

Управление образования администрации Ленинск-Кузнецкого городского округа
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа №73»

Принята на заседании
методического совета
протокол № 4
от 30.08.2024 г.

Утверждаю
Директор МБОУ ООШ №73
Пономарева Т.В.
Приказ № 194
от 02.09.2024 г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программатуристско-краеведческой направленности
«Музейное дело»**

Базовый уровень

Возраст обучающихся: 10-16 лет

Срок реализации: 1 год

Разработчик программы:
Гортман Кристина Олеговна,
педагог дополнительного образования

г. Ленинск-Кузнецкий, 2024

РАЗДЕЛ 1. ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Актуальность данной программы обусловлена тем, что обучающиеся рассматривают музееведение в диахроническом и синхроническом аспектах: помимо получения теоретических сведений об истории музейного дела в России и за рубежом, они знакомятся и с современным музееведением, принимают участие в дискуссиях о роли музея в жизни современного общества.

Немаловажным условием учебного процесса в сложившейся социокультурной ситуации является воспитание ответственности, самодисциплины, толерантности и социального партнерства.

Кроме того, экскурсионно-массовая работа подразумевает развитие речевой интенции обучающихся, что не всегда возможно реализовать в полной мере в рамках учебных дисциплин образовательного учреждения. Для наилучшего овладения искусством слова и методикой экскурсионного рассказа проводится аудио и видеоанализ. Стоит отметить, что на практическую экскурсионную работу отводится более 50% всего учебного времени.

Данная общеобразовательная общеразвивающая программа имеет **туристско-краеведческую направленность** и обусловлена поиском оптимальных форм работы с детьми в системе дополнительного образования.

Уровень освоения программы – базовый.

Отличительной особенностью данного курса является использование уникального фактического материала по истории края, в том числе являющегося плодом исследовательских работ обучающихся, а также пособий по теории и истории музейного дела, далеко выходящих за рамки школьной программы.

Теория: сопровождаются практическими, которые предполагают усвоение практических навыков музейной работы, а также, организацию экскурсий по городу, в другие музеи, в том числе, других школ. Данные средства позволят развить у школьников интерес к исследовательско-краеведческой деятельности, истории, культуре своего края и эффективно реализовать вышеназванные цели и задачи.

Адресат программы Программа адресована обучающимся МБОУ ООШ №73 среднего возраста (10-16 лет), имеющим элементарные и базисные общеобразовательные знания. Наличие базовых знаний или специальных способностей в данной предметной области, наличие определенной физической и практической подготовки на направлении программы не обязательно.

Объем и срок реализации программы

Срок реализации программы – 1 год.

Режим занятий, периодичность и продолжительность

Обучающиеся занимаются 1 раз в неделю по академическому часу продолжительностью 45 минут из расчёта 34 часов в год.

Набор обучающихся – свободный.

1.2. Цель и задачи программы

Цель: развитие обучающегося, как культурного человека с гуманистической системой ценностей, патриота и достойного гражданина страны, способного и готового осуществлять краеведческую экскурсионную и поисково-исследовательскую деятельность.

Задачи программы:

обучающие:

- познакомить обучающихся с историей музейного дела;
- дать необходимые знания основ музееведческой деятельности;
- познакомить с основными профильными музеями города и области: краеведческим, художественным, историческим, мемориальным и др.;

развивающие:

- развивать познавательную и творческую активность, инициативу и самостоятельность через участие в поисковой, исследовательской и экскурсионной работе;
- формировать историческое сознание и активный подход в жизни страны, города, школы;

воспитательные:

- воспитывать с помощью музейных средств, творчески активного, гармонически развитого человека, с эстетическими идеалами и чувствами;
- воспитывать бережное отношение к памятникам историко-культурного наследия, как к документальным свидетельствам прошлого.

1.3. Содержание программы

1.3.1. Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие «Юные краеведы»	1	1	0	Опрос, анкетирование

2.	Наследие в школьном музее.	3	1	2	Наблюдение
3.	Родной край в истории страны.	3	1	2	Презентация
4.	Функции школьного музея	1	1	0	Опрос
5.	Организация школьного музея.	2	1	1	Анкетирование
6.	Моя семья и родной край.	4	1	3	Презентация
7.	Наша школа в истории города.	4	1	3	Опрос
8.	Комплектование фондов школьного музея.	2	1	1	Опрос
9.	Учёт и описание музейных предметов.	3	0,5	2,5	Ролевая игра
10.	Экспозиция школьного музея.	1	1	0	Опрос
11.	Тексты в музейной экспозиции.	1	0,5	0,5	Презентация
12.	Военная слава земляков.	2	1	1	Презентация
13.	Экскурсионная работа в школьном музее.	4	1	3	Опрос
14.	Экскурсионные поездки по Ленинск-Кузнецкому городскому округу.	2	0	2	Экскурсия, опрос
15.	Итоговое занятие	1	0	1	Анкетирование
	Итого:	34	13	21	

1.3.2. Содержание учебно-тематического плана

1. Вводное занятие «Юные краеведы». (1 час)

Теория: Инструктажи. Техника безопасности. Охрана труда. Цели, задачи, участники музейного движения. Целевые программы. Формы участия в движении. Школьный музей как организационно-методический центр движения в школах города, района. Организация участия обучающихся в местных, региональных и всероссийских краеведческих программах.

Контроль :опрос, анкетирование.

2. Наследие в школьном музее (3 часа)

Теория: Понятие об историко-культурном и природном наследии. Формы бытования наследия. Законодательство об охране объектов наследия. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования.

Практика: Практическая работа.

Контроль: наблюдение.

3. Родной край в истории страны.(3 часа)

Теория: Мифология по истории заселения родного края. Первые упоминания местности в официальных источниках. Основные вехи истории края в контексте истории государства. Уникальные особенности природы, истории культуры родного края.

Практика: Экскурсия по достопримечательным объектам природы, истории и культуры Ленинск-Кузнецкого городского округа.

Контроль: презентация.

4. Функции школьного музея.(1 час)

Теория: Полуфункциональность школьного музея: детский клуб; общественная организация, объединяющая детей и взрослых разных поколений; творческая лаборатория педагогов и обучающихся; способ документирования истории природы и общества родного края; форма сохранения и представления материальных и духовных объектов наследия; школа профессиональной ориентации детей.

Контроль: опрос.

5. Организация школьного музея.(2 часа)

Теория: Школьный музей как общественное учебно-исследовательское объединение обучающихся. Профиль и название музея. Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея. Учредительные документы школьного музея.

Практика: Выборы исполнительных органов школьного музея: Совета школьного музея, руководителя школьного музея, формирование рабочих групп, выборы их руководителей. Обсуждение функций Совета школьного музея и утверждение его состава.

Контроль: анкетирование.

6. Моя семья и родной край.(4 часа)

Теория: Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.

Практика: Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов.

Контроль: презентация.

7. Наша школа в истории города.(4 часа)

Теория: История школы. Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории края. Публикации о школе, её учителях и выпускниках. Летопись школы. Школьный музей и архив. Источники по истории школы в районных, городских, областных и республиканских архивах.

Практика: Выявление педагогов и выпускников школы разных лет. Запись воспоминаний и рассказов педагогов и выпускников, выявление у них материалов по истории школы.

Переписка с педагогами и выпускниками, живущими за пределами родного края. Ведение исторической хроники и летописи школы.

Контроль: опрос.

8. Комплектование фондов школьного музея.(2 часа)

Теория: Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования. Планирование работы. Специальное снаряжение. Изучение события, явления. Выявление и сбор предметов музейного значения. Сбор дополнительной информации об исторических событиях, природных явлениях и предметах музейного значения. Назначение полевой документации. Обеспечение научной и физической сохранности находок. Меры безопасности в процессе походов, экспедиций, других полевых изысканий. Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции. Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учёта фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения. Реставрация музейных предметов и их передача в фонды государственных и муниципальных музеев и архивов. Что нельзя хранить в школьном музее.

Практика: Составление планов поисково-собирательской деятельности. Распределение обязанностей между участниками поисково-собирательской работы. Игра-практикум по разработке структуры музейного собрания, формированию основного и научно-вспомогательного фондов, тематических, систематических и персональных коллекций.

Контроль: опрос.

9. Учет и описание музейных предметов.(3 часа)

Теория: Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки.

Практика: Описание и классификация экспонатов, занесение экспонатов в инвентарную книгу. Ролевая игра – практикум по разработке системы документов учёта и описания музейных предметов, составлению паспортов музейных предметов.

Контроль: ролевая игра.

10. Экспозиция школьного музея.(1 час)

Теория: Концепция экспозиции школьного музея. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в

экспозиционном использовании. Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

Контроль: опрос.

11. Тексты в музейной экспозиции.(1 час)

Теория: Назначение текстов в экспозиции. Виды озаглавливающих и сопроводительных текстов. Правила составления этикеток к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.

Практика: Игра-практикум по составлению этикетажа к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.

Контроль: презентация.

12. Военная слава земляков.(2 часа)

Теория: Военные традиции земляков. Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии – почетная обязанность гражданина России.

Практика: Выявление ветеранов ВОВ, выпускников школы - кадровых военных или прошедших действительную военную службу. Сбор информации у родственников и знакомых. Книга Памяти.

Контроль: презентация.

13. Экскурсионная работа в школьном музее.(4 часа)

Теория: Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Практика: Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Проведение экскурсий.

Контроль: опрос.

14. Экскурсионные поездки по Ленинск-Кузнецкому городскому округу. (2 часа)

Практика: Составление планов поисково-собирающей деятельности. Распределение обязанностей между участниками поисково-собирающей работы. Экскурсии по музеям и памятным местам Ленинск-Кузнецкого городского округа. Изготовление экспонатов для школьного музея.

Контроль: экскурсия, опрос.

15. Итоговое занятие(1 час)

Практика: Подведение итогов. Проведение анкетирования. Организация отчетной выставки.

Контроль: анкетирование.

1.4. Планируемые результаты

Предметные результаты:

- будут знать о роли краеведения и музееведения;
- будут знать функции и структурную организацию, основные направления и формы работы музея, его социальные функции;
- будут ориентироваться в видах экскурсий, приёмах их подготовки;
- освоят экскурсионную методику;
- будут знать основные сведения по историко-культурному и природному наследию родного края, основные этапы социального и экономического развития края;
- будут знать достопримечательности своего населённого пункта и района;
- освоят основные требования оформления и защиты исследовательской работы;
- будут знать основные термины, применяемые в музейном деле;
- освоят навыки подготовки тематических экспозиций музея к памятным датам.

Метапредметные результаты:

- умение ориентироваться в литературных источниках;
- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией, использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность — учебную, общественную и др.;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, презентация, реферат и др.);
- способность организовывать и проводить поисково-собирательную, исследовательскую работу;
- способность осуществлять аудио- и видеозапись;
- умение оформлять результаты исследовательской деятельности;
- умение составлять компьютерную презентацию для представления исследовательской работы;
- умение защищать исследовательскую работу на очных этапах конкурсов, конференций;
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении.

Личностные результаты:

- осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека;
- осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;
- принятие гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека;
- принятие социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

РАЗДЕЛ 2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

2.1. Условия реализации программы

2.1.1 Материально-техническое обеспечение

Занятия проходят в школьном музее.

При организации занятий используются материалы основного и вспомогательного фондов музея.

Фото, -видеоаппаратура, необходимая для составления и защиты презентаций, проектов, исследовательских работ; съёмок видеосюжетов, просмотра отснятых материалов.

Компьютерная и техника, программное обеспечение.

2.2. Оценочные материалы и формы аттестации

2.2.1 Формы аттестации.

Для выяснения меры удовлетворенности обучающихся образовательным процессом и его результатами, а также выявления влияния всего процесса образования на развитие обучающихся следует использовать промежуточный и итоговый контроли.

1. Промежуточная аттестация. Тестовые материалы для текущего контроля обучающихся.
2. Вопросы для повторения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе социально-гуманитарной направленности «Музейное дело».
3. Выполнение творческих практических заданий:
 - творческие задания (создание экспозиций, оформление текста экскурсий);

- проверка на знание музейных терминов;
- презентация музейного экспоната;
- конкурс на лучшего экскурсовода;
- исследовательская работа;
- текст экскурсии;
- защита проектов.

2.2.2. Оценочные материалы

Критерии оценивания полученных знаний, сформированных умений и практических навыков обучающихся:

Параметры	Уровень освоения программы		
	Низкий	Средний	Высокий
1. Работа с фондами и документацией музея	Обучающийся допускает ошибки в работе с фондами и документацией школьного музея.	Обучающийся допускает неточности в работе с фондами и документацией школьного музея.	Обучающийся правильно умеет работать с фондами и документацией школьного музея.
2. Работа с краеведческой литературой, картотекой	Обучающийся испытывает трудности с краеведческой литературой, картотекой	Обучающийся допускает неточности в работе с краеведческой литературой, картотекой	Обучающийся правильно умеет работать с краеведческой литературой, картотекой
3. Подготовка тематических экскурсий	Обучающийся испытывает трудности в тематической экскурсии	Обучающийся допускает неточности в подготовке тематической экскурсии	Обучающийся хорошо владеет методикой подготовки тематической экскурсии
4. Проведение тематической экскурсии	Обучающийся испытывает трудности в проведении тематической экскурсии	Обучающийся допускает неточности в проведении тематической экскурсии	Обучающийся хорошо владеет методикой проведения тематической экскурсии

2.3. Методические материалы

Используемые методы обучения:

- наблюдения, записи и фотографирование во время экскурсий;
- беседы, обсуждения; - интервью с жителями села;
- метод коллекционирования (собираение газетных статей о своей малой Родине);
- сбор материала для музея (краеведческие находки, экспозиции) и оформление их в постоянные и меняющиеся экспозиции;

- метод анкетирования и опроса для определения уровня знаний, умений и навыков по краеведению.

Формы работы:

- сбор материалов, отражающих историю города, школы;
- работа с историческим источником с целью получения необходимой информации;
- обработка полученных материалов (составление каталогов, описание экспонатов);
- подбор материалов для проведения экскурсий, составление экскурсионного материала;
- поиск и систематизация экспонатов;
- проведение тематических экскурсий, походов, прогулок;
- организация встреч с интересными людьми;
- проведение пеших экскурсий по родному краю, отражающих историю улиц, памятных мест;
- подготовка тематических мероприятий, посвященных юбилейным событиям;
- проведение внутримузейных мероприятий;
- участие в районных и областных конкурсах, посвященных изучению истории родного края;
- организация информационного блока работы музея.

Дидактические материалы:

- методические рекомендации по написанию исследовательских работ;
- методические рекомендации по подготовке и реализации проектов;
- методические рекомендации по составлению и проведению экскурсий;
- методические разработки занятий;
- рекомендации по оформлению научно-исследовательской работы;
- рекомендации по оформлению проекта;
- рекомендации по составлению музейной экспозиции;
- рекомендации по составлению компьютерных презентаций;
- рекомендации по составлению аннотации к музейной экспозиции;
- видео- и аудиозаписи;
- презентации;
- фотографии;
- образцы составления родословных таблиц;
- краеведческие тесты;
- краеведческие викторины.

Список литературы

1. Антонов Ю.Е., Левина Л.В., Розова О.В. Как научить детей любить Родину. М.: АРКТИ. 2003. - 168 с.
2. Белоусова И.Я. Программа «Музейное дело». Издательство Ом ГПУ. 2007. – 15с.
3. Борисов Н.С. Методика историко-краеведческой работы в школе. М.: Просвещение. 1982. - 21 с.
4. Вансалова Е. Музейная педагогика// Воспитание школьников. 2000.№5. - 4-6 с.
5. Великовская Г.В. Мы моделируем музей.// Культурно-образовательная деятельность музеев (Сборник трудов творческой лаборатории «Музейная педагогика» кафедры музейного дела)/ Институт переподготовки работников искусства, культуры и туризма РФ. М.: Просвещение. , 1997. С 89-96.
6. Гин А. Приемы педагогической техники. М.: 2003. – 88с.
7. Даринский А.В. Краеведение. М.: Просвещение. 1987. – 24с.
8. Кацюба Д.В. Внеклассная работа по истории. М.: Просвещение. 1976.- 43с.
9. Никонова М.А. Краеведение М.: Издательский цент «Академия», 2009. – 22 с.
10. Попова И.В. Музейная экспозиция. Из опыта создания.// Краеведческие записки. Выпуск 3., 1999. С 199-203.
11. Труевцева О.Н. Общественные и муниципальные музеи Сибири: исторический опыт и перспективы.- Барнаул: АГТУ.1998.-130 с.
12. Туристско-краеведческие кружки в школе Титов В.В. М.: Просвещение.1988. -54с.
13. Центральный музей МВД России: Методический рекомендации организации работы по созданию музея м комнаты истории органов Внутренних дел.- М.: Просвещение. 1999. – 12 с.

Интернет-ресурсы:

1. Российская музейная энциклопедия - http://www.museum.ru/rme/sci_museology.asp (15.08.2024 г.)
2. Онлайн энциклопедия Кругосвет
http://www.krugosvet.ru/enc/kultura_i_obrazovanie/literatura/MUZEI.html (05.03.2022 г.)