

Управление образования администрации Яшкинского муниципального округа
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
оздоровительно – образовательный туристский центр
Яшкинского муниципального округа

РАССМОТРЕНА
на заседании
методического совета
Протокол №1
от «24 » августа 2020г.

ПРИНЯТА
на заседании
педагогического совета
Протокол №1
от «27» августа 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО ООТЦ
А.В.Соболев
Приказ №70-О
От «27 » августа 2020г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
туристско-краеведческой направленности

«Родная земля»

Возраст учащихся: 9-14 лет

Срок реализации программы: 1 год

Составитель:

Илюхина Марина Сергеевна,

педагог дополнительного образования

Яшкинский муниципальный округ, 2020 г.

Содержание

1. Пояснительная записка	3
2. Учебно-тематический план	12
3. Содержание программы	15
4. Литература для педагога	20
5. Литература для учащихся.....	21
6. Методическое обеспечение программы.....	22

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Родная земля» разработана на основе Закона Российской Федерации «Об образовании» (Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ); Приказа Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 « Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Концепции развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р); Письма Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы).

Направленность программы: туристско-краеведческая.

Актуальность программы:

Важнейшим направлением краеведческой работы является воспитание и образование подрастающего поколения. Накопленные знания по истории и культуре Яшкинского района, научные исследования и поисковую работу краеведов необходимо донести до широких масс. Эту задачу с успехом может решить учреждение дополнительного образования.

Программа «Родная земля» изначально ориентирована на изучение историко-культурного наследия своей малой родины, как части России. Большое значение программа придает краеведческой работе с семьями учащихся, живыми носителями изучаемой истории, культуры и традиций. Важным средством реализации данной проблемы является краеведение, которое в системе учебно-образовательной и воспитательной работы является основным фактором нравственного, эстетического, экологического воспитания детей. Оно помогает лучше понять закономерности исторического процесса, концентрирует и обогащает знания, развивает познавательные интересы учащихся, приобщает их к творческой деятельности, формирует практические и интеллектуальные умения.

Целью программы является:

- расширение и углубление знаний учащихся, формирование устойчивого интереса к истории, географии, культуре, природе, этнографическим традициям и обычаям малой родины, что дает возможность получить целостное представление об окружающем мире, воспитать чувство национальной гордости и любви к своей малой родине.
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепление здоровья и творческого труда учащихся;
- формирование общей культуры учащихся.

Задачи программы:

1. познакомить ребят с историей, географией, культурой, природой, этнографическими традициями и обычаями малой Родины;
2. формировать представление о краеведении, как о предмете исторического и культурного развития общества;
3. развивать наблюдательность, самостоятельность, инициативность, творческие способности; умение применять теоретические знания на практике;
4. формировать уважительное, бережное отношение к историческому наследию своего края, его истории, культуре, природе;
5. воспитывать уважительное отношение к окружающим людям, усвоение общепринятых норм поведения в общественных местах, в кругу знакомых и близких;
6. воспитывать культуру труда и этику общения; бережное отношение к природе, к родному краю.

Обязательным требованием достижения поставленных задач является соблюдение **следующих принципов:**

- **системность и последовательность занятий;** обеспечение преемственности обучения;
- **научность:** соблюдение логики изложения материала в соответствии развития современных научных знаний;

- **доступность:** от легкого к трудному, от простого к сложному, от неизвестного к известному, использование методов соответствующих данному возрасту детей и их развитию;
- **наглядность:** использование наглядных пособий, иллюстраций, авторских работ, дополнительной научной и справочной литературы, ИКТ;
- **деятельностный подход:** использование проблемного материала, постановка проблемы, поиск решения проблемы с учителем и самостоятельно;
- **активность и сознательность:** обучающийся понимает цели и задачи, обучающийся учится самоанализу и самооценке, думает и действует самостоятельно, овладевает умением опираться не на авторитет педагога, а на доказательства и логику мышления;
- **прочность знаний (завершённость обучения):** завершение каждой темы итоговым занятием, призванным закрепить полученные знания и навыки, и подготовить обучающихся к восприятию материала следующей темы, применение технологии сравнения, сопоставления, противопоставления;
- **принципы уважительного отношения к детскому творчеству:** представление свободы выбора, создание атмосферы раскованности и талантливости, умение педагога оценить художественные достоинства детских работ.

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- формирование чувства гордости за свою малую родину, народ и историю своего края, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Метапредметные результаты:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Предметные результаты:

- понимание краеведения как явления национального и мирового общежития, как средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости изучения краеведения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении научной и художественной литературы о родном городе;

- достижение необходимого для продолжения образования уровня краеведческой компетентности т. е. овладение элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных краеведческих понятий;
- использование разных видов чтения краеведческих текстов (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику этих текстов, участвовать в их обсуждении;
- умение самостоятельно выбирать интересующую краеведческую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- умение работать с разными видами краеведческих материалов: исторических, географических, национальных; находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений, связанных с изучением родного города.

Учащиеся должны знать/ понимать:

- историю своего населенного пункта в контексте основных исторических событий, традициях и культуре;
- замечательных людей своего населенного пункта;
- историю своей семьи;
- природу родного края,
- необходимость бережного отношения к природному, историческому, культурному наследию, сохранению исторической памяти.

Учащиеся должны уметь:

- описывать основные этапы развития населенного пункта;
- систематизировать информацию о родном крае, о своей семье;
- проводить исследовательские и поисковые работы по заданным темам, подбирать литературу по заданной теме и пользоваться различными источниками краеведческой информации;

- определять географические координаты и границы населенного пункта,
- оформлять памятки, буклеты, презентации, газеты и др.

Отличительные особенности программы:

Программа «Родная земля» отличается объемом и способами преподнесения учащимся краеведческой информации (исследовательская и конкурсная деятельность, участие в экскурсиях, познавательные игры, праздники, творческие задания). При реализации содержания программы расширяются знания, полученные при изучении школьных курсов окружающего мира, литературного чтения, изобразительного искусства, формируются межпредметные связи. Важное место отводится практической деятельности учащихся. В результате освоения программы учащиеся смогут применять приобретенные знания и умения для: самостоятельного знакомства с историко-культурными объектами области, района и поселка; оценки их эстетической ценности; ориентирования в своем поселке, районе, области; поиска нужной информации о родном крае, людях – внесших вклад в его развитие и историю.

Одной из отличительных особенностей программы является принципиальное изменение форм организации занятий, которое заключается в том, что занятие из кабинета, по возможности, переносится в ту среду, которая изучается (парк, лес, водоем, музей, улица, дом, учреждения и т.д.). Занятия проводятся в форме экскурсий, целевых прогулок, походов, тематических встреч, игр и праздников на воздухе, то есть необходимо расширение образовательного пространства. Наряду с традиционными, в программе используются современные технологии и методики: здоровьесберегающие технологии, игровые технологии, компьютерные и информационные технологии, проектные технологии.

Срок реализации программы: 1 год.

Режим занятий: 3 раза в неделю по 2 академических часа.

Форма организации содержания и процесса педагогической деятельности – модифицированная.

Уровень реализации программы - базовый.

Адресат программы: программа рассчитана на учащихся 9-14 лет.

Объем программы: 192 часа.

Формы обучения и виды занятий: очная. Занятия-экскурсии, занятия – встречи с интересными людьми родного края, практические работы. Такие формы работы позволяют детям почувствовать их причастность к культурному наследию народа, его ценностям. Особенностью организации учебного процесса по краеведению является динамичность ее форм.

Основными критериями отбора материала при составлении программы является его культурная значимость в жизни района, актуальность, воспитательная ценность.

Для реализации программы используются следующие **методы работы:**

- **словесные методы:** рассказ, беседа, сообщения – эти методы способствуют обогащению теоретических знаний детей, являются источником новой информации.
- **наглядные методы:** демонстрация рисунков, плакатов, макетов, схем, коллекций, иллюстраций. Наглядные методы дают возможность более детально обследовать объекты, дополняют словесные методы, способствуют развитию мышления детей.
- **практические методы:** изготовление рисунков, плакатов, схем, практических работ. Практические методы позволяют воплотить теоретические знания на практике, способствуют развитию навыков и умений детей.

Обучение по программе «Родная земля» предусматривает следующие **формы контроля знаний, умений и навыков:** разноуровневые тестовые задания, отчеты по экскурсиям, практическим работам, защит проектов.

К концу обучения по программе «Родная земля» обучающиеся **знают:**

- символику родного края;
- историю своей семьи и родного края;

- традиции своей семьи и родного края;
- реликвии своей семьи;
- роль семьи в истории родного края;
- вклад односельчан в историю страны.

Умеют:

- объяснять, что такое краеведение, что оно изучает;
- называть достопримечательности края;
- собирать краеведческую информацию у членов своей семьи и земляков;
- рассказывать о своей семье, друзьях, классе, школе;
- охранять природу родного микрорайона;
- наблюдать и выделять характерные особенности природы;
- ставить перед собой цель и достигать ее самостоятельно или с помощью учителя;
- анализировать свою работу, исправлять ошибки, восполнять пробелы в знаниях из разных источников информации;
- создавать творческие работы, поделки, рисунки, доклады, фото-коллажи с помощью взрослых или самостоятельно;
- вести исследовательскую работу и участвовать в проектной деятельности самостоятельно или с помощью взрослых.

Для оценки результативности дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Родная земля» применяются входящий, текущий, промежуточный и итоговый виды контроля.

Входящая диагностика осуществляется при комплектовании группы в начале учебного года. Цель - определить исходный уровень знаний учащихся, определить формы и методы работы с учащимися. Формы оценки – анкетирование, собеседование.

Текущая диагностика осуществляется после изучения отдельных тем, раздела программы. В практической деятельности результативность оценивается качеством выполнения практических работ, поиску и отбору необходимого материала, умению работать с различными источниками информации.

Анализируются положительные и отрицательные стороны работы, корректируются недостатки. Контроль знаний осуществляется с помощью заданий педагога (тесты, кроссворды, викторины); взаимоконтроль, самоконтроль и др. Они активизируют, стимулируют работу учащихся, позволяют более полно проявлять полученные знания, умения, навыки.

Промежуточный контроль осуществляется в конце I полугодия учебного года. Формы оценки: тестирование, кроссворды, викторины, участие в конкурсах.

Итоговый контроль осуществляется в конце учебного года. Формы оценки: защита и презентация мини-проекта «Мое родословное древо», итоговое тестовое задание «Я в этом районе живу, я этот район знаю».

Неоспорима мысль о том, что малая родина, Отечество, родной край играют значительную роль в жизни каждого человека. Частица любимой Отчизны, дорогие сердцу места, близкие душе обычаи. Но мало говорить о любви к родному краю, надо знать его прошлое и настоящее, богатую духовную культуру, народные традиции, природу. Краеведение – важное педагогическое средство, которое способствует обогащению детей знаниями о родном крае, воспитанию нравственных качеств.

Малая Родина ребенка – это природа, которая его окружает, семья, дом, школа, это памятные места родного края, его исторические и культурные центры, предприятия, работающие на родной территории и, конечно, это люди – гордость и слава Родной земли.

Можно по-разному относиться к месту, где живешь: смотреть на него глазами стороннего наблюдателя и считать, что все здесь происходящее тебя не касается. Однако если относиться к этому краю, как к своей малой Родине, где рассчитываешь жить и дальше, как-то устроить свою жизнь, - тогда важно знать историю, географию, экономику и культуру.

Программа построена на теоретическом изучении истории родного края. В ходе реализации программы обучающиеся овладевают определенным набором

знаний, умений и навыков, которые помогают им узнать вопросы истории родного края.

Верить в родину, родную землю, может лишь тот, кто живет ею, вместе с нею и ради нее, кто соединил с нею свои истоки. Поэтому вся деятельность историко-краеведческого общества направлена на изучение истории родной земли, родного города на различных этапах нашей столь непростой истории. Гордиться славою своих предков не только можно, но и должно, ибо неуважение к этому есть постыдное малодушие.

Учебно–тематический план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		
		теория	практика	всего
Раздел I: Введение		2	-	2
1.1.	Вводное занятие	2	-	2
Раздел II: История заселения территории Кемеровской области и Яшкинского района		5	7	12
2.1.	Освоение земли Сибирской.	2	-	2
2.2.	История развития Яшкинского района.	2	2	4
2.3.	История родного края.	1	3	4
2.4.	Итоговое занятие по разделу.	-	2	2
Раздел III: Символика родного края		3	9	12
3.1.	Что такое символика? Символика РФ.	1	1	2
3.2.	Символика Кемеровской области.	1	1	2
3.3.	Символика Яшкинского района.	1	1	2
3.4.	Выполнение творческой работы «Символика родного края».	-	6	6
Раздел IV: Мир русской деревни		15	23	38
4.1.	Русская деревня.	2	-	2
4.2.	Мир вокруг нас.	2	-	2
4.3.	Традиции моего села.	3	7	10
4.4.	Устройство русской избы.	-	2	2

4.5.	Предметы русского обихода.	-	2	2
4.6.	Любимый уголок моей «малой» Родины.	-	6	6
4.7.	Традиционная русская одежда.	4	4	8
4.8.	Русская деревня в литературе.	4	6	10
4.9.	Итоговое занятие по разделу.	-	3	3
Раздел V: Моя семья		12	40	52
5.1.	Значение семьи. Семья – источник нашей жизни.	3	3	6
5.2.	Особенности семьи нашей местности, состав семьи (возрастной, национальный)	1	3	4
5.3.	Генеалогическое древо. Его построение.	2	6	8
5.4.	Семейный архив. Его особенности и структура.	2	6	8
5.5.	Семейный быт, обычаи и традиции.	1	5	6
5.6.	Моя семья в годы Великой Отечественной войны.	2	8	10
5.7.	Профессии моей семьи.	1	3	4
5.8.	Составление семейной летописи.	-	6	6
Раздел VI: Моя школа		2	24	26
6.1.	История образования в Яшкино и Яшкинском районе.	2	-	2
6.2.	История моей школы.	-	4	4
6.3.	Учителя моей школы.	-	2	2
6.4.	Выпускники моей школы.	-	2	2
6.5.	Учителя, ученики и выпускники моей школы на фронте Вов и в тылу.	-	8	8
6.6.	Я и мой класс.	-	2	2
6.7.	Творческая работа: «Школа моей мечты».	-	6	6
Раздел VII: Природа вокруг нас		8	14	22
7.1.	Природа нашего края.	1	1	2
7.2.	Правила охраны природы.	1	1	2
7.3.	Растения нашего края.	2	4	6
7.4.	Животные нашего края.	2	2	4

7.5.	Климат. Реки и озера.	2	2	4
7.6.	Наши домашние животные.	-	2	2
7.7.	Итоговое занятие по разделу.	-	2	2
Раздел VIII: Основы туризма		11	15	26
8.1.	Кто такие туристы?	2	-	2
8.2.	Правила поведения в походе.	1	1	2
8.3.	Туристские должности. Групповое и личное снаряжение.	1	1	2
8.4.	Одежда, обувь туриста.	1	1	2
8.5.	Организация туристского быта. Привалы и ночлеги.	1	1	2
8.6.	Костры. Виды костров. Правила поведения у костра.	2	2	4
8.7.	Питание в туристическом походе.	1	3	4
8.8.	Карта, компас: определение сторон света по местным предметам, солнцу.	2	6	8
8.9.	Итоговое занятие по разделу.	-	2	2
Раздел IX: Заключение		-	2	2
9.1.	Заключительное занятие по программе.	-	2	2
Всего:		58	134	192

Содержание программы

Раздел I: Введение

1.1. Вводное занятие.

Знакомство с учащимися. Правила поведения и техники безопасности в образовательном учреждении и на его территории.

Раздел II: История заселения территории Кемеровской области и Яшкинского района

2.1. Освоение земли Сибирской.

История освоения и заселения Сибирской земли. История образования Кемеровской области.

2.2. История развития Яшкинского района.

Развитие и становление Яшкинского района.

2.3. История родного края.

Возникновение села. Развитие села. Работа с архивными документами.

2.4. Итоговое занятие по разделу.

Итоговое занятие по разделу в виде викторины «Знатоки родного края».

Раздел III: Символика родного края

3.1. Что такое символика? Символика РФ.

Определение и значение термина «символика». Символика РФ: флаг, герб, гимн. История возникновения символики.

3.2. Символика Кемеровской области.

История создания символики области. Флаг. Герб. Гимн.

3.3. Символика Яшкинского района.

История создания символики Яшкинского района. Флаг. Герб.

3.4. Выполнение творческой работы «Символика родного края».

Творческая работа на тему «Символика родного края».

Раздел IV: Мир русской деревни

4.1. Русская деревня.

Истоки. Виды населенных пунктов: деревня, село, посёлок. Работа и профессии в деревни. Современная деревня в представлении городского жителя.

4.2. Мир вокруг нас.

Деревенская природа. Сельское хозяйство.

4.3. Традиции моего села.

История села. Жители села – мои односельчане. Основные традиции и обычаи моего села.

4.4. Устройство русской избы.

История возникновения русской избы. Строительство русской избы. Элементы декора избы. Русская печь. Мебель для избы. Посуда.

4.5. Предметы русского обихода.

Предметы утвари и предметы обихода. Утюг. Самовар. Коромысло. Символика в предметах быта.

4.6. Любимый уголок моей «малой» Родины.

Достопримечательности моего села. Кедровый бор. Водопад.

4.7. Традиционная русская одежда.

История русского костюма. Женская одежда. Мужская одежда. Обувь. Украшения и аксессуары.

4.8. Русская деревня в литературе.

Русские народные сказки. Русский фольклор: пословицы, считалки, поговорки. Былины и басни. Русские народные песни и потешки.

4.9. Итоговое занятие по разделу.

Творческая работа обучающихся на тему: «Русская деревня – милый край родной».

Раздел V: Моя семья

5.1. Значение семьи. Семья – источник нашей жизни.

Определение семьи. История. Семейный цикл и структура. Типы семей. Функции семьи. Семейные традиции.

5.2. Особенности семьи нашей местности, состав семьи (возрастной, национальный).

Коренные жители села и их семьи. Состав и типы семьи. Династии.

5.3. Генеалогическое древо. Его построение.

Значение термина «Генеалогическое древо». Термины генеалогии. Родство, типы родства. Термины степени родства. Составление генеалогического древа семьи.

5.4. Семейный архив. Его особенности и структура.

Определение семейного архива. Состав семейного архива, его особенности. Сбор информации и составление семейного архива.

5.5. Семейный быт, обычаи и традиции.

Семейный быт. Основные виды семейных обычаев и традиций. Творческая работа «Традиции и обычаи моей семьи».

5.6. Моя семья в годы Великой Отечественной войны.

Великая Отечественная война и семья. Исследование учащихся по теме «Моя семья в годы Великой отечественной войны».

5.7. Профессии моей семьи.

Что такое профессия. Виды профессии. Практическая работа: «Профессии моей семьи».

5.8. Составление семейной летописи.

Итоговая работа по разделу «Составление семейной летописи», используя полученные знания.

Раздел VI: Моя школа

6.1. История образования в Яшкино и Яшкинском районе.

История образования в Яшкино и Яшкинском районе. Школы Яшкинского района.

6.2. История моей школы.

Работа в школьном музее и библиотеке школы.

6.3. Учителя моей школы.

Работа в школьном музее. Встречи с учителями школы. Ветераны-учителя.

6.4. Выпускники моей школы.

Сбор информации о выпускниках школы, их достижения. Беседы с выпускниками.

6.5. Учителя, ученики и выпускники моей школы на фронте ВОВ и в

ТЫЛУ.

Работа в школьном музее и библиотеке. Сбор информации в сельской библиотеке и архиве села. Беседа с учителями ветеранами, выпускниками. Творческие работы: «Учитель в годы ВОВ», «Школа в годы ВОВ», «Вчера еще школьник, сегодня – солдат».

6.6. Я и мой класс.

Портфолио моего класса.

6.7. Творческая работа: «Школа моей мечты».

Итоговая работа по разделу, используя полученные знания в виде творческой работы «Школа моей мечты».

Раздел VII: Природа вокруг нас

7.1. Природа нашего края.

Особенности природы родного края.

7.2. Правила охраны природы.

Знакомство с основными правилами охраны природы. Создание знака по охране природы.

7.3. Растения нашего края.

Знакомство с растениями. Виды и особенности растений нашего края. Лекарственные растения. Экскурсия в лес.

7.4. Животные нашего края.

Популяции животных, обитающих в наших краях, виды, особенности. Красная книга Кузбасса.

7.5. Климат. Реки и озера.

Понятие «климат», климатические пояса и виды климата. Река и озеро - понятия, сходства и отличия. Водные артерии Яшкинского района. Экскурсии на водоемы села. Река Сосновка.

7.6. Наши домашние животные.

Рассказы детей о домашних животных. Составление творческой работы: «Мой домашний питомец».

7.7. Итоговое занятие.

Выполнение практической работы по выбору на одну из изученных тем по разделу.

Раздел VIII: Основы туризма

8.1. Кто такие туристы?

Знакомство с туризмом. Турист – это...

8.2. Правила поведения в походе.

Основные правила поведения в походе.

8.3. Туристские должности. Групповое и личное снаряжение.

Распределение должностей. Обязанности до похода и во время похода. Групповое и личное снаряжение. Выбор снаряжения.

8.4. Одежда, обувь туриста.

Одежда туриста. Обувь туриста. Выбор одежды и обуви.

8.5. Организация туристского быта. Привалы и ночлеги.

Туристский быт. Определение и значение привала. Определение и значение ночлега.

8.6. Костры. Виды костров. Правила поведения у костра.

Костры. Виды костров и их разведение. Основные правила разведения костра. Правила поведения у костра.

8.7. Питание в туристическом походе.

Общие принципы питания. Обеспечение продуктами. Использование продуктов в походе. Подготовка продуктов к походу. Посуда для варки.

8.8. Карта, компас: определение сторон света по местным предметам, солнцу.

Компас и карта в турпоходе. Работа с компасом. Определение азимута. Работа с картой. Определение сторон света по местным предметам, по солнцу.

Раздел IX: Заключение

9.1. Заключительное занятие по программе.

Подведение итогов работы по программе через создание творческой работы на свободную тему, используя полученные знания по разделам.

Литература для педагога

1. Калашникова Н.М. Народный костюм. Москва: «Сварог и К», 2002. 374 с.
2. Картушина М.Ю. Русские народные праздники в детском саду. Москва: «Сфера», 2006. 319 с.
3. Князева О.Л. Как жили люди на Руси. Санкт – Петербург: «Детство-Пресс», 1998. 24 с.
4. Короткова М.В. Путешествие в историю русского быта. Москва: «Дрофа», 2003. 256 с.
5. Котова И.Н., А.С.Котова А.С.. Русские обряды и традиции. Народная кукла. Санкт – Петербург: «Паритет», 2003. 236 с.
6. Лаптева Е.В. 1000 русских скороговорок для развития речи. Москва: «Астрель», 2014. 224с.
7. Лунина Г.В. Воспитание детей на традициях русской культуры. Москва: «Элизетрейдинг», 2004. 128 с.
8. Некрылова А.Ф., Соколова Л.В.. Воспитание ребенка в русских традициях. Москва: «Айрис-Пресс», 2003. 196 с.
9. Русские народные сказки. Москва: «Речь», 2017. 160с.
10. Русские сказки про зверей /под ред. В.Ю. Мещерякова. Москва: издательской дом Мещерякова, 2016. 144с.
11. Т.А.Бударина Т.А., Куприна Л.С. и др.. Знакомство детей с русским народным творчеством. Санкт – Петербург: «Детство- Пресс», 2004. 400 с.
12. Фонд русских пословиц и поговорок/ авт.-сост. В. А. Куликов. Симферополь: Симферопольская гор. тип., 2009. 453 с.
13. Шабалин В.М. Тайны имен земли Кузнецкой (краткий топонимический словарь Кемеровской области). Кемерово: Кемеровский областной институт усовершенствования учителей, 1994. 358 с.

Литература для учащихся

1. 20000 русских пословиц и поговорок / сост. Л.И. Михайлова. Москва: Центрполиграф, 2010. 500 с.
2. Лаптева Е.В. 1000 русских скороговорок для развития речи. Москва: «Астрель», 2014. 224с.
3. Михалков С.В. Басни. Москва: «АСТ», 2015. 160 с.
4. Русские народные песни/сост. В.Федоровский. Москва: ООО «ЛитРес», 34 с.
5. Русские народные сказки. Москва: «Речь», 2017. 160с.
6. Русские сказки про зверей /под ред. В.Ю. Мещерякова. Москва: издательской дом Мещерякова, 2016. 144с.
7. Сборник былин /сост. Б.Н. Путилов. Ленинград: «Советский писатель», 1986. 572 с.

Методическое обеспечение программы

Мониторинг личностного развития учащегося в процессе освоения им дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Родная земля» будет осуществляться по 4 направлениям.

Каждое направление – это соответствующий блок личностных качеств.

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное кол-во баллов	Методы диагностики
1. Организационно-волевые качества	Способность переносить нагрузки в течение определенного времени	- терпения хватает меньше чем на половину занятия	1	Наблюдение
1.1. Терпение		- терпения хватает больше чем на половину занятия	2	
		- терпения хватает на все занятие	3	
1.2. Воля	Способность активно побуждать себя к практическим действиям	- волевые усилия побуждаются извне	1	
		- иногда самим ребенком	2	
		- всегда самим ребенком	3	
1.3. Самоконтроль	Умение контролировать свои поступки	- постоянно находится под воздействием контроля извне	1	
		- периодически контролирует себя сам	2	
		- постоянно контролирует себя сам	3	
2. Ориентационные качества	Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям	- завышенная	1	Тестирование
2.1. Самооценка		- заниженная	2	
		- нормальная (адекватная)	3	
2.2. Интерес к занятиям	Осознанное участие ребенка в освоении образовательной программы	- интерес к занятиям продиктован извне	1	Анкетирование
		- интерес периодически поддерживается самим ребенком	2	
		- интерес постоянно поддерживается самим ребенком	3	

3. Поведенческие качества 3.1. Тип сотрудничества. Отношение к общим делам Т/О	Умение воспринимать общие дела как свои собственные	- избегает участия в общих делах	1	Наблюдение
		- участвует при побуждении извне	2	
		- инициативен в общих делах	3	
4. Творческие способности	Креативность в выполнении творческих работ	- начальный уровень	1	Анкетирование
		- репродуктивный уровень	2	
		- творческий уровень	3	

Критерии оценки личностного развития:

- 10 – 12 баллов – низкий уровень развития;
- 13 – 21 балл – средний уровень развития;
- 22 – 30 баллов – высокий уровень развития

Оценочные материалы **для мониторинга личностного развития учащегося**

1. Организационно-волевые качества:

- Терпение. Это качество хотя и дано ребенку от природы, поддается направленному формированию и изменению. При оценивании его уровня, наивысший балл – 3 ставится за то, что у ребенка хватает силы выполнять задания в течение всего занятия, без внешних побуждений.
- Воля. Данное качество также можно формировать с раннего возраста. Высшим баллом оценивается способность ребенка выполнять определенную деятельность за счет собственных волевых усилий, без побуждения извне со стороны педагога. Терпение и воля вырабатываются методом постоянного контроля ребенка за собственным поведением. Еще одним условием воспитания этих качеств является выработка у ребенка веры в свои силы, избавления от страха пере неудачей. Также большое значение имеет поощрение ребенка за самые незначительные успехи в проявлении терпения и воли.
- Самоконтроль. Показывает, способен ли ребенок подчиняться требованиям, достигать намеченных результатов. Формы самоконтроля могут быть самыми разными: за собственным вниманием, своей памятью, за собственными действиями и т.д.

Для диагностики вышеперечисленных личностных качеств детей используется метод наблюдения.

2. Ориентационные качества:

Для определения уровня самооценки используется методика «Лесенка» (В.Г. Щур):

Рисуем на листе бумаги лестницу из 10 ступенек. Показываем ребенку лесенку и говорим, что на самой нижней ступеньке стоят самые плохие мальчики и девочки. На второй, чуть-чуть получше, а вот на верхней ступеньке стоят самые хорошие, добрые и умные мальчики и девочки. На какую ступеньку поставил бы ты себя?

Обработка результатов:

- 1-3 ступенька - низкий уровень самооценки (заниженная);
- 4-7 ступенька - средний уровень самооценки (правильный);
- 8-10 ступенька - высокий уровень самооценки (завышенная).

Поведенческие качества.

Сотрудничество (способность ребенка принимать участие в общем деле). Совместная деятельность связана с распределением функций между участниками и предполагает умение ребенка: считаться с мнением других, в чем – то ограничивать себя, проявлять инициативу. В таблице выделены несколько уровней сотрудничества. Диагностироваться тип сотрудничества будет с помощью наблюдения.

Творческие способности

Творческие способности - это индивидуальные особенности качества человека, которые определяют успешность выполнения им творческой деятельности различного рода.

Для исследования творческих способностей будет использоваться тест «Творческий потенциал», направленный на выявление творческого потенциала детей и умения находить нестандартное решение, методику определения уровня воображения.

Тест «Творческий потенциал»

Выберите один из вариантов ответов.

1. Считаете ли вы, что окружающий вас мир может быть улучшен:
 - а) да;
 - б) нет, он и так достаточно хорош;
 - в) да, но только кое в чем.
2. Думаете ли вы, что сами можете участвовать в значительных изменениях окружающего мира:
 - а) да, в большинстве случаев;
 - б) нет;
 - в) да, в некоторых случаях.
3. Считаете ли вы, что некоторые из ваших идей принесли бы значительный прогресс в той сфере деятельности, в которой вы работаете:
 - а) да;
 - б) да, при благоприятных обстоятельствах;
 - в) лишь в некоторой степени.
4. Считаете ли вы, что в будущем будете играть столь важную роль, что сможете что-то принципиально изменить:
 - а) да, наверняка;
 - б) это маловероятно;
 - в) возможно.
5. Когда вы решаете предпринять какое-то действие, думаете ли вы, что осуществите свое начинание:

- а) да;
- б) часто думаете, что не сумеете;
- в) да, часто.

6. Испытываете ли вы желание заняться делом, которое абсолютно не знаете:

- а) да, неизвестное вас привлекает;
- б) неизвестное вас не интересует;
- в) все зависит от характера этого дела.

7. Вам приходится заниматься незнакомым делом. Испытываете ли вы желание добиться в нем совершенства:

- а) да;
- б) удовлетворяетесь тем, чего успели добиться;
- в) да, но только если вам это нравится.

8. Если дело, которое вы не знаете, вам нравится, хотите ли вы знать о нем все:

- а) да;
- б) нет, вы хотите научиться только самому основному;
- в) нет, вы хотите только удовлетворить свое любопытство.

9. Когда вы терпите неудачу, то:

- а) какое-то время упорствуете, вопреки здравому смыслу;
- б) махнете рукой на эту затею, так как понимаете, что она нереальна;
- в) продолжаете делать свое дело, даже когда становится очевидно, что препятствия непреодолимы.

10. По-вашему, профессию надо выбирать, исходя из:

- а) своих возможностей, дальнейших перспектив для себя;
- б) стабильности, значимости, нужности профессии, потребности в ней;
- в) преимуществ, которые она обеспечит.

11. Путешествуя, могли бы вы легко ориентироваться на маршруте, по которому уже прошли?

- а) да;
- б) нет, боитесь сбиться с пути;
- в) да, но только там, где местность вам понравилась и запомнилась.

12. Сразу же после какой-то беседы сможете ли вы вспомнить все, что говорилось:

- а) да, без труда;
- б) всего вспомнить не можете;
- в) запоминаете только то, что вас интересует.

13. Когда вы слышите слово на незнакомом вам языке, то можете повторить его по слогам, без ошибки, даже не зная его значения:

- а) да, без затруднений;
- б) да, если это слово легко запомнить;
- в) повторите, но не совсем правильно.

14. В свободное время вы предпочитаете:

- а) остаться наедине, поразмыслить;
- б) находиться в компании;
- в) вам безразлично, будете ли вы одни или в компании.

15. Вы занимаетесь каким-то делом. Решаете прекратить это занятие только когда:

- а) дело закончено и кажется вам отлично выполненным;
- б) вы более-менее довольны;
- в) вам еще не все удалось сделать.

16. Когда вы одни:

- а) любите мечтать о каких-то даже, может быть, абстрактных вещах;
- б) любой ценой пытаетесь найти себе конкретное занятие;
- в) иногда любите помечтать, но о вещах, которые связаны с вашей работой.

17. Когда какая-то идея захватывает вас, то вы станете думать о ней:

- а) независимо от того, где и с кем вы находитесь;
- б) вы можете делать это только наедине;
- в) только там, где будет не слишком шумно.

18. Когда вы отстаиваете какую-то идею:

- а) можете отказаться от нее, если выслушаете убедительные аргументы оппонентов;
- б) останетесь при своем мнении, какие бы аргументы ни выслушали;
- в) измените свое мнение, если сопротивление окажется слишком сильным.

Подсчитайте очки, которые вы набрали, таким образом:

- за ответ «а» — 3 очка;
- за ответ «б» — 1;
- за ответ «в» — 2.

Вопросы 1, 6, 7, 8 определяют границы вашей любознательности;

вопросы 2, 3, 4, 5 — веру в себя; вопросы 9 и 15 — постоянство; вопрос 10 — амбициозность; вопросы 12 и 13 — «слуховую» память; вопрос 11 — зрительную память; вопрос 14 — ваше стремление быть независимым; вопросы 16, 17 — способность абстрагироваться; вопрос 18 — степень сосредоточенности. Общая сумма набранных очков покажет уровень творческого потенциала.

49 и более очков. В вас заложен значительный творческий потенциал, который представляет вам богатый выбор возможностей. Если вы на деле сможете применить ваши способности, то вам доступны самые разнообразные формы творчества.

От 24 до 48 очков. У вас вполне нормальный творческий потенциал. Вы обладаете теми качествами, которые позволяют вам творить, но у вас есть и проблемы, которые тормозят процесс творчества. Во всяком случае, ваш потенциал позволит вам творчески проявить себя, если вы, конечно, этого пожелаете.

23 и менее очков. Ваш творческий потенциал, увы, невелик. Но, быть может, вы просто недооценили себя, свои способности? Отсутствие веры в свои силы может привести вас к мысли, что вы вообще не способны к творчеству. Избавьтесь от этого и таким образом решите проблему.

Воображение — мысленное воспроизведение чего-либо или кого-либо, фантазия. Оно тесно связано с мышлением, так как образ и мысль всегда выступают в единстве. Воображение способствует предвосхищению будущего и как бы оживляет прошлое. Понятия «воображение» и «фантазия» являются синонимами.

Методика определения уровня воображения

Инструкция: Вам предлагается 12 вопросов теста. На них надо отвечать либо "да", либо "нет". Первая цифра в скобках (количество баллов) означает положительный ответ, вторая - отрицательный.

1. Интересуетесь ли вы живописью? (2, 1).
2. Часто ли вы скучаете? (1, 2).
3. Рассказывая какую-либо историю, любите ли вы украсить ее красочной деталью, добавленной от себя? (1, 0).
4. Инициативны ли вы на работе? (2, 1).
5. "Широко" ли вы пишете, много ли занимаете место на бумаге? (1,0).
6. Руководствуетесь ли вы в выборе одежды законами моды или собственным вкусом? (2, 1).
7. Любите ли вы рисовать во время собраний или лекций на листе бумаги одни и те же фигурки? (0, 1).
8. Слушая музыку, представляете ли вы какие-либо образы, связанные с ней? (1,0).
9. Любите ли вы писать длинные письма? (2, 1).
10. Видите ли вы иногда цветные сны? (1, 0).
11. Любите ли вы мысленно бывать в тех снах, которые знаете лишь по рассказам? (1, 0).
12. Часто ли вы плачете, расстраиваетесь в кино? (1, 0).

Итак, подсчитайте очки. 14-17 очков: у вас богатое воображение. Если вы сумеете применить его в жизни, то добьетесь больших творческих успехов. 9-13 очков: среднее воображение. Такое воображение встречается у очень многих людей. От вас и только от вас зависит, сумеете ли вы развить его. 5-8 очков: вы реалист в полном смысле этого слова. В облаках не витаете. Однако немного фантазии еще никому не вредило. Поэтому задумайтесь о себе.