихся коммуникативные способности, навыки общения со сверстниками и взрослыми, навыки совместной деятельности;</li> <li>– формировать у учащихся интерес к художественно – творческой деятельности, творческие способности;</li> <li>– развивать у учащихся словарный запас на основе использования соответствующей терминологии;</li> </ul>
<b>Возраст учащихся:</b>
от 5 до 7 лет
<b>Год разработки программы:</b>
2024 г.
<b>Сроки реализации программы:</b>
1 год (36 недель)
<b>Нормативно-правовое обеспечение программы:</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Федеральный Закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; (внесены изменения от 31.07.2020 г. N 304-ФЗ; от 02.07.2021г. № 322-ФЗ)</li> <li>2. Указ Президента РФ от 21.07.2020 №474 «О национальных целях развития РФ на период до 2030»;</li> <li>3. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);</li> <li>4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;</li> <li>5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685- 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды</li> </ol>

- обитания» (рзд.VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи));
6. Федеральный закон от 13.07.2020 г. № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (внесены изменения от 28.12.2022 № 568-ФЗ)
  7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
  8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (внесены изменения от 21.04.2023 № 302);
  9. Постановление Правительства РФ от 11.10.2023г. №1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
  10. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
  11. Концепция развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022г № 678-р, внесены изменения от 15.05.2023 № 1230-р);
  12. Государственная программа РФ «Развитие образования» на 2018 - 2025 гг. (постановление Правительства РФ от 26.12.2017 №1642);
  13. Приказ министерства образования и науки Российской Федерации и министерства просвещения Российской Федерации от 5.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ»;
  14. Письмо МинПросвещения России от 19.03.2020 N ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»);
  15. Закон «Об образовании в Кемеровской области» редакция от 03.07.2013 №86-ОЗ;
  16. Государственная программа Кемеровской области «Развитие системы образования Кузбасса» на 2014 - 2025 годы. Утверждена постановлением Коллегии Администрации Кемеровской области от 4 сентября 2013 г. N 367;
  17. Распоряжение Коллегии Администрации Кемеровской области от 03.04.2019 №212-р «О внедрении системы персонифицированного финансирования дополнительного образования детей на территории Кемеровской области»;
  18. Приказ Министерства образования Кузбасса от 13.01.2023 №102 «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Кемеровской области-Кузбассе»;
  19. Постановление Администрация Междуреченского городского округа от 15.09.2023 № 2545-п «Об организации оказания муниципальных услуг в социальной сфере на территории муниципального образования «Междуреченский городской округ Кемеровской области – Кузбасса»»;
  20. Нормативно-правовые документы учреждения:
    - Устав МБУ ДО ЦДТ;
    - Положение об организации деятельности Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центра детского творчества» по составлению, согласованию и утверждению дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ;
    - Учебный план МБУ ДО ЦДТ;
    - Правила приема граждан в Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества» для зачисления учащихся на обучение по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам;

- Положение об обучении учащихся по индивидуальным учебным планам (в том числе ускоренного обучения) в Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Центре детского творчества» (МБУ ДО ЦДТ);
- Комплексная целевая программа развития МБУ ДО ЦДТ;
- Календарный учебный график;
- Положение «Об электронном обучении и использовании дистанционных образовательных технологий при реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ МБУ ДО ЦДТ»;
- Положение о режиме занятий учащихся;
- Положение о сетевой форме реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества» (МБУ ДО ЦДТ);
- Положение о промежуточной аттестации учащихся, осуществлении текущего контроля их успеваемости и аттестации учащихся по завершении реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в МБУ ДО ЦДТ;
- Положение об учебно-методическом комплексе к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.
- Инструкции по технике безопасности.

***Методическое обеспечение программы:***

дидактические игры, таблицы, методические разработки занятий, раздаточный материал, интерактивные ресурсы.

***Рецензенты:***

***Внутренняя рецензия:*** Медведева Елена Владимировна, методист МБУ ДО ЦДТ

## Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

### 1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «ЗНАЙка: художественное творчество» (далее ДООП) соответствует требованиям нормативно-правовых документов Российской Федерации и Кемеровской области - Кузбасса, регламентирующих образовательную деятельность учреждений дополнительного образования.

Программа разработана в соответствии с методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ Министерства образования и науки РФ, включает результаты осмысления собственного педагогического опыта, реализуется в рамках муниципального социального заказа на программы дополнительного образования и является неотъемлемой частью основной ДООП «ЗНАЙка», реализуемой МБУ ДО ЦДТ.

В содержании программы уделено особое внимание воспитывающему компоненту, направленному на формирование у учащихся социокультурных, духовно-нравственных ценностей, исторических и национально-культурных традиций российского общества и государства.

Реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «ЗНАЙка: художественное творчество» осуществляется на русском языке - государственном языке РФ.

#### Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «ЗНАЙка: художественное творчество» имеет *художественную направленность*.

Реализация программы ориентирована на формирование и развитие творческих способностей детей и удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном и нравственном совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, за рамками основного образования.

Реализация ДООП не нацелена на достижение результатов освоения образовательной программы дошкольного образования, предусмотренной федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования.

#### Актуальность программы

**Актуальность** программы состоит в формировании мотивации учащихся дошкольного возраста к познанию нового, через выполнение творческих заданий, подачу учебного материала в игровой форме, с применением на занятиях интерактивного комплекса «Smart». Все это способствует формированию у детей интереса к обучению, развитию интеллектуальных и творческих способностей.

Программа «ЗНАЙка: художественное творчество» способствует творческому развитию и социальной адаптации детей дошкольного возраста, их всестороннему развитию и подготовки к школьному обучению. Реализация программы направлена на формирование у детей круга элементарных обязанностей, на смену совместной деятельности со взрослыми самостоятельными действиями в соответствии с указаниями педагога. Всё это делает дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «ЗНАЙка: художественное творчество» актуальной и востребованной среди учащихся и родителей.

### **Отличительные особенности программы**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «ЗНАЙка: художественное творчество» решает важнейшие задачи гармоничного развития и художественного воспитания детей дошкольного возраста.

**Новизна** данной программы заключается в том, что изобразительная деятельность детей основана на применении нетрадиционных техник, что позволяет расширить круг возможностей ребенка, развивает неординарное видение окружающего мира, творческое мышление, самостоятельность, инициативность.

Учащиеся получают возможность отразить своё настроение, видение, впечатление от окружающего мира своих творческих работах.

Уровень сложности программы – *стартовый*.

### **Адресат программы**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «ЗНАЙка: художественное творчество» разработана для учащихся 6-7 лет. Занятия проводятся в группах до 15 человек. Для обучения принимаются учащиеся, проходящие обучение по ДООП «ЗНАЙка».

Приём учащихся осуществляется в соответствии с Правилами приема граждан в Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества» для зачисления учащихся на обучение по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам.

Программа может быть адаптирована для учащихся с особыми образовательными потребностями через индивидуальный образовательный маршрут с учетом их психофизиологических особенностей. В этом случае численный состав объединения может быть сокращён.

### **Объём программы**

Общий объём дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «ЗНАЙка: художественное творчество» составляет 36 часов.

### **Формы обучения и виды занятий по программе**

Форма обучения по программе – очная. Основной вид организации образовательного процесса по реализации ДООП «ЗНАЙка: художественное творчество» - групповое занятие.

Реализация программы предусматривает организацию и проведение (воспитательных) мероприятий, направленных на совместную деятельность учащихся и родителей (законных представителей).

Виды обучения, используемые при реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «ЗНАЙка: художественное творчество»:

- Самостоятельная индивидуальная работа
- Групповая работа
- Игра
- Конкурс
- Мастер – класс
- Мини - лекции
- Презентации
- Творческая работа
- Творческая мастерская

**В занятия включены:** работа с раздаточным материалом, физкультминутки, минутки релаксации, работа с электронными дидактическими заданиями

### **При проведении занятий используются технологии обучения:**

- Современная технология обучения (комплексный подход, взаимодействие дидактических, технических, компьютерных технологий)
- Личностно – ориентированная
- Игровая
- Проектная
- Интегрированная

### **Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:**

- словесный
- наглядный
- практический

### **Методы, в основе которых лежит уровень деятельности учащихся:**

- объяснительно-иллюстративный – учащиеся воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый – участие учащихся в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся;

### **Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:**

- фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися;
- групповой – организация работы в группах;
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

### **Срок освоения программы**

Срок освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «ЗНАЙка: художественное творчество» составляет 1 года.

### **Режим занятий**

Занятия по программе реализуются с периодичностью в соответствии с учебным планом 1 раз в неделю по 1 академический часа. Длительность занятия составляет 25 минут, между занятиями перерыв не менее 5 минут. Во время занятий предусмотрены динамические паузы, физминутки.

В дистанционном режиме проводятся занятия с участием родителей (законных представителей) учащихся дошкольного и младшего школьного возрастов во время карантина, морозов, при отсутствии учащегося на занятии (по причине болезни, отъезда и др.), при подготовке учащихся к различным конкурсам, а также для углубленного изучения тем программы.

С данной целью применяется образовательная платформа Moodle, блог детского творческого объединения «Жизнь в Гармонии», созданный для родителей и учащихся объединения, платформа для проведения онлайн-занятий Сферум.

Допуск к занятиям производится только после обязательного проведения и закрепления инструктажа по технике безопасности по соответствующим инструктажам.

Программа составлена с учетом санитарно-гигиенических правил, возрастных особенностей учащихся.

Организация обучения по программе осуществляется на базе МБУ ДО ЦДТ.

Учащиеся, освоившие дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу в полном объёме получают свидетельство об обучении установленного образца (по Положению о промежуточной аттестации учащихся, осуществлении текущего контроля их успеваемости и аттестации учащихся по завершении реализации ДООП в МБУ ДО ЦДТ).

## 1.2. Цель и задачи программы

**Цель программы:** приобщение учащихся к духовно – нравственным ценностям посредством художественно – творческой деятельности.

### **Задачи:**

#### ***образовательные:***

- формировать знания и ценностные представления об основных праздниках и памятных датах страны через создание тематических творческих работ;
- познакомить учащихся с основными художественными материалами и нетрадиционными техниками изобразительной деятельности;
- обучать учащихся основным приемам и техникам художественно-творческой деятельности;
- формировать у учащихся навыки организации рабочего места;

#### ***воспитательные:***

- воспитывать у учащихся внимательное и аккуратное отношение к работе, усидчивость;
- формировать уверенность в себе, настойчивость в достижении целей;
- воспитывать у учащихся патриотизм, чувство любви к своей Родине;

#### ***развивающие:***

- развивать у учащихся моторику и предметную деятельность;
- развивать у учащихся психические функции: внимание, память, мышление, воображение;
- развивать у учащихся коммуникативные способности, навыки общения со сверстниками и взрослыми, навыки совместной деятельности.

**1.3. Содержание программы**  
**Учебный план**  
(стартовый уровень)

	Название раздела/темы	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
<b>1</b>	<b>Введение в ДООП. Инструктаж по ТБ.</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>-</b>	Опрос Викторина Игра Выставка творческих работ
<b>2.</b>	<b>Раздел «Времена года»</b>	<b>16</b>	<b>6</b>	<b>10</b>	
2.1	«Когда это бывает?»	6	3	3	
2.2	«Уроки безопасности»	4	2	2	
2.3	«Три желания для Деда Мороза»	2	-	2	
2.4	День птиц	2	1	1	
2.5	«Красочные фантазии»	2	-	2	
<b>3</b>	<b>Раздел «Моя семья в моей стране!»</b>	<b>19</b>	<b>6</b>	<b>13</b>	Опрос Викторина Игра Выставка творческих работ
3.1	КТД «Дарю добро!»	1	-	1	
3.2	«Мой папа – самый лучший»	1	-	1	
3.3	«Когда мы едины!»	2	1	1	
3.4	КТД «Любимая мама»	1	-	1	
3.5	«Я живу в России»	2	1	1	
3.6	«Москва – наш главный город»	2	1	1	
3.7	КТД «Мой Междуреченск»	2	-	2	
3.8	Урок мужества «Блокадный хлеб»	1	-	1	
3.9	«Милой мамочке моей»	1		1	
3.10	«Наша армия сильна!»	2	1	1	
3.11	КТД «Космос зовет!»	2	1	1	
3.12	«День Победы!»	2	1	1	
	<b>Итого:</b>	<b>36</b>	<b>12</b>	<b>27</b>	

**Содержание учебного плана**  
(стартовый уровень)

**Раздел 1. Введение в ДООП. Инструктаж по ТБ. (1ч.)**

**Воспитывающий компонент.** Привитие учащимся правил здоровьесберегающего образа жизни, безопасного поведения на дороге, в быту через беседы, инструктажи, просмотр мультфильмов по правилам безопасного поведения. Формирование интереса к творческой деятельности посредством ознакомления с темами занятий в рамках образовательной программы.

**Теория:** знакомство с содержанием программы; инструктаж по технике безопасности. Правила дорожного движения, пожарной безопасности.

**Форма контроля:** викторина «Правила безопасности для детей»

**2. Раздел «Времена года». (16ч.)**

**Воспитывающий компонент.** Содействие развитию любви и интереса к родной природе, фантазии, творческих способностей учащихся. Формирование навыков позитивного коммуникативного общения. Формирование интереса к изобразительному искусству, творческой деятельности. Акцентирование на важности трудолюбия, аккуратности в творческой работе, формирование желания доводить начатое дело до конца. Приобщение учащихся к ценностям здорового образа жизни, привитие знаний, способствующих сохранению здоровья.

**Тема 2.1. «Когда это бывает?» (6 ч.)**

**Теория:** Знакомство с понятием «обобщающее слово». Закрепить четыре времени года и их последовательность, признаки и особенности каждого сезона.

**Практика:** Дидактические игры: «С какого дерева лист?», «Когда это бывает?», Лото «Время года». Викторины, загадки, поговорки. Чтение и заучивание стихотворений, составление рассказов. Создание творческих работ по изучаемой теме, отражающих признаки определенного сезона.

**Форма контроля:** творческие работы: «Композиция из осенних листьев», «Зимний лес», «Весенние цветы», «Солнечный день».

#### **Тема 2.2. «Уроки безопасности» (4ч.)**

**Теория:** Учить правильному поведению при решении различных ситуаций, которые могут произойти во дворе, на улице, дома, на природе в разные сезоны (гололед, лавинопасность, нахождение вблизи водоемов и др.). Знать правила пожарной безопасности в быту и на природе, правила дорожного движения для пешеходов и пассажиров.

**Практика:** Творческие работы по темам, загадки, рисунки, раскраски, просмотр и обсуждение ситуаций из мультфильмов.

**Форма контроля:** Настольные и дидактические игры, викторины.

#### **Тема 2.3. «Три желания для Деда Мороза» (2ч)**

**Практика:** Читаем стихотворения, составляем рассказы, создание творческих работ к праздничным дням. Учимся лепить из пластилина, вырезать ножницами, делать аппликации, работать с шаблоном. Развитие мелкой моторики рук.

**Форма контроля:** Рассказы детей, творческие работы по изготовлению поделок и сувениров.

#### **Тема 2.4. День птиц (2ч)**

**Теория:** Познакомить с перелетными и зимующими птицами; презентация «Подкормите птиц зимой».

**Практика:** Изготовление творческих работ к праздничным дням, (к Дню отца). Учимся лепить из пластилина, вырезать ножницами, делать аппликации, работать с шаблоном. Развитие мелкой моторики рук.

#### **Тема 2.5. «Красочные фантазии» (2ч)**

**Практика:** Читаем стихотворения, рассматриваем иллюстрации, презентации. Учимся лепить из пластилина, вырезать ножницами, делать аппликации, работать с шаблоном, отработка навыков техники набрызг и печать по трафарету, создание фантазийного изображения в технике монотипия, кляксография. Развитие мелкой моторики рук.

**Форма контроля:** Творческие работы по изготовлению поделок и сувениров: «Подводное царство», «Букет цветов»

### **3. Раздел «Моя семья в моей стране!» (19 ч.)**

**Воспитывающий компонент.** Продолжить формирование навыков позитивного коммуникативного общения, ответственности за свое поручение, задание. Формирование чувства патриотизма, уважения к символике государства, привлечение. Привитие любви к своему городу, своей малой родине, к своей стране, чувства единения со своей семьей, любви и уважения к родителям.

Формирование чувства патриотизма, чувства гордости за свою страну, родной город, Российскую армию. Привитие чувства сопричастности, любви к своей семье, к Родине.

#### **Тема 3.1. КТД «Дарю добро!»**

**Практика:** Читаем стихотворения, составляем рассказы, создание творческих работ к праздничным дням, (к Дню пожилого человека). Учимся лепить из пластилина, вырезать ножницами, делать аппликации, работать с шаблоном. Развитие мелкой моторики рук.

**Форма контроля:** Творческие работы по изготовлению поделок и сувениров.

### **Тема 3.2. «Мой папа – самый лучший»**

**Практика:** Изготовление творческих работ к праздничным дням, (к Дню отца). Учимся лепить из пластилина, вырезать ножницами, делать аппликации, работать с шаблоном. Развитие мелкой моторики рук.

**Форма контроля:** Творческие работы по изготовлению поделок и сувениров.

### **Тема 3.3. «Когда мы едины!» (2ч)**

**Практика:** Прослушивание трека Дмитрия Лик «Когда мы едины – мы непобедимы!». Беседа по содержанию текста и презентации. Изготовление творческой работы «Хоровод Дружбы» (к Дню народного единства).

**Форма контроля:** Творческие работы по изготовлению поделок и сувениров.

### **Тема 3.4. КТД «Любимая мама»**

**Практика:** Чтение стихотворений, изготовление творческих работ к праздничным дням. Учимся лепить из пластилина, вырезать ножницами, делать аппликации, работать с шаблоном. Развитие мелкой моторики рук.

**Форма контроля:** Творческие работы по изготовлению поделок и сувениров.

### **Тема 3.5. «Я живу в России!» (2ч)**

**Теория:** Знакомство с названием нашей страны, государственной символикой.

**Практика:** просмотр мультфильмов, презентаций о нашей Родине, столице, нашем городе.

**Форма контроля:** Творческие работы с символикой (Российский флаг) из пластилина.

### **Тема 3.6. «Москва – наш главный город» (2ч)**

**Практика:** Знакомимся с главными достопримечательностями Москвы, столицы Российского государства, посредством просмотра мультфильмов, презентаций о Москве.

**Форма контроля:** Творческие работы «Красная площадь» аппликация.

### **Тема 3.7. КТД «Мой Междуреченск» (2ч)**

**Теория:** знаковые места родного города. Рельефные способ лепки здания, расположение здания на коллективной работе с учетом перспективы.

**Практика:** Использование нетрадиционных изобразительных техник (пластилинография, лоскутная аппликация) в коллективной творческой работе по созданию макета города. Выполнение работ по созданию облика города: проезжая часть, здания, деревья, автомобили.

**Форма контроля:** выставка творческих работ. Игра «Знакомый и незнакомый Междуреченск»

### **Тема 3.8. Урок мужества «Блокадный хлеб»**

**Теория:** Знакомство с тяжелым временем Великой отечественной войны, героическим подвигом народа в блокадном Ленинграде.

**Практика:** Выполняем рисунки «Блокадный хлеб». Развитие мелкой моторики рук.

**Форма контроля:** Выставка рисунков по теме.

### **Тема 3.9. «Милой мамочке моей»**

**Практика:** Чтение стихотворений, изготовление творческих работ к праздничным дням. Учимся лепить из пластилина, вырезать ножницами, делать аппликации, работать с шаблоном. Развитие мелкой моторики рук.

**Форма контроля:** Творческие работы по изготовлению поделок и сувениров.

### **Тема 3.10. «Наша армия сильна!» (2ч)**

**Практика:** Чтение стихотворений, изготовление творческих работ «Звезды для героев», учимся лепить из пластилина, вырезать ножницами, делать аппликации, работать с шаблоном. Развитие мелкой моторики рук. Учимся маршировать под музыку в коллективной игре «Вместе весело шагать», просмотр презентации о родах войск в Российской армии, загадки, пословицы по теме.

**Форма контроля:** Творческие работы по изготовлению поделок и сувениров.

### **Тема 3.11. КТД «Космос зовет!» (2ч)**

**Практика:** отработка навыка создавать образ звездного неба используя техники набрызг и печать по трафарету, прорисовка изображении планет с использованием техник: монотипия, рисования тычком полусухой жесткой кистью.

**Форма контроля:** загадки и ребусы «Загадочный космос», выставка творческих работ.

### **Тема 3.12. «День Победы!» (2ч)**

**Теория:** Познакомить с датой 9 мая, дать краткую информацию о времени Великой Отечественной войны, доступную возрасту; просмотр презентации «Дети читают стихи о Великой Отечественной войне».

**Практика:** Чтение стихотворений, изготовление творческих работ «Праздничный салют» к празднику 9 мая. Учимся лепить из пластилина, вырезать ножницами, делать аппликации, работать с шаблоном. Развитие мелкой моторики рук.

**Форма контроля:** Творческие работы по изготовлению поделок и сувениров.

#### **1.4. Планируемые результаты освоения программы**

**К концу обучения, учащиеся овладевают следующими компетентностями:**

##### **Предметные (образовательные):**

- владение знаниями о форме, величине, цвете, пространственном расположении, о геометрических фигурах;
- владение приемами работы с различными художественными материалами и нетрадиционными техниками изобразительной деятельности;
- знание правил безопасности при работе с инструментами;
- владение навыками организации рабочего места.

##### **Метапредметные:**

- владение навыками предметной деятельности посредством мелкой моторики рук;
- применение внимания, памяти, воображения, творческого мышления в художественном творчестве;
- умение проявлять коммуникативность в совместной деятельности, навыки общения со сверстниками и взрослыми.

##### **Личностные:**

- умение внимательно и аккуратно относиться к работе;
- проявление чувства патриотизма, любви к своей Родине;
- сформированность уверенности в себе, своих способностях, настойчивости в достижении целей;

## Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

### Календарный учебный график

Режим организации занятий по данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе определяется Календарным учебным графиком, который является приложением к программе и разрабатывается до начала каждого учебного года, согласовывается с руководителем структурного подразделения и утверждается заместителем директора МБУ ДО ЦДТ по УВР или НМР.

Календарный учебный график соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам, утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Начало учебного периода - 1 сентября, 16 января, окончание учебного периода – 15 января, 31 мая.

№	Год обучения	Объем учебных часов	Всего учебных недель	Режим работы	Количество учебных дней
1	Учебный период	36	36	1 раза в неделю по 1 часу	36

В каникулярное время учащиеся могут продолжить обучение по краткосрочной дистанционной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.

### Условия реализации программы

Содержание условий реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы соответствует возрастным и индивидуальным особенностям учащихся по программе. Данная программа рассчитана на реализацию в условиях учреждения дополнительного образования.

### Материально-техническое обеспечение:

В рамках реализации программы предусматривается материально-техническое обеспечение, достаточное для соблюдения условий реализации программы и достижения заявленных результатов освоения образовательной программы. Для успешной реализации данного приложения к программе необходимо:

- оборудованный кабинет, оснащенный мебелью: стол для педагога, ученические столы, стулья, шкафы, магнитная доска, магниты, маркеры, стенд, шторы;
- технические средства обучения (интерактивная доска, проектор, ноутбук).

### Информационное и учебно-методическое обеспечение

- дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа,
- учебно-методическое обеспечение и дидактический материал: плакаты, пособия, видеотека, сборники материалов, мониторинг по ДООП,
- интернет-ресурсы.

### Кадровое обеспечение:

Согласно Профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» по данной программе может работать педагог дополнительного образования с уровнем образования и квалификации, соответствующим обозначениям таблицы пункта 2 Профессионального стандарта (Описание трудовых функций, входящих в профессиональный стандарт) код А и В с уровнями квалификации 6, обладающий профессиональными компетенциями в предметной области.

## Этапы и формы аттестации

Вид контроля	Контрольные измерители	Форма аттестации
Стартовая диагностика (на начало реализации программы)	<b>1. «Введение в ДООП. Инструктаж по ТБ.»</b> - знание правил техники безопасности при нахождении в учебном кабинете, рекреации; - знание правил безопасного маршрута, ПДД	Опрос
Текущий контроль	<b>2. Раздел «Времена года»</b> 1. «Осенний букет» - знание правил техники безопасности в учебном кабинете, при работе с инструментами; - владение техниками: набрызг, печать по трафарету, работа кистью; - знание основных цветов, навыков смешивания; 2. «Красочные фантазии» - владение техниками: набрызг, печать по трафарету, работа кистью; - знание основных цветов, навыков смешивания;	Творческая работа
	<b>3. Раздел «Моя семья в моей стране!»</b> 1. «Когда мы едины!»- - знания о своей стране, своем городе; - техника безопасности при работе с ножницами; - выстригание по контуру; 2. «Москва наш главный город» - техника рельефной лепки из пластилина; - знание названия своей страны, столицы своего города; - знание основных цветов, навыков смешивания;	Викторина Творческая работа
Промежуточная аттестация	- знание правил техники безопасности в учебном кабинете, при работе с инструментами; - умение создавать творческую работу, используя комбинацию изученных изобразительных техник; - владение навыками организации рабочего места	Творческая работа
Аттестация по завершении реализации программы	КТД «Мой Междуреченск» - умение использовать комбинацию нетрадиционных изобразительных техник в творческой работе; - умение работать в команде; - владение навыками организации рабочего места	Выставка коллективной творческой работы

### Оценочные материалы

Диагностика результативности сформированных компетенций учащихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Художественное творчество» осуществляется посредством следующих методов диагностики и контроля (критерии и показатели в Приложении №2):

- викторина «Знаешь ли ты свой город?»;
- выставка «Мой яркий мир».

### Методические материалы

Учебно-методический комплекс к программе «ЗНАЙка: художественное творчество» включает:

- сборник практических заданий к разделу «Времена года»;
- сборник практических заданий к разделу «Моя семья в моей стране!»;
- сборник игр и упражнений «Уроки безопасности»
- сборник игр и упражнений на развитие моторики рук.

## Учебно-методическое и информационное обеспечение программы

	Раздел или тема программы	Формы занятий	Приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение занятий	Формы контроля
1	Введение в ДООП. Инструктаж по ТБ.	Беседа	Наглядный, объяснительно-иллюстративный, работа в группах	Раздаточный материал, мультимедийные материалы	ПК, проектор, экран	Опрос Викторина Игра Выставка творческих работ
2.	Раздел «Времена года»					
2.1	«Когда это бывает?»	Обучающее занятие	Индивидуальная работа, работа в группах	Презентация, иллюстрации	Интерактивный комплекс	Творческая работа
2.2	«Уроки безопасности»	Обучающее занятие	Индивидуальная работа, работа в группах	Презентация, иллюстрации	Интерактивный комплекс	Опрос
2.3	«Три желания для Деда Мороза»	Обучающее занятие	Индивидуальная работа, работа в группах	Презентация, иллюстрации	Интерактивный комплекс	Творческая работа, игра
2.4	День птиц	Обучающее занятие	Индивидуальная работа, работа в группах	Презентация, иллюстрации	Интерактивный комплекс	Творческая работа
2.5	«Красочные фантазии»	Обучающее занятие	Индивидуальная работа, работа в группах	Презентация, иллюстрации	Интерактивный комплекс	Творческая работа
3.	Раздел «Моя семья в моей стране!»					
3.1	КТД «Дарю добро!»	Обучающее занятие	Индивидуальная работа, работа в группах	Презентация, иллюстрации	Интерактивный комплекс	Творческая работа, опрос
3.2	«Мой папа – самый лучший»	Обучающее занятие	Индивидуальная работа, работа в группах	Презентация, иллюстрации	Интерактивный комплекс	Творческая работа, опрос
3.3	«Когда мы едины!»	Обучающее занятие	Индивидуальная работа, работа в группах	Презентация, иллюстрации	Интерактивный комплекс	Творческая работа, опрос
3.4	КТД «Любимая мама»	Обучающее занятие	Индивидуальная работа, работа в группах	Презентация, иллюстрации	Интерактивный комплекс	Творческая работа, опрос
3.5	«Я живу в России»	Обучающее занятие	Индивидуальная работа, работа в группах	Презентация, иллюстрации	Интерактивный комплекс	Творческая работа, опрос
3.6	«Москва – наш главный город»	Обучающее занятие	Индивидуальная работа, работа в группах	Презентация, иллюстрации	Интерактивный комплекс	Творческая работа, опрос
3.7	КТД «Мой Междуреченск»	Обучающее занятие	Индивидуальная работа, работа в группах	Презентация, иллюстрации	Интерактивный комплекс	Творческая работа, опрос
3.8	Урок мужества «Блокадный хлеб»	Обучающее занятие	Индивидуальная работа, работа в группах	Презентация, иллюстрации	Интерактивный комплекс	Творческая работа, опрос
3.9	«Милой мамочке моей»	Обучающее занятие	Индивидуальная работа, работа в группах	Презентация, иллюстрации	Интерактивный комплекс	Творческая работа, игра
3.10	«Наша армия сильна!»	Обучающее занятие	Индивидуальная работа, работа в группах	Презентация, иллюстрации	Интерактивный комплекс	Творческая работа, опрос

3.11	«Космос зовёт!»	Обучающее занятие	Индивидуальная работа, работа в группах	Презентация, иллюстрации	Интерактивный комплекс	Творческая работа, игра
3.12	«День Победы!»	Обучающее занятие	Индивидуальная работа, работа в группах	Презентация, иллюстрации	Интерактивный комплекс	Творческая работа, опрос

## Воспитательный модуль

Реализация программы воспитательной работы направлена на взаимодействие педагога с учащимся (индивидуально), с детским коллективом, с семьей учащегося.

Формы и виды проводимых воспитательных мероприятий, а также методы воспитательной деятельности, определяются педагогом дополнительного образования в зависимости от особенностей реализуемой им основной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в соответствии с возрастными и психофизиологическими особенностями учащихся, по согласованию с заместителем директора по учебно-воспитательной работе и утверждаются отдельным планом воспитательной работы педагога на учебный год.

При выборе и разработке воспитательных мероприятий главным критерием является соответствие тематике и направленности проводимого мероприятия целям и задачам воспитательной работы, отраженным в содержании дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

**Цель воспитательного модуля:** формирование и раскрытие творческой индивидуальности личности учащегося.

### Задачи:

- приобщать учащихся к российским традиционным духовным ценностям;
- формировать у учащихся основы российской гражданской идентичности;
- прививать правила и нормы поведения в обществе.

Процесс воспитания основывается на следующих принципах:

- *Приоритет безопасности ребенка* - неукоснительное соблюдение законности прав семьи ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, а также при нахождении его в образовательной организации;
- *Комфортность* – создание психологически комфортной среды для каждого учащегося для конструктивного взаимодействия обучающихся и педагогов.
- *Опора на основные ценностные ориентиры*, такие как: милосердие, достоинство, трудолюбие, творчество, познание, функциональная грамотность, эстетическое развитие, любовь и уважение к Родине, к родному краю, семье и т.
- *Событийность* - реализация процесса воспитания главным образом через организацию различных образовательных событий.
- *Доступность* – общедоступность реализуемой дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Воспитательный модуль (воспитательная работа) предусматривает организацию педагогических условий для осознания учащимися воспитательных ситуаций, опыта межличностных отношений, направленных на формирование личности взрослого человека.

Реализация воспитательного компонента осуществляется с помощью личностно-персонифицированного подхода и ориентирована на целевые приоритеты возрастных особенностей учащихся дошкольного возраста, с опорой на развитие их культуры социального поведения с учетом быстрой информатизации общества.

Воспитательный потенциал ДООП реализуется посредством:

- установления доверительных отношений на занятии, активизации познавательной деятельности учащихся;
- побуждения учащихся на занятиях соблюдать нормы поведения, правил общения с педагогом и сверстниками, правила общения, принципы дисциплины и самоорганизации;

- применения на занятиях интерактивных форм обучения, интеллектуальных игр для получения навыков групповой работы, установления партнерских, позитивных межличностных отношений в группе,
- установления доверительных отношений между педагогом и учащимися, способствующих позитивному восприятию детьми требований и просьб педагога,

В ходе освоения ДООП «Художественное творчество» учащиеся будут включены в следующие воспитательные практики:

- коллективная творческая деятельность (командное творчество, планирование, коммуникация, всестороннее развитие);
- выставка (демонстрация творческих работ на заданную тему).

**Результатом освоения программы воспитания станет:**

- приобщение учащихся к российским традиционным духовным ценностям;
- формирование у учащихся основ российской гражданской идентичности;
- приобщение к правилам и нормам поведения в обществе.

Реализация конкретных форм и методов воспитательной работы воплощается в календарном плане воспитательной работы, который является приложением к программе и разрабатывается до начала каждого учебного года, согласовывается с руководителем структурного подразделения и утверждается заместителем директора МБУ ДО ЦДТ по УВР. Календарный план воспитательной работы конкретизирует перечень воспитательных событий и мероприятий с учетом единого плана (программы) МБУ ДО ЦДТ.

### Список литературы для педагога:

1. **Афонькин, С.Ю.** Уроки оригами в школе и дома / С.Ю. Афонькин, Е.Ю. Афонькина. – Москва: Изд-во Аким, 1996. – 208 с. – ISBN 5-85399-022-5. - Текст: непосредственный.
2. **Бурдина, С.В.** Послушный карандаш / С.В. Бурдина. - Киров: Изд-во ИП Бурдина С.В. 2012. – ISBN 2000000003054. - Текст: непосредственный.
3. **Соловьева, Е.В.** Радуга. Геометрическая аппликация / Е.В. Соловьева – Изд-во Просвещение, 2020. – 31с. - ISBN 978-5-09-037793-5. - Текст: непосредственный.
4. **Киселёва, В.А.** Двигаемся, играем, рисуем / В.А. Киселёва - Москва: Творческий центр. 32с. – ISBN 9785994900048. - Текст: непосредственный.
5. **Ковалко, В.И.** Игровой модульный курс по ПДД, или школьник вышел на улицу / В.И. Ковалко - Москва: Изд-во «ВАКО», 2015. – 192с. – ISBN 5-94665-198-6. - Текст: непосредственный.
6. **Казакова, Р. Г.** Рисование с детьми дошкольного возраста / Р. Г. Казакова - Москва: Изд-во Сфера, 2006. - ISBN 978-5-89-144851-3. - Текст: непосредственный.
7. **Козлова, С.А.** Я хочу в школу / С.А. Козлова. – Москва: Изд-во «Вентана-Граф», 2010. – 79с. – ISBN 978-5-360-06890-7. - Текст: непосредственный.
8. **Савенков, А.И.** Развитие творческого мышления: учебное пособие 1,2 / А.И. Савенков – Самара: Изд-во «Учебная литература», 2010. – ISBN 978-5-393-01495-7. - Текст: непосредственный.
9. **Святкова, О.Н.** Развиваем творческие способности / О.Н. Святкова. – Москва: Розовый слон, 2000. – 27 с. – ISBN 978-5-94463-026-1. - Текст: непосредственный.
10. **Фатеева, А.А.** Рисуем без кисточки / А.А. Фатеева - Ярославль: Академия развития, 2009. – ISBN 978-5-7797-0214-0. - Текст: непосредственный.
11. **Шорыгина, Т.А.** Час откровений / Т.А. Шорыгина – Москва: Гном и Д, 2000. – 303с. – ISBN 5-296-00064-1. - Текст: непосредственный.

### для учащихся и родителей:

1. **Алексеевская, Н.А.** Карандашик озорной / Н.А. Алексеевская – Москва: Изд-во «Лист», 1998. – ISBN 5-7871-0040-09. - Текст: непосредственный.
2. **Белкина, В.Н.** Дошкольник: обучение и развитие / В.Н. Белкина, Н.Н. Васильева, Н.В. Елкина. – Москва: Изд-во Академия развития, Академия Ко, Академия Холдинг, 2001. – 25с. – ISBN 5928502222. - Текст: непосредственный.
3. 30 занятий для успешного развития ребенка: учебное пособие / С.Е. Гаврина, Н. Л. Кутявина, И.Т. Топоркова, С.В. Щербинина; Киров, 2012. - 32с. – ISBN 2000000022734. - Текст: непосредственный.
4. Тетрадь с заданиями для развития творческого мышления: учебное пособие / Кутявина И.Т., Топоркова С.В., Щербинина С.Е., Гаврина Н. Л.; Киров, 2012. - 32с. – ISBN 2000000021348. - Текст: непосредственный.
5. **Горлова, О.В.,** Фурсова Е.В. Тетрадь для печатания цифр и штрихования: учебное пособие / О.В. Горлова, Е.В. Фурсова: Изд-во Легион, 2022. – 48 с. – ISBN 978-5-91724-239-2. - Текст: непосредственный.
6. **Березина, В. Г.** Детство творческой личности: Встреча с чудом. Наставники. Достойная цель / В. Г. Березина, И.Л. Викентьев, С. Ю. Модестов — СПб. – 1995. - 59 с. – ISBN 5-88407-00-7. - Текст: непосредственный.
7. **Евсеев, Г.А** Бумажный мир / Г.А. Евсеев – Москва.: АРТ, 2006. - 107с. – ISBN 9785889446170. - Текст: непосредственный.
8. **Колль, Мери Энн Ф.** Рисование красками / Ф. Энн Мери Колль – Москва: АСТ: Астрель, 2005. - 63с. – ISBN 5-17-029206-6. - Текст: непосредственный.
9. **Крупенчук, О.И.** Пальчиковые игры для детей 4 – 7 лет: пособие для родителей

- /О.И. Крупенчук – Санкт -Петербург: Изд-во: Литера, 2006. – 33 с. – ISBN 978-5-94455-333-1 - Текст: непосредственный.
10. **Светлова, И.Е.** Развиваем мелкую моторику и координацию движений рук / И.Е.Светлова – Москва: Изд.-во: ЭКСМО-Пресс, 2001. – 58 с. – ISBN 5-04-006827-1 - Текст: непосредственный.
  11. **Сметанникова, А.П.** От А до Я. Книга для дошкольников / А.П. Сметанникова – Новокузнецк: 1992. – 104 с. – ISBN 5-03-003445-5. - Текст: непосредственный.

## Список терминов:

**Акварель** - живописная техника, использующая специальные акварельные краски, при растворении в воде образующие прозрачную взвесь тонкого пигмента, и позволяющая за счёт этого создавать эффект лёгкости, воздушности и тонких цветовых переходов. Акварель совмещает особенности живописи (богатство тона, построение формы и пространства цветом) и графики (активная роль бумаги в построении изображения, отсутствие специфической рельефности мазка, характерной для живописной поверхности).

**Гуашь** - краска для живописи, растёртая на воде с клеем и примесью белил, дающая непрозрачный слой, более плотный и матовый, чем у обычной акварели.

**Композиция** - это общий художественный замысел, структура произведения искусства, наиболее полно выражающая его идею. В учебном рисунке - это правильный выбор размера и расположения предмета в пределах заданного формата.

**Лёпка**- совокупность методических и технических приёмов работы с мягкими материалами, основанных на способе формообразования, называемым формосложением, т. е. на прибавлении, «прилипании» (отсюда этимология) мягкого либо влажного материала.

**Монотипия**- разновидность графического искусства и техники печатной графики, не являющейся гравюрой. Изображение в этой технике наносится художником кистью масляной или типографской краской на плоскую металлическую пластину, с которой производится печать на увлажнённую бумагу под давлением на офортном станке.

**Разбрызгивание** - технология разбрызгивания акварельных красок кисточкой или другим инструментом производится по влажной или сухой бумаге.

Рельефная лепка– это нанесение рисунка на раскатанный пласт глины, толщина которого не менее 0,8см, а поверхность гладкая и ровная.

**Свободное выливание**– технология на влажную или сухую бумагу из какого-либо сосуда выливаются жидкие краски.

**Свободное дуновение (Кляксография)** - технология на жидкую краску, предварительно нанесённую на бумагу, можно подуть в разных направлениях. Чтобы получить спонтанные формы, можно использовать любую трубочку

**Соединение** – наложение цветовых пятен (красок) на влажную или сухую бумагу.

**Стек** – это лопаточка со скошенным, прямым или закругленным краем. А также рабочая поверхность может иметь форму шара, ланцета или кольца. Инструменты бывают односторонними и двухсторонними, с одним или двумя функциональными концами разной конфигурации.

**Фроттаж**–эта техника происходит от французского слова «frottage» (натираение). Для рисования в этой технике потребуется лист бумаги, который располагается на плоском рельефном предмете. Затем по поверхности бумаги нужно начать штриховать незаточенным цветным или простым карандашом. Результат - оттиск, имитирующий основную фактуру.

**Критерии оценивания сформированных компетенций учащихся по программе**

**«Высокий уровень», если учащийся:**

1. Правильно и основательно может ответить на вопросы: название основных цветов и оттенков, теплые и холодные цвета, знает отличительные особенности акварели и гуаши, определяет форму предметов: овальная, круглая, квадратная и прямоугольная.

2. Располагает изображаемые предметы на всей плоскости листа, изображает животного и человека на основе простых геометрических форм: овал, круг, прямоугольник, может сравнивать изображение по высоте, величине, форме.

3. Может самостоятельно выполнить творческую работу по замыслу, допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию педагога; имеет необходимые навыки работы скарандашами, кистями, красками, пластилином.

**«Средний уровень», если учащийся:**

1. Усваивает основное содержание программного материала, но имеет пробелы, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала.

2. Излагает материал не всегда последовательно; показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; допускает ошибки при их изложении.

3. Испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, практических заданий; допуская одну-две грубые ошибки.

**«Низкий уровень», если учащийся;**

1. Не усваивает и не раскрывает основное содержание материала; не знает или не понимает значительную часть программного материала в пределах поставленных вопросов;

2. Имеет слабо сформированные и неполные знания;

3. При ответе на один вопрос допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи педагога.