

Управление образования Киселевского городского округа  
Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования детей  
«Дом детского и юношеского туризма, экскурсий»  
(МБУ ДО «ДДЮТЭ»)

**ПРИНЯТА**

на заседании педагогического совета  
МБУ ДО «ДДЮТЭ»  
«5» мая 2024 г.  
Протокол № 5

**УТВЕРЖДАЮ:**

Директор МБУ ДО «ДДЮТЭ»

 Муденок Т.В.

Подпись/Фамилия, инициалы

Приказ № 99  
от «5» мая 2024 г.



**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
туристско-краеведческой направленности  
«**Основы краеведческого исследования**»**

**Стартовый уровень**

**Возраст учащихся: 8 - 12 лет**

**Срок реализации: 2 года**

***Разработчик:***

**Кубарь Светлана Викторовна,  
педагог дополнительного образования**

Киселевский городской округ, 2024

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ</b>	<b>3</b>
1.1. Пояснительная записка .....	3
1.2. Цель и задачи программы .....	6
1.3. Учебно-тематический план и содержание программы .....	7
1.3.1. Учебно-тематический план и содержание программы первого года обучения.....	7
1.3.2. Учебно-тематический план и содержание программы второго года обучения.....	15
1.4. Планируемые результаты .....	22
<b>РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ</b>	<b>25</b>
2.1. Календарный учебный график .....	23
2.2. Условия реализации программы .....	24
2.3. Формы контроля/аттестации.....	26
2.4. Оценочные материалы .....	26
2.5. Методические материалы .....	28
2.6. Список литературы .....	29
<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b> .....	<b>31</b>
• Приложение №1. Контрольно–оценочные материалы.....	31
• Приложение №2. Глоссарий.....	43

# РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

## 1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы краеведческого исследования» туристско-краеведческой *направленности* реализуется в рамках *муниципального заказа* на услуги дополнительного образования.

**Нормативно-правовое обоснование.** В настоящее время содержание, роль, назначение и условия реализации программ дополнительного образования закреплены в следующих нормативных документах:

- Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Изменения в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» 273-ФЗ в части определения содержания воспитания в образовательном процессе с 01.09.2020 г., наименования и определения финансового обеспечения реализации образовательной программы, определенные в соответствии с бюджетным законодательством Российской Федерации и настоящим Федеральным законом, с 14.07.2023 г.;
- Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года», определяющего одной из национальных целей развития Российской Федерации предоставление возможности для самореализации и развития талантов;
- Концепция развития дополнительного образования детей в РФ (Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по ДООП»;
- Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 30 июня 2020 г. № 845/369 «Об утверждении Порядка зачета организацией, осуществляющей образовательную деятельность, результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность»;
- Государственная программа РФ «Развитие образования» на 2018-2025 гг. (Постановление Правительства РФ от 26 декабря 2017 года № 1642);
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 №09-3242. «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ» (включая разноуровневые программы);
- Постановление Правительства Российской Федерации от 11.10.2023 № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образователь-

ных программ»;

- Письмо Министерства Просвещения РФ от 29 сентября 2023 г. № АБ-3935/06 «Методические рекомендации по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны»;

- Постановление Государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Постановление Государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 года № 2 СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;

- Приказ Министерства Кузбасса от 13 января 2023 г. № 102 «Правила персонализированного финансирования дополнительного образования детей в Кемеровской области - Кузбассе»;

- Муниципальное «Положение о разработке, структуре и порядке утверждения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы» (утв. УО 30.04.2023 г.);

- Устав МБУ ДО «ДДЮТЭ»;

- Положение о структуре и содержании дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ МБУ ДО «ДДЮТЭ».

**Актуальность программы** обусловлена ее методологической значимостью. Знания и умения, полученные в ходе изучения основ поисково-исследовательской деятельности с использованием краеведческого материала и фондов музея «Мужество и слава молодых», в будущем станут фундаментом для участия в научно-исследовательской деятельности по краеведению в старших

классах школы.

Программа «Основы краеведческого исследования» *востребована* среди школьников города Киселёвска, так как позволяет младшим школьникам через исследовательскую и проектную деятельность, познакомиться с историей и традициями своей малой Родины. Необходимость разработки данной программы определена с одной стороны потребностями учащегося и его семьи в социально-гуманитарном образовании, а с другой стороны *социальным заказом* общества на формирование творческой, самостоятельной личности, обладающей критическим мышлением.

**Отличительная особенность** программы состоит в том, что через её реализацию происходит формирование у младших школьников умения учиться – самостоятельно добывать и систематизировать новые знания. Обучение основам поисково-исследовательской деятельности осуществляется по краеведческим материалам и с использованием фондов музея «Мужество и слава молодых».

Программа имеет интегрированный характер, так как дети знакомятся с теоретическими основами исследовательской деятельности, получают первоначальные знания по музейному краеведению и имеют возможность в ходе работы над собственным проектом применить свои знания на практике.

**Воспитательная составляющая** программы «Основы краеведческого исследования» состоит в том, что её значимым аспектом является ориентированность на развитие духовно-нравственных качеств учащихся, их личностную и творческую самореализацию. Воспитание происходит в духе демократии, уважения прав человека, гражданственности и патриотизма. Делается особый упор на выявление природных задатков, развитие творческого потенциала каждого ребенка и реализация их в различных сферах деятельности.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы краеведческого исследования» - *модифицированная*, разработана на основе авторской программы внеурочной деятельности Д.В. Смирнов «Юные музейеведы» (г. Москва, 2018 г.).

**Уровень усвоения** программы - *стартовый*.

**Адресат программы:** учащиеся 8-12 лет.

У детей этого возраста продолжается активное развитие познавательных процессов. Но важно помнить, что произвольное внимание еще не прочно и быстро переключается. Присущие этому возрасту активность и подвижность тоже не способствует длительному сохранению внимания.

**Наполняемость групп и особенности набора учащихся.** Количество детей в группе от 7 до 8 человек. Состав группы – разновозрастной. Набор детей на программу свободный. Зачисление в группы производится на основании письменного заявления родителей (законных представителей) учащихся, с подписанием ими согласия на обработку персональных данных. Медицинская справка не требуется.

**Объем и срок освоения программы.** Программа рассчитана на 2 года обучения. Общее количество часов – 288 часов: 1 год обучения - 144 часа, второй год обучения - 144 часа.

**Режим занятий, периодичность и продолжительность.** Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. Общее количество часов в неделю – 4 часа. Практические занятия составляют большую часть программы. Продолжительность одного академического часа – 40 мин. Перерыв между учебными занятиями групп не менее 10 минут. Педагог имеет возможность самостоятельно распределять последовательность изучения тем.

В каникулярный период занятия проходят в форме игровых программ, экскурсий, квестов и т.д.

**Форма обучения** – очная. В условиях перехода на дистанционное обучение программа может быть реализована с использованием дистанционных образовательных технологий.

**Особенности организации образовательного процесса.** Программа реализуется в условиях учреждения дополнительного образования.

Преимуществом в обучении осуществляется в процессе последовательной реализации программ «Основы краеведческого исследования» (8 - 12 лет), «Школа юного музееведа» (12 - 17 лет).

Особенностью образовательного процесса в рамках данной программы является интеграция *воспитательного* и образовательного компонентов. Все занятия несут в себе обе эти составляющие. В результате чего происходит формирование системы ценностных ориентиров, содержащей такие категории как самореализация, самопознание, свобода, интерес, взаимопонимание, сотрудничество, поддержка, а также те образования, в основе которых лежат нравственные нормы поведения в обществе.

Содержание и условия реализации образовательной программы соответствуют возрастным и индивидуальным особенностям учащихся. Программа носит практико-ориентированный характер, большая часть часов направлена на выполнение практических заданий. В организации образовательного процесса предусматриваются различные формы проведения этапов творческого проекта, которые помогают сделать учебно-воспитательную деятельность более интенсивной, дифференцированной, гибкой.

В случае реализации программы с использованием дистанционных технологий образовательный процесс организуется в форме видеозанятий, с использованием социальных сетей, официального сайта учреждения. Видеозанятия могут отправляться учащимся по электронной почте. Контроль выполнения заданий фиксируется посредством фотоотчетов, видеоотчетов, размещаемых детьми и (или родителями) по итогам занятия в группе социальной сети или на электронную почту педагога (по согласованию).

Опосредованное осуществление взаимодействия педагога с учащимися может быть организовано при подготовке к участию в конференциях, на заклю-

чительных этапах; для учащихся с высокой степенью успешности в освоении программы; для учащихся, пропускающих учебные занятия по уважительной причине (болезнь и др.); в период отмены (приостановки) занятий в очной (контактной) форме.

**Педагогическая целесообразность.** При освоении данной программы у учащихся формируются навыки самостоятельного добывания новых знаний, сбора необходимой информации и умения делать выводы. Она позволяет помочь ребёнку в проведении его исследований, сделать их полезными для него самого и его окружения. Программа позволяет ребёнку развивать личностные качества, творческий потенциал.

## 1.2. Цель и задачи программы

**Цель программы:** освоение учащимися основ поисково-исследовательской деятельности на краеведческом материале.

### **Задачи программы.**

#### *Образовательные:*

- расширить общий кругозор учащихся через знакомство с экспозициями музея «Мужество и слава молодых» МБУ ДО «ДДЮТЭ»;
- познакомить детей с теоретическими основами исследовательской деятельности, правилами работы с книгой и информационными технологиями;
- обеспечить у школьников освоение основ анкетирования и ведения беседы;
- познакомить учащихся с правилами оформления творческих работ;
- актуализировать знания учащихся теоретических основ поисково-собрательской деятельности через изучение материалов учебно-исследовательских работ учащихся объединения «Следопыты» МБУ ДО «ДДЮТЭ» за прошлые годы.

#### *Развивающие:*

- развивать у учащихся умение обобщать и классифицировать музейные предметы, экспонаты, определять последовательность событий, явлений, выявлять закономерные явления и проводить аналогии;
- формировать у школьников навыки овладения профессиональной лексикой, умения свободно пользоваться речью;
- развивать у учащихся умение логически выстраивать текст экскурсии, представлять экспозиционные материалы;
- формировать у обучающихся навык прослушивания экскурсии.

#### *Воспитательные:*

- воспитывать у учащихся любовь к родному краю;
- формировать патриотизм и гражданскую ответственность учащихся;
- воспитывать исполнительскую дисциплину и чувство товарищества;

- способствовать развитию у школьников умения отстаивать свою точку зрения.

### 1.3. Учебно-тематический план и содержание программы

#### 1.3.1. Учебно-тематический план и содержание программы первого года обучения

##### Задачи:

##### *Образовательные:*

- расширить общий кругозор учащихся через знакомство с экспозициями музея «Мужество и слава молодых» МБУ ДО «ДДЮТЭ»;
- познакомить детей с теоретическими основами исследовательской деятельности и правилами работы с книгой;
- обучить школьников основам анкетирования и умению вести беседу;
- познакомить детей с правилами оформления творческих работ;

##### *Развивающие:*

- создать условия для развития у учащихся практических первоначальных навыков по основам поисково-краеведческой деятельности;
- развивать у школьников способность аналитически мыслить: классифицировать, сравнивать, обобщать собранный материал;
- формировать у обучающихся навык прослушивания экскурсии.
- формировать у учащихся метапредметные, предметные и личностные компетенции:
  - умение выделять главное;
  - умение отбирать материал по заданной теме;
  - умение извлекать информацию из различных источников;
  - умение пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато);

##### *Воспитательные:*

- воспитывать у учащихся любовь к родному краю;
- воспитывать у школьников исполнительскую дисциплину и чувство товарищества.

#### *Учебно-тематический план*

№	Наименование раздела (темы)	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
	<b>Вводное занятие «Краеведение - наука о родном крае».</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	Творческое задание «Для чего мы изучаем краеведение».



<b>Раздел 1. Я поведу тебя в музей. Экспозиции музея «Мужество и слава молодых».</b>		<b>26</b>	<b>13</b>	<b>13</b>	Творческое задание «Основы исследования». Составление мини-словаря.
1.1.	Предмет, содержание и задачи курса Техника безопасности.	2	1	1	
1.2.	Киселевчане, участники локальных войн и вооруженных конфликтов.	2	1	1	
1.3.	Киселевчане, погибшие в Афганской войне.	2	1	1	
1.4.	Киселевчане, погибшие в Чечне.	2	1	1	
1.5.	Киселевчане, жители района Афонино - участники Великой Отечественной войны.	2	1	1	
1.6.	Киселевчане - Герои Советского Союза.	2	1	1	
1.7.	Педагоги Киселевска – участники Великой Отечественной войны.	2	1	1	
1.8.	Киселевчане, пережившие войну в детском возрасте.	2	1	1	
1.9.	История и современная жизнь района Афонино.	2	1	1	
1.10.	Учреждения – ровесники Киселёвска.	2	1	1	
1.11.	След войны в семьях киселевчан.	2	1	1	
1.12.	Лучшие пионерские вожатые Киселевска.	2	1	1	
1.13.	«Дед и внук погибли, защищая Родину».	2	1	1	
<b>Раздел 2. Теоретические основы исследовательской деятельности.</b>		<b>34</b>	<b>8</b>	<b>26</b>	Составление тезисов к исследовательской работе.
2.1.	Исследовательская деятельность.	4	1	3	
2.2.	Методы исследования.	4	1	3	
2.3.	Наблюдение как способ выявления проблем.	4	1	3	
2.4.	Проблема исследования.	6	2	4	
2.5.	Формулировка темы исследования.	4	1	3	
2.6.	Объект и предмет исследования.	4	1	3	
2.7.	Определение объекта и предмета исследования.	4	0	4	

2.8.	Требования к оформлению работы.	4	1	3	
<b>Раздел 3. Библиотечное занятие.</b>		<b>10</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	Составление памятки «Правила работы с книгой, газетой и журналом».
3.1.	Правила работы с книгой.	2	1	1	
3.2.	Правила работы с газетой и журналом.	2	1	1	
3.3.	Информационные справочники.	2	0	2	
3.4.	Учимся выбирать дополнительную литературу.	2	0	2	
3.5.	Составление аннотации к прочитанной книге.	2	0	2	
<b>Раздел 4. Методы получения информации в социуме.</b>		<b>10</b>	<b>3</b>	<b>7</b>	Творческая работа «Составление анкеты».
4.1.	Учимся задавать вопросы.	4	1	3	
4.2.	Обучение анкетированию.	6	2	4	
<b>Раздел 5. Работа с текстом и фотографиями.</b>		<b>18</b>	<b>4</b>	<b>14</b>	Творческая работа «Составление фотоколлажа».
5.1.	Требования к тексту исследовательской работы.	6	2	4	
5.2.	Найди несоответствие	2	0	2	
5.3.	Требования к фотографиям.	6	2	4	
5.4.	Составление фотоколлажа из фотографий.	2	0	2	
<b>Раздел 6. Практическая работа над проектом.</b>		<b>40</b>	<b>4</b>	<b>36</b>	Выступление на конференциях различного уровня. Тест «Основы исследовательской деятельности».
6.1.	Определение проблемы. Выбор темы исследования.	2	0	2	
6.2.	Описание актуальности выбранной темы.	2	0	2	
6.3.	Определение объекта и предмета исследования.	2	0	2	
6.4.	Формулирование целей и задач исследования.	2	0	2	
6.5.	Составление плана работы и распределение обязанностей.	2	0	2	
6.6.	Сбор необходимой информации в Интернете.	2	0	2	
6.7.	Проведение опросов, интервью, анкетирование.	2	0	2	
6.8.	Сбор текстового материала для исследования.	2	0	2	
6.9.	Отбор текстового материала.	4	0	4	

6.10.	Подборка фотографий, вырезок, иллюстраций.	2	0	2	
6.11.	Отбор иллюстративного материала.	2	0	2	
6.12.	Подготовка к защите работы.	6	2	4	
6.13.	Слагаемые успешного выступления, защиты.	6	2	4	
6.14.	Презентация собственного проекта.	4	0	4	
<b>Итоговое занятие «Свой край люби и знай».</b>		<b>4</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	Интерактивная игра «Всё о Киселевске».
<b>ИТОГО:</b>		<b>144</b>	<b>35</b>	<b>109</b>	

### *Содержание программы*

#### **Вводное занятие «Краеведение - наука о родном крае» (2 ч.).**

*Теория.* Предмет, содержание и задачи курса «Основы краеведческого исследования». Техника безопасности.

*Практика.* Творческое задание по презентации «Краеведение – наука о родном крае».

*Формы контроля:* творческое задание «Для чего мы изучаем краеведение».

#### **Раздел 1. Я поведу тебя в музей. Экспозиция музея «Мужество и слава молодых» (26 часов).**

##### **1.1. Предмет, содержание и задачи курса. Техника безопасности (2 ч.)**

*Теория.* Краеведение. Исследование, исследовательская работа.

*Практика.* Творческое задание «Основы исследовательской работы по краеведению».

##### **1.2. Киселевчане, участники локальных войн и вооруженных конфликтов (2 ч.)**

*Теория.* Что такое локальные войны. Вооруженные конфликты 20-го столетия.

*Практика.* Устный опрос.

##### **1.3. Киселевчане, погибшие в Афганской войне (2 ч.)**

*Теория.* Афганская война. Е. Жилин, А. Безсонов, А. Дудко, И. Ращупкин, А. Кузьмин - киселевчане, погибшие в Афганской войне.

*Практика.* Викторина «Память возвращает нас в Афганистан».

##### **1.4. Киселевчане, погибшие в Чечне (2 ч.)**

*Теория.* Первая и вторая Чеченские войны. Е. Шеломицкий, А. Караваяев, Е. Мальцев, Ю. Понюков, Ю. Антонов, Е. Костюнин, Д. Родионов - киселевчане, погибшие в Чечне.

*Практика.* Устный опрос.

**1.5. Киселевчане, жители района Афонино - участники Великой Отечественной войны (2 ч.)**

*Теория.* Великая Отечественная война – страшное событие 20-го века. Жители района Афонино - участники Великой Отечественной войны.

*Практика.* Творческая работа «Подарок ветерану».

**1.6. Киселевчане - Герои Советского Союза (2 ч.)**

*Теория.* Беляев И. Ф., Буслов Ф. В., Головащенко С. К., Гореликов И. П., Колпаков П. И., Кузнецов Н. П., Перепечин П. М., Туйгунов Л. Н., Черных И. С., Чумов А. Г.- киселевчане - Герои Советского Союза.

*Практика.* Творческая работа «Ими гордится Киселевск».

**1.7. Педагоги Киселевска – участники Великой Отечественной войны (2 ч.)**

*Теория.* Аллея «Русский лес – Лес Победы» в память о подвигах учителей Киселевска на фронтах Великой Отечественной войны.

*Практика.* Краеведческий кроссворд «Учителя-фронтовики».

**1.8. Киселевчане, пережившие войну в детском возрасте (2 ч.)**

*Теория.* Светличная П. Т.- рабыня немецкого барона. Детство за колючей проволокой Ерохиной Н.Н.Блокадное детство Шайдук Т.М.

*Практика.* Мини-сочинение «Дети войны».

**1.9. История и современная жизнь района Афонино (2 ч.)**

*Теория.* Афонино – старейший район Киселевска. Афонино сегодня.

*Практика.* Краеведческая игра «История района».

**1.10. Учреждения – ровесники Киселёвска (2 ч.)**

*Теория.* Клуб «Шахтер», школа №16 - учреждения – ровесники Киселёвска.

*Практика.* Тест.

**1.11. След войны в семьях киселевчан (2 ч.)**

*Теория.* Вклад семьи Е. П. Романкевич в увековечивание памяти об участниках Великой Отечественной войны и тружениках тыла.

*Практика.* Викторина.

**1.12. Лучшие пионерские вожатые Киселевска (2 ч.)**

*Теория.* Гончарова Ф.А., Харлашова Н.Г., Чульчекова Р.В. - лучшие пионерские вожатые Киселевска.

*Практика.* Создание плаката «Пионерские символы».

**1.13. Дед и внук погибли, защищая Родину (2 ч.)**

*Теория.* Кожохин А. В. – героический участник Великой Отечественной войны. А. Вамишеску – внук, родившийся после войны.

*Практика.* Устный опрос.

*Формы контроля:* творческое задание «Основы исследования», составление мини-словаря.

**Раздел 2. Теоретические основы исследовательской деятельности (34 часа).**

**2.1. Исследовательская деятельность (4 ч.)**

*Теория.* Исследование. Научные исследования. Результаты научных ис-

следований. Научное открытие. Общие требования к исследованию. Основы организации научно-исследовательской работы учащихся.

*Практика.* Составление мини-словаря.

## **2.2. Методы исследования (4 ч.)**

*Теория.* Метод исследования как путь решения задач исследователя. Основные методы исследования (подумать самостоятельно, спросить у другого человека, понаблюдать, провести эксперимент и др.).

*Практика.* Работа с энциклопедическим словарем над новыми терминами.

## **2.3. Наблюдение как способ выявления проблем (4 ч.)**

*Теория.* Наблюдение как способ выявления проблем.

*Практика.* Практическое задание «Посмотри на мир чужими глазами».

## **2.4. Проблема исследования (6 ч.)**

*Теория.* Методы выдвижения идеи будущего исследования. Приёмы формулирования проблемы.

*Практика.* Деловая игра «На какой вопрос ты хотел бы найти ответ».

## **2.5. Формулировка темы исследования. (4 ч.)**

*Теория.* Выбор темы краеведческого проекта.

*Практика.* Деловая игра «Что тебе интересно».

## **2.6. Объект и предмет исследования (4 ч.)**

*Теория.* Субъект – субъектные отношения при развитии исследовательской деятельности. Субъект и объект исследования на примерах краеведения.

*Практика.* Работа с энциклопедическим словарём над новыми терминами. Словарный диктант.

## **2.7. Определение объекта и предмета исследования (4 ч.)**

*Практика.* Деловая игра «Где объект, где предмет исследования?».

## **2.8. Требования к оформлению работы (4 ч.)**

*Теория.* Оформление титульного листа. Оформление страниц «Введение», «Содержание», «Используемая литература». Выводы и оформление «Заключения». Тезисы.

*Практика.* Практическая работа «Найди ошибки».

*Формы контроля:* составление тезисов к исследовательской работе.

## **Раздел 3. Библиотечное занятие (10 часов).**

### **3.1. Правила работы с книгой (2 ч.)**

*Теория.* Правила работы с книгой, строение книги, её структура. Работа с книгой, конспектирование и детальное изучение материала.

*Практика.* Практические задания по теме.

### **3.2. Правила работы с газетой и журналом (2 ч.)**

*Теория.* Правила работы с газетными материалами, строение газеты и журнала, их структура. Содержание статьи, ключевые слова, подзаголовки.

*Практика.* Составление памятки «Правила работы с книгой, газетой и журналом».

### **3.3. Информационные справочники (2 ч.)**

*Практика.* Просмотр и обсуждение презентации «Наши помощники: эн-

циклопедии, справочники, словари».

### **3.4. Учимся выбирать дополнительную литературу (2 ч.)**

*Практика.* Просмотр и обсуждение презентации «Экскурсия в библиотеку».

### **3.5. Составление аннотации к прочитанной книге (2 ч.)**

*Практика.* Творческая работа «Советую прочитать».

*Формы контроля:* составление памятки «Правила работы с книгой, газетой и журналом».

## **Раздел 4. Методы получения информации в социуме (10 часов).**

### **4.1. Учимся задавать вопросы (4 ч.)**

*Теория.* Основные правила постановки вопросов, логика постановки вопросов.

*Практика.* Практическая работа «Выявление потребностей».

### **4.2. Обучение анкетированию (6 ч.)**

*Теория.* Виды анкетирования: компьютерная анкета, телефонный опросник, внутренний опрос, почтовая анкета.

*Практика.* Практическая работа «Учимся составлять и проводить анкетирование».

*Формы контроля:* творческая работа «Составление анкеты».

## **Раздел 5. Работа с текстом и фотографиями (18 часов).**

### **5.1. Требования к тексту исследовательской работы (6 ч.)**

*Теория.* Требования к оформлению и комплектности работы.

*Практика.* Практическая работа «Найди ошибки в работе».

### **5.2. Найди несоответствие (2 ч.)**

*Практика.* Практическая работа «Найди несоответствие».

### **5.3. Требования к фотографиям (6 ч.)**

*Теория.* Требования к фотографиям. Поиск иллюстративного материала. Отбор иллюстративного материала.

*Практика.* Обработка фотоматериала.

### **5.4. Составление фотоколлажа из фотографий (4 ч.)**

*Практика.* Особенности изготовления коллажа из фотографий. Обзор используемых основ, материалов и инструментов для работы. Творческая работа.

*Формы контроля:* творческая работа «Составление фотоколлажа».

## **Раздел 6. Практическая работа над проектом (40 часов).**

### **6.1. Определение проблемы. Выбор темы исследования (2 ч.)**

*Практика.* Определение проблемы. Выбор темы исследования.

### **6.2. Описание актуальности выбранной темы (2 ч.)**

*Практика.* Описание актуальности выбранной темы.

### **6.3. Определение объекта и предмета исследования (2 ч.)**

*Практика.* Определение объекта и предмета исследования.

### **6.4. Формулирование целей и задач исследования (2 ч.)**

*Практика.* Формулирование целей и задач исследования. Обсуждение.

**6.5. Составление плана работы и распределение обязанностей (2 ч.)**

*Практика.* Составление плана работы и распределение обязанностей. Мозговой штурм.

**6.6. Сбор необходимой информации в Интернете (2 ч.)**

*Практика.* Сбор необходимой информации в Интернете.

**6.7. Проведение опросов, интервью, анкетирование (2 ч.)**

*Практика.* Проведение опросов, интервью, анкетирование. Обсуждение.

**6.8. Сбор текстового материала для исследования (2 ч.)**

*Практика.* Сбор текстового материала для исследования.

**6.9. Отбор текстового материала (4 ч.)**

*Практика.* Отбор текстового материала.

**6.10. Подборка фотографий, вырезок, иллюстраций (2 ч.)**

*Практика.* Подборка фотографий, вырезок, иллюстраций.

**6.11. Отбор иллюстративного материала (2 ч.)**

*Практика.* Отбор иллюстративного материала.

**6.12. Подготовка к защите работы (2 ч.)**

*Теория.* Обобщение полученных данных. Подготовка к защите работы.

*Практика.* Практическая работа «Обработка материалов собственного исследовательского проекта».

**6.13. Слагаемые успешного выступления, защиты (6 ч.)**

*Теория.* Особенности речи и дыхания. Искусство отвечать на вопросы.

*Практика.* Индивидуальная консультация.

**6.14. Презентация собственного проекта (4 ч.)**

*Практика.* Защита исследовательской работы в учебном объединении, перед одноклассниками. Выступление на конференциях различного уровня. Обсуждение выступлений членов группы.

*Формы контроля:* тест «Основы исследовательской деятельности».

**Итоговое занятие «Свой край люби и знай» (4 часа).**

*Практика.* Интерактивная игра – средство проверки знаний учащихся о родном крае.

*Формы контроля:* интерактивная игра «Всё о Киселевске».

**1.3.2. Учебно-тематический план и содержание программы  
второго года обучения**

**Задачи.**

*Образовательные:*

- продолжить знакомство учащихся с теоретическими основами исследовательской деятельности и правилами работы с информационными технологиями;
- обучать детей основам оформления творческих работ;
- обеспечить освоение учащимися основ анкетирования и ведения беседы;
- познакомить школьников с правилами оформления творческих работ;
- актуализировать у учащихся знания теоретических основ поисково-

собирающей деятельности через изучение материалов учебно- исследовательских работ учащихся объединения «Следопыты» МБУ ДО «ДДЮ-ТЭ» за прошлые годы.

*Развивающие:*

- содействовать формированию самостоятельной познавательной деятельности учащихся;
- формировать у учащихся метапредметные, предметные и личностные компетенции:
  - умение составлять план и таблицы по теме;
  - умение использовать различные средства наглядности;
  - умение соблюдать эмоциональные паузы и контрастность произведения;
  - умение делать выводы;
  - умение выражать свое мнение и аргументировать его.

*Воспитательные:*

- формировать патриотизм и гражданскую ответственность учащихся;
- способствовать развитию у школьников умения отстаивать свою точку зрения.

### *Учебно-тематический план*

№ п/п	Наименование раздела (темы)	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
	<b>Вводное занятие «Что должен знать юный исследователь».</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	Словарный диктант.
	<b>Раздел 1. Теоретические основы исследовательской деятельности.</b>	<b>36</b>	<b>14</b>	<b>22</b>	Практическое задание «Найди возможную причину событий».
1.1.	Виды исследовательских работ.	4	2	2	
1.2.	Выдвижение гипотезы.	4	2	2	
1.3.	Методы научного исследования.	4	2	2	
1.4.	Этапы, структура исследования.	4	1	3	
1.5.	Цель исследования.	6	2	4	
1.6.	Актуальность, новизна исследования.	6	2	4	
1.7.	Практическая значимость исследования.	6	2	4	
1.8.	Уровни представления исследовательской работы.	2	1	1	
	<b>Раздел 2. Библиотечное занятие.</b>	<b>10</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	Творческое



2.1.	Методы эффективного чтения.	4	1	3	задание «Библиография»
2.2.	Правила составления библиографии.	6	1	5	
<b>Раздел 3. Методы получения информации в социуме.</b>		<b>12</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	Творческое задание «Моё первое интервью».
3.1.	Собеседование.	6	2	4	
3.2.	Интервьюирование.	6	2	4	
<b>Раздел 4. Работа с презентацией и таблицей.</b>		<b>18</b>	<b>5</b>	<b>11</b>	Творческое задание «Работа с таблицами».
4.1.	Промежуточная диагностика.	2	0	2	
4.2.	Виды презентаций. Правила составления презентации.	4	4	0	
4.3.	Создание и озвучивание презентаций.	6	0	6	
4.4.	Учимся строить схемы и таблицы.	6	1	5	
<b>Раздел 5. Учимся у старших товарищей.</b>		<b>20</b>	<b>0</b>	<b>20</b>	Деловая игра «Я - член жюри».
5.1.	Парк дикой природы санатория Танай.	2	0	2	
5.2.	Комсомольская юность моих земляков.	2	0	2	
5.3.	Их закалила война.	2	0	2	
5.4.	Жизнь В.А. Онюшевой в её стихах.	2	0	2	
5.5.	У войны не детское лицо.	2	0	2	
5.6.	Лучшие пионерские вожатые Киселевска.	2	0	2	
5.7.	Военно-исторический музей «Мужество и слава молодых».	2	0	2	
5.8.	Вклад семьи Е.П. Романкевич в увековечивание памяти об участниках Великой Отечественной войны и тружениках тыла.	2	0	2	
5.9.	Экспонаты музея про деда и внука, погибших при защите Родины.	2	0	2	
5.10.	Роль поискового отряда «Долг» г. Вязьма в увековечивании памяти Б.К. Тюлькина.	2	0	2	
<b>Раздел 6. Практическая работа над проектом.</b>		<b>42</b>	<b>0</b>	<b>42</b>	Презентация собственного

6.1.	Определение проблемы. Выбор темы исследования.	2	0	2	проекта.
6.2.	Актуальность, объект и предмет исследования.	4	0	4	
6.3.	Цель и задачи исследования.	2	0	2	
6.4.	План работы над проектом.	2	0	2	
6.5.	Интернет – источник необходимой информации.	2	0	2	
6.6.	Опрос, интервью, анкетирование.	2	0	2	
6.7.	Текст – важная составляющая исследовательского проекта.	4	0	4	
6.8.	Работа с текстом.	4	0	4	
6.9.	Отбор иллюстративного материала.	4	0	4	
6.10.	Составление презентации к работе.	6	0	6	
6.11.	Подготовка к защите работы.	4	0	4	
6.12.	Слагаемые успешного выступления, защиты.	2	0	2	
6.13.	Выступление на конференциях различного уровня.	4	0	4	
<b>Итоговое занятие «Краеведческая игротека»</b>		<b>4</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	Квест «Кузбасскими тропами»
<b>ИТОГО:</b>		<b>144</b>	<b>40</b>	<b>104</b>	

### *Содержание программы*

#### **Вводное занятие «Что должен знать юный исследователь» (2 часа).**

*Теория.* Что должен знать юный исследователь. Цели и задачи на новый учебный год. Техника безопасности.

*Практика.* Словарный диктант по теме.

*Формы контроля:* словарный диктант.

#### **Раздел 1. Теоретические основы исследовательской деятельности (36 часов).**

##### **1.1. Виды исследовательских работ (4 ч.)**

*Теория.* Виды исследовательских работ. Доклад. Стендовый доклад. Литературный обзор. Реферат. Рецензия. Научная статья. Научный отчет. Проект.

*Практика.* Составление мини-словаря.

## **1.2. Выдвижение гипотезы (4 ч.)**

*Теория.* Формулировка гипотезы.

*Практика.* Практические задания «Продолжи рассказ», «Составьте рассказ от имени другого персонажа», «Составьте рассказ, используя данную концовку», «Сколько значений у предмета».

## **1.3. Методы научного исследования (4 ч.)**

*Теория.* Практические методы научного исследования. Наблюдение. Эксперимент. Анкетирование. Беседа, интервью. Теоретические методы исследования. Анализ. Синтез. Моделирование. Классификация. Дедукция. Индукция. Аналогия.

*Практика.* Составление мини-словаря.

## **1.4. Этапы, структура исследования (4 ч.)**

*Теория.* Последовательность выполнения исследовательской работы: формулирование темы; формулирование цели и задач исследования; теоретические исследования; экспериментальные исследования; анализ и оформление научных исследований; внедрение и эффективность научных исследований.

*Практика.* Работа по презентации «Структура индивидуального проекта, исследовательской работы».

## **1.5. Цель исследования. (6 ч.)**

*Теория.* Формулирование цели исследования.

*Практика.* Практическое задание «Найди возможную причину событий».

## **1.6. Актуальность, новизна исследования (6 ч.)**

*Теория.* Развитие умений формулировать актуальность и новизну выбранной темы

*Практика.* Словарный диктант. Игра «Угадай, о чем спросили». Упражнение «Умозаключение по аналогии».

## **1.7. Практическая значимость исследования (6 ч.)**

*Теория.* Развитие умений формулировать практическую значимость исследования.

*Практика.* Упражнения «Проверь правильность упражнений», «Найди ошибки и их прокомментируй», «Найди различия».

## **1.8. Уровни представления исследовательской работы (2 ч.)**

*Теория.* Уровни представления исследовательской работы. Обсуждение пройденных тем.

*Практика.* Промежуточная диагностика по программе.

*Формы контроля:* практическое задание «Найди возможную причину событий».

## **Раздел 2. Библиотечное занятие (10 часов).**

### **2.1. Методы эффективного чтения (4 ч.)**

*Теория.* Методы эффективного чтения.

*Практика.* Работа с презентацией «Приемы эффективного чтения».

### **2.2. Правила составления библиографии (6 ч.)**

*Теория.* Правила составления библиографии.

*Практика.* Составление библиографии в исследовательских работах.  
*Формы контроля:* творческое задание «Библиография».

### **Раздел 3. Методы получения информации в социуме (12 часов).**

#### **3.1. Собеседование (6 ч.)**

*Теория.* Правила ведения беседы.

*Практика.* Обучение собеседованию. Обсуждение пройденных тем.

#### **3.2. Интервьюирование (6 ч.)**

*Теория.* Правила ведения интервью.

*Практика.* Обучение интервьюированию.

*Формы контроля:* творческое задание «Моё первое интервью».

### **Раздел 4. Работа с презентацией и таблицей (18 часов).**

#### **4.1. Промежуточная диагностика (2 ч.)**

*Практика.* Промежуточная диагностика по программе в форме теста на выявление умений, необходимых при осуществлении краеведческого исследования.

#### **4.2. Виды презентаций. Правила составления презентации (4 ч.)**

*Теория.* Виды презентаций. Правила составления презентации. Этапы создания презентации. Озвучивание презентаций.

#### **4.3. Создание и озвучивание презентаций (6 ч.)**

*Практика.* Творческая работа «Моя первая презентация».

#### **4.4. Учимся строить схемы и таблицы (5 ч.)**

*Теория.* Word для новичков. Особенности построения таблиц.

*Практика.* Просмотр видео урока «Word для новичков. Построение таблиц». Отработка навыков построения схем и таблиц.

*Формы контроля:* творческое задание «Работа с таблицами».

### **Раздел 5. Учимся у старших товарищей (20 часов).**

#### **5.1. Парк дикой природы санатория Танай (2 ч.)**

*Практика.* Творческая работа: определение соответствия темы работы с объектом и предметом исследования; определение корректности постановки цели и задач исследования; определение степени выполнения правил оформления учебно-исследовательской работы. Просмотр видео материалов, записанных в ходе поисковой работы.

#### **5.2. Комсомольская юность моих земляков (2 ч.)**

*Практика.* Творческая работа: определение соответствия темы работы с объектом и предметом исследования; определение корректности постановки цели и задач исследования; определение степени выполнения правил оформления учебно-исследовательской работы. Просмотр видео материалов, записанных в ходе поисковой работы.

#### **5.3. Их закалила война (2 ч.)**

*Практика.* Творческая работа: определение соответствия темы работы с объектом и предметом исследования; определение корректности постановки цели и задач исследования; определение степени выполнения правил

оформления учебно-исследовательской работы. Просмотр видео материалов, записанных в ходе поисковой работы.

#### **5.4. Жизнь В.А. Онюшевой в её стихах (2 ч.)**

*Практика.* Творческая работа: определение соответствия темы работы с объектом и предметом исследования; определение корректности постановки цели и задач исследования; определение степени выполнения правил оформления учебно-исследовательской работы. Просмотр видео материалов, записанных в ходе поисковой работы.

#### **5.5. У войны не детское лицо (2 ч.)**

*Практика.* Творческая работа: определение соответствия темы работы с объектом и предметом исследования; определение корректности постановки цели и задач исследования; определение степени выполнения правил оформления учебно-исследовательской работы. Просмотр видео материалов, записанных в ходе поисковой работы.

#### **5.6. Лучшие пионерские вожатые Киселевска (2 ч.)**

*Практика.* Творческая работа: определение соответствия темы работы с объектом и предметом исследования; определение корректности постановки цели и задач исследования; определение степени выполнения правил оформления учебно-исследовательской работы. Просмотр видео материалов, записанных в ходе поисковой работы.

#### **5.7. Военно-исторический музей «Мужество и слава молодых» (2 ч.)**

*Практика.* Творческая работа: определение соответствия темы работы с объектом и предметом исследования; определение корректности постановки цели и задач исследования; определение степени выполнения правил оформления учебно-исследовательской работы. Просмотр видео материалов, записанных в ходе поисковой работы.

#### **5.8. Вклад семьи Е.П. Романкевич в увековечивание памяти об участниках Великой Отечественной войны и тружениках тыла (2 ч.)**

*Практика.* Творческая работа: определение соответствия темы работы с объектом и предметом исследования; определение корректности постановки цели и задач исследования; определение степени выполнения правил оформления учебно-исследовательской работы. Просмотр видео материалов, записанных в ходе поисковой работы.

#### **5.9. Экспонаты музея про деда и внука, погибших при защите Родины (2 ч.)**

*Практика.* Творческая работа: определение соответствия темы работы с объектом и предметом исследования; определение корректности постановки цели и задач исследования; определение степени выполнения правил оформления учебно-исследовательской работы. Просмотр видео материалов, записанных в ходе поисковой работы.

#### **5.10. Роль поискового отряда «Долг» г. Вязьма в увековечивании памяти Б.К. Тюлькина (2 ч.)**

*Практика.* Творческая работа: определение соответствия темы работы с объектом и предметом исследования; определение корректности постановки цели и задач исследования; определение степени выполнения правил оформления учебно-исследовательской работы. Просмотр видео материалов, записанных в ходе поисковой работы.

*Формы контроля:* деловая игра «Я-член жюри».

## **Раздел 6. Практическая работа над проектом (42 часа).**

### **6.1. Определение проблемы. Выбор темы исследования (2 ч.)**

*Практика.* Определение актуальной проблемы. Выбор и формулирование темы исследования.

### **6.2. Актуальность, объект и предмет исследования (2 ч.)**

*Практика.* Описание актуальности, объекта и предмета исследования.

### **6.3. Цель и задачи исследования (2 ч.)**

*Практика.* Формулирование целей и задач исследования. Обсуждение.

### **6.4. План работы над проектом (2 ч.)**

*Практика.* Составление плана работы и распределение обязанностей. Мозговой штурм.

### **6.5. Интернет – источник необходимой информации (2 ч.)**

*Практика.* Сбор необходимой информации в Интернете.

### **6.6. Опрос, интервью, анкетирование (2 ч.)**

*Практика.* Проведение опросов, интервью, анкетирование. Обсуждение.

### **6.7. Текст – важная составляющая исследовательского проекта (2 ч.)**

*Практика.* Сбор текстового материала для исследования.

### **6.8. Работа с текстом (2 ч.)**

*Практика.* Отбор текстового материала.

### **6.9. Отбор иллюстративного материала (4 ч.)**

*Практика.* Подборка фотографий, вырезок, иллюстраций.

### **6.10. Составление презентации к работе (6 ч.)**

*Практика.* Работа над презентацией к работе.

### **6.11. Подготовка к защите работы (4 ч.)**

*Практика.* Обобщение полученных данных. Подготовка к защите работы. Практическая работа «Обработка материалов собственного исследовательского проекта».

### **6.12. Слагаемые успешного выступления, защиты (2 ч.)**

*Практика.* Индивидуальная консультация. Анкета «Мой выбор».

### **6.13. Выступление на конференциях различного уровня (2 ч.)**

*Практика.* Защита исследовательской работы в учебном объединении, перед одноклассниками. Выступление на конференциях различного уровня. Обсуждение выступлений членов группы.

*Формы контроля:* презентация собственного проекта.

## **Итоговое занятие «Краеведческая игротека» (4 часа).**

*Практика.* Краеведческий квест.

*Формы контроля:* квест «Кузбасскими тропами».

## **1.4. Планируемые результаты**

По окончании **1 года обучения** учащиеся имеют следующие результаты.

**Предметные результаты:**

**знают:**

- понятия: «реферат», «исследование», «источник», «литература», «интервью», «структура», «диаграмма», «график», «схема», «анкетирование»;
- правила поведения на занятиях;
- основы анкетирования и ведения беседы;
- теоретические основы исследовательской деятельности и правила работы с книгой;
- правила оформления творческих работ;

**умеют:**

- самостоятельно находить из различных источников необходимую информацию, работать с краеведческой литературой;
- выделять главное;
- составлять таблицы;
- отбирать материал по заданной теме;
- пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато);
- слушать экскурсию;
- оценивать речевые высказывания собеседника;
- психологически настраиваться на работу с аудиторией.

В результате обучения по программе учащиеся приобретут такие **личностные качества как:**

- потребность вникать в суть изучаемых проблем;
- критическое отношение к знанию, жизненному опыту;
- теоретические знания, позволяющие устанавливать взаимосвязи с другими людьми;
- любовь к Родине;
- забота о сохранении человеческого достоинства каждого;
- толерантность и уважение особенностей всех людей;
- умение доводить дело до конца и трудиться на пользу людям;
- ответственность;
- стремление к саморазвитию.

В результате обучения по программе у учащихся будут сформированы такие **метапредметные компетенции как:**

- умение ставить цель и задачи, планировать свою деятельность и действовать по плану;
- умение оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей;
- умение налаживать контакт с людьми различных социальных категорий;
- умение работать в команде;
- умение анализировать свою деятельность.

## **РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИ**

## 2.1. Календарный учебный график

Год обучения	Объем учебных часов	Всего учебных недель	Режим работы	Кол-во учебных дней	Даты начала и окончания учебных периодов/ этапов	Продолжительность каникул
1	144	36	2 занятия в неделю по 2 часа	72	01.09.- 31.05.	01.01.- 09.01.
2	144	36	2 занятия в неделю по 2 часа	72	01.09.- 31.05.	01.01.- 09.01.

## 2.2. Условия реализации программы

### *Методическое обеспечение.*

В ходе реализации программы применяются различные *методы обучения*: словесные (рассказ, объяснение, дискуссия, лекция), наглядные (иллюстрация, демонстрация), практические (упражнения, творческие работы, практические занятия), проблемные методы (диалогическое проблемное изложение, частично-поисковый).

В ходе реализации программы используются индивидуальные, групповые, коллективные и парные *формы организации деятельности учащихся*.

Реализация данной программы возможна с использованием *технологии интегрированного обучения*.

*Учебные занятия* по программе проводятся в различных *формах*: дискуссия, презентация предмета, защита проекта, экскурсия.

*Алгоритм учебного занятия*. В целом учебное занятие любого типа как модель можно представить в виде последовательности следующих этапов: организационного, проверочного, подготовительного, основного, контрольного, рефлексивного (самоанализ), итогового, информационного.

Каждый этап отличается от другого сменой видов деятельности, содержанием и конкретной задачей. Основанием для выделения этапов может служить процесс усвоения знаний, который строится как смена видов деятельности учащихся: восприятие - осмысление - запоминание - применение - обобщение - систематизация.

Изложенные этапы могут по-разному комбинироваться, какие-либо из них могут не иметь места в зависимости от педагогических целей.

В рамках программы используются *методы нравственно-патриотического воспитания*:

- методы формирования нравственного поведения: поручение, требование, воспитывающие ситуации;
- методы формирования нравственного сознания: объяснение, просьба, пример;
- методы стимулирования: поощрение, соревнование, награждение.



Исследовательская деятельность и музейное краеведение оказывают большое влияние на формирование личности школьников, так как способствуют развитию активной жизненной позиции, повышают уровень эмоционально-психологического равновесия, развивают коммуникативные навыки.

В Программу воспитания и социализации учащихся МБУ ДО «ДДЮТЭ» на 2021-2025 годы включены мероприятия, в которых участвуют учащиеся творческого объединения «Следопыты» в рамках программы «Основы краеведческого исследования»

(<https://drive.google.com/file/d/1E8bErXuVxe3pkRB7BxeYIMMRGISK0ksN/view>):

- проведение Уроков Мужества и Вечеров Памяти, встречи с ветеранами Великой Отечественной войны и локальных конфликтов (раздел 3.1. «Я-гражданин России»);
- мероприятия, посвящённые «Дню России», «Дню народного единства» (раздел 3.1. «Я-гражданин России»);
- экскурсии в музей «Мужество и слава молодых» (раздел 3.1. «Я-гражданин России»);
- участие в городской конференции учебно-исследовательских работ «Всёзнайка» (раздел 3.1. «Я-гражданин России»);
- походы с целью изучения природы и истории Кузбасса (раздел 3.1. «Я-гражданин России»);
- участие в городском праздновании Дня славянской письменности и культуры (раздел 3.1. «Я-гражданин России»);
- учебно-тематические экскурсии в храмы города (раздел 3.1. «Я-гражданин России»);
- учебно-тематические экскурсии по городу и области с привлечением родителей (раздел 3.2. «Я и моя семья»);
- час общения «Я и другие» (раздел 3.3. «Я среди людей»);
- изучение литературных источников и архивных документов по краеведению (раздел 3.6. «Я и окружающая среда»);
- работа детского самоуправления через деятельность Совета музея (раздел 3.8. «Я - лидер»).

### **Материально-техническое обеспечение:**

<b>Средство обучения</b>	<b>Кол-во штук</b>
Библиотечный фонд (методические пособия)	1
Библиотечный фонд (энциклопедии и справочники)	1
Бумага А4 альбомная	100
Бумага А4 офисная (белая)	300
Интерактивная доска с проектором	1
Канцелярские принадлежности: ручки гелевые/шариковые, простой карандаш, линейка, ластик	12
Флэш-накопитель (USB)	1
Фотоаппарат	1

Компьютер с флэш накопителем	1
Компьютер с наличием выхода в Internet	1
Учебный класс с мебелью	1
Музей	1
Музейные экспозиции	10
Музейные экспонаты	283

### ***Информационное обеспечение:***

1. Учительский портал: [Электронный ресурс]. URL: <http://www.uchportal.ru> Дата обращения (20.05.2024г.)
2. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: [Электронный ресурс]. URL: <http://festival.1september> Дата обращения (20.05.2024г.)
3. Портал «Мой университет» / Факультет коррекционной педагогики: [Электронный ресурс]. URL: <http://moi-sat.ru>
4. Сеть творческих учителей: [Электронный ресурс]. URL: <http://www.it-n.ru> / Дата обращения (20.05.2024г.)
5. Сообщество взаимопомощи учителей: [Электронный ресурс]. URL: <https://pedsovet.su/load/> Дата обращения (20.05.2024г.)

***Кадровое обеспечение*** разработки и реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Основы краеведческого исследования» осуществляется педагогом дополнительного образования, что закрепляется Профессиональным стандартом «Педагог дополнительного образования детей и взрослых (Приказ Минтруда России от 05.05.2018 № 298н).

### **2.3. Формы контроля/аттестации**

***Результатом реализации программы*** является определяемый уровень сформированности у школьников коммуникативных компетенций и знаний, умений и навыков в области театральной деятельности.

Диагностика и контроль результатов обучения осуществляется в не-сколько этапов:

- вводный контроль проводится в форме погружения ребенка в атмосферу сказки «Красная шапочка», где главный сказочный персонаж задает ребенку загадки и предлагает задания на импровизацию. Ввод-ный контроль проводится с целью определения уровня способностей, необходимых для становления будущего актера.
- промежуточный контроль - проводится в конце первого полугодия с целью отслеживания уровня освоения программного материала. Ключевой метод отслеживания – наблюдение, позволяющий выявить как положительные результаты, так и нерешенные проблемы, скор-ректировать дальнейшие планы, наметить перспективу работы всей группы и проведение индивидуальных занятий;
- тематический контроль позволяет определить степень сформированности знаний, умений и навыков по темам программы, это дает воз-можность в усвоении содержания материала;

- итоговый контроль призван определить конечные результаты обучения. **Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов и аттестации учащихся.** Подведение итогов реализации программы и аттестация учащихся проводится в форме квеста «Кузбасские тропы».

#### 2.4. Оценочные материалы

Этапы диагностики/контроля	Форма диагностики/аттестации (1 год обучения)
<i>вводный</i>	Творческое задание «Для чего нужно изучать краеведение».
<i>промежуточный</i>	Выступление на конференциях».
<i>тематический</i>	Творческое задание «Основы исследования», составление мини-словаря, составление тезисов к исследовательской работе, составление памятки «Правила работы с книгой, газетой и журналом», творческая работа «Составление анкеты», «Составление фотоколлажа», тест «Основы исследовательской деятельности».
<i>итоговый</i>	Интерактивная игра «Всё о Киселевске».

Этапы диагностики	Форма диагностики/аттестации (2 год обучения)
<i>вводный</i>	Словарный диктант.
<i>промежуточный</i>	Презентация собственного проекта.
<i>тематический</i>	Практическое задание «Найди возможную причину событий», творческое задание «Библиография», «Мое первое интервью», «Работа с таблицами», Деловая игра «Я - член жюри»
<i>итоговый</i>	Квест «Кузбасскими тропами».

#### 2.5. Методические материалы

##### *Дидактические материалы*

- Виды творческих работ школьников.
- Технология поисково-исследовательской деятельности.
- Формы представления исследовательских работ.

##### *Наглядные материалы:*

##### 1. Цифровые образовательные ресурсы (ЦОР)

1. Видео урок «Word для новичков. Построение таблиц» [Электрон-

ный ресурс] URL: <https://yandex.ru/video/preview/?text=%D1%83%D1%87%D0%B8%D0%BC%D1> (дата обращения: 21.05.2024г.).

2. Презентация «Наши помощники: энциклопедии, справочники, словари» [Электронный ресурс] URL: <http://www.myshared.ru/slide/190390>. (дата обращения: 21.05.2024г.).

3. Презентация «Экскурсия в библиотеку» [Электронный ресурс] URL: <https://infourok.ru/prezentaciya-ekskursiya-v-biblioteku-2090914.html>. (дата обращения: 21.05.2024г.).

### **Методические материалы, разработанные педагогом:**

- *Обзорная экскурсия* «Музей – хранитель памяти».

- *Тематические экскурсии:* «Старейший район города – Афонино», «Учреждения Киселевска – ровесники города» - экскурсия, посвященная 85-летию Киселевска, «Учителя-киселевчане, участники Великой Отечественной войны»;

- *Учебно-исследовательские работы*, выполненные учащимися объединения «Следопыты» МБУ ДО «ДДЮТЭ»: «Парк дикой природы санатория «Танай», «Комсомольская юность моих земляков», «Их закалила война», «Жизнь В.А. Онюшевой в её стихах», «У войны не детское лицо», «Лучшие пионерские вожатые Киселевска», «Военно-исторический музей «Мужество и слава молодых», «Вклад семьи Е.П. Романкевич в увековечивание памяти об участниках Великой Отечественной войны и тружениках тыла», «Экспонаты музея про деда и внука, погибших при защите Родины», «Роль поискового отряда «Долг» г. Вязьма в увековечивании памяти Б.К. Тюлькина», «Путешествие в мир православной книги», «Родился в женский день а вырос настоящим мужчиной» (посвящена памяти участника специальной военной операции на Украине Мезер Р.А.).

- *Методические разработки:*

- Музейное занятие «Мы память бережно храним» [Электронный ресурс] / URL: [https://www.google.com/url?q=https://drive.google.com/file/d/1DMnjc\\_eFGkg9Xgd37DxRgwdaLpOdreTr/view&sa=D&source=editors&ust=1686495580860418&usg=AOvVaw2fn39rZQS9h8OS4jB\\_xPuq](https://www.google.com/url?q=https://drive.google.com/file/d/1DMnjc_eFGkg9Xgd37DxRgwdaLpOdreTr/view&sa=D&source=editors&ust=1686495580860418&usg=AOvVaw2fn39rZQS9h8OS4jB_xPuq) (дата обращения: 21.05.2024 г.);
- Виртуальная экскурсия «Музей нам дарит память прошлых лет» [Электронный ресурс] / URL: [https://www.google.com/url?q=https://drive.google.com/file/d/18T9Oh3QZkqpnZLoWF3PmMitpcO\\_WslrR/view&sa=D&source=editors&ust=1686495580860961&usg=AOvVaw3JhZb5I3E1V-Mg9G1moMAQ](https://www.google.com/url?q=https://drive.google.com/file/d/18T9Oh3QZkqpnZLoWF3PmMitpcO_WslrR/view&sa=D&source=editors&ust=1686495580860961&usg=AOvVaw3JhZb5I3E1V-Mg9G1moMAQ) (дата обращения: 21.05.2024 г.);
- Музейное занятие «Краеведческая игротека» [Электронный ресурс] / URL: [https://www.google.com/url?q=https://drive.google.com/file/d/1SJGyuGynXmhhpfv\\_KrV827w4Y8aaQrw8/view&sa=D&source=editors&ust=1686495580862413&usg=AOvVaw3Gmn-d8ii-c7-lugzmQUyT](https://www.google.com/url?q=https://drive.google.com/file/d/1SJGyuGynXmhhpfv_KrV827w4Y8aaQrw8/view&sa=D&source=editors&ust=1686495580862413&usg=AOvVaw3Gmn-d8ii-c7-lugzmQUyT) (дата обращения: 21.05.2024 г.);
- Урок Мужества «Отчизны верные сыны» [Электронный ресурс] / URL:

[https://drive.google.com/file/d/1mZjnMb0Fe4Ls0mCtmBhDTeMnHfhbUYXq/vi  
ew](https://drive.google.com/file/d/1mZjnMb0Fe4Ls0mCtmBhDTeMnHfhbUYXq/vi<br/>ew) (дата обращения: 21.05.2024 г.);

- Урок Мужества «Моряки на страже Родины» [Электронный ресурс] / URL: <https://drive.google.com/drive/folders/1ksjWcodNhpD7rayVHz2sLN1-l4C2d9A> (дата обращения: 21.05.2024 г.);
- Урок Мужества «Солдат войны не выбирает» [Электронный ресурс] / URL: <https://drive.google.com/drive/folders/1YhbEqCJi-OceP2W5LKiP9KkiKBmbxlde> (дата обращения: 21.05.2024 г.).

## 2.6. Список литературы

### *Для педагога:*

#### *основная литература:*

1. Елкин Н. В., Тарабарина Т. И. 1000 загадок. Ярославль: Академия развития, 2020. - 70 с.
2. Зимняя И.А. Педагогическая психология. - Ростов н/Д: Феникс, 2019. – 477 с.
3. Козлова В.А. Общая педагогика. Курс обзорных лекций. - Москва: Просвещение, 2020. – 285 с.
4. Кривобок Е. В. Исследовательская деятельность младших школьников. - Волгоград: Учитель, 2020. - 126 с.
5. Кулагина И.Ю. Возрастная психология. - Москва: Издательство РОУ, 2020. – 356 с.
6. Организация экспериментальной деятельности школьников: Методические рекомендации / под ред. Л. Н. Прохоровой. - Москва: АРКТИ, 2019. – 231 с.
7. Петровский А. В. Возрастная и педагогическая психология. - Москва: Просвещение, 2019. - 124 с.
8. Савенков А.И. Методика исследовательского обучения младших школьников. - Самара: Учебная литература. 2020. -119 с.
9. Слостёнин В.А. Педагогика. - Москва: Издательский центр «Академия», 2019. – 576 с.
10. Соловейчик С.Л. Педагогика для всех. - Москва: Просвещение, 2021. – С. 76-84.

### *Для детей:*

1. Глиф В. А. Виды исследований школьников. - Самара: Учебная литература, 2019. С. 84-106.
2. Харитонов Н.П. Рекомендации по проведению и оформлению исследовательских работ. Материалы Всероссийского конкурса юных исследователей. - Москва: Изд. ЦСЮН, 2019. - С. 105-115.

### *Интернет-источники:*

1. Большая детская энциклопедия для детей. [Электронный ресурс] / URL: <http://www.mirknig.com/> (дата обращения: 24.04.2024).

2. Большая детская энциклопедия (6-12 лет). [Электронный ресурс] / URL: <http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html> (дата обращения: 24.04.2024).
3. Проектная деятельность в начальной школе. [Электронный ресурс] / URL: [http://pedsovet.org/component/option,com\\_mtree/task,viewlink/link\\_id,24968/Itemid,118/http://www.nachalka.com/proekty](http://pedsovet.org/component/option,com_mtree/task,viewlink/link_id,24968/Itemid,118/http://www.nachalka.com/proekty) (дата обращения 24.04.2024).

## КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

### ВВОДНЫЙ КОНТРОЛЬ

#### 1 год обучения

**Цель.** Выявление умений, необходимых при осуществлении исследовательской деятельности: видеть проблемы, задавать вопросы, выдвигать гипотезы, давать определения понятиям, выделять главное, классифицировать, наблюдать, проводить эксперименты, делать выводы, доказывать и защищать свои идеи.

**Форма проведения:** тестирование.

**Содержание:** учащиеся индивидуально отвечают на вопросы теста.

**Форма оценки:** высокий, средний, низкий.

**Параметры оценки:** выбор правильного ответа.

**Инструкция.** Задание №1 позволяет выявить умения видеть проблемы. Задание №2 - задавать вопросы. Задание №3 - выдвигать гипотезы. Задание №4 - давать определения понятиям. Задание №5 - выделять главное. Задание №6 - классифицировать. Задание №7 - наблюдать. Задание №8 - анализировать и делать выводы. Задание №9 - доказывать и защищать свои идеи.

Каждое задание оценивается в 3 балла.

#### **Критерии определения результатов:**

- *высокий уровень обученности* – 19-27 баллов;
- *средний уровень обученности* - 14-18 баллов;
- *низкий уровень обученности* - до 13 баллов.

#### **Задание №1.**

Продолжи рассказ, оценив эту ситуацию с позиции Мишиной бабушки.

*В фойе школы кто-то разлил воду. Миша бежал и...*

#### **Задание №2.**

Задай три разных вопроса котёнку и запиши их.

- \_\_\_\_\_ ?
- \_\_\_\_\_ ?
- \_\_\_\_\_ ?

#### **Задание №3.**

Запиши два самых логичных предположения.

*Птицы низко летают над землей потому, что*



- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

**Задание №4.**

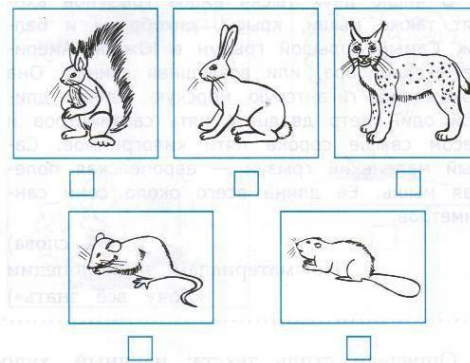
Дай определение предмету. Что такое трамвай?

Трамвай – это \_\_\_\_\_

**Задание №5.**

Прочитай текст.

*Грызуны – это отряд животных, обладающих острыми передними зубами, которые растут на протяжении всей жизни. С помощью своих зубов животные разгрызают пищу, выкапывают в земле норы и гнезда. Бобры могут перегрызать даже деревья, из которых они строят речные плотины для своих жилищ. В число двух тысяч видов грызунов входят также мыши, крысы, динокобразы и белки.*



Ответ на вопросы: Какова тема текста \_\_\_\_\_

- Отметь в квадратах галочкой рисунки животных, которые относятся к грызунам, и подтверди ответ информацией из текста
- Что нового ты узнал о полевой мыши?

**Задание №6.**

Что ты можешь сказать о числах: 3,4,6,16,73,34,126,723? Распредели данные числа по группам, объединив их по какому-то общему признаку. Рассмотрите разные варианты.

_____	и	_____	и	_____
_____	и	_____	и	_____
_____	и	_____	и	_____

**Задание №7.**



Понаблюдай за петушком и нарисуй его, используя геометрические фигуры.

**Задание №8.**

Прочитайте слова каждого ряда, вычеркните лишнее и напишите, что объединяет оставшиеся:

- собака, корова, овца, лось, кошка  
\_\_\_\_\_;
- Енисей, Ока, Москва-река, Лена, Байкал  
\_\_\_\_\_.



### **Задание №9.**

Каким способом можно найти неизвестное в данном выражении?

$$X:7=9 \text{ (ост. 3)}$$

Выбери правильный ответ из предложенных. Подчеркни его.

- $9*7=63$ ;
- $9*7-3=60$ ;  $9*7+3=66$ .

**Ответы:**

### **Задание №1.**

#### ***Высокий уровень.***

*Например.* В фойе школы кто-то разлил воду. Миша бежал и очень сильно поскользнулся. Он ударился головой, даже пришлось везти его в больницу. Мне было очень жаль внука.

#### ***Средний уровень.***

В фойе школы кто-то разлил воду. Миша бежал и поскользнулся.

#### ***Низкий уровень.***

Задание выполнено частично, допущены ошибки.

### **Задание №2.**

#### ***Высокий уровень.***

Вопросы могут начинаться со слов «Почему ты...? Что у тебя...? Могу ли я...?» и соответствовать настроению котёнка, его внешним данным.

#### ***Низкий уровень.***

Вопросы могут начинаться со слов «Ты ...? Где ...? Как...? У тебя...? Можно я...?» и соответствовать настроению котёнка, его внешним данным.

#### ***Средний уровень.***

Задание выполнено частично, допущены ошибки.

### **Задание №3.**

#### ***Высокий уровень.***

*Например.* Птицы низко летают над землей потому, что из-за изменения погоды все насекомые летят ближе к земле. Вот и ласточкам ничего не остается делать, как лететь вниз. Ведь кушать-то очень хочется.

#### ***Средний уровень.***

Птицы низко летают над землей потому, что скоро будет дождь.

#### ***Низкий уровень.***

Задание выполнено частично, допущены ошибки.

### **Задание №4.**

#### ***Высокий уровень.***

*Например.* Трамвай - это транспортное средство для перевозки людей.

#### ***Средний уровень.***

Трамвай – это транспорт.

#### ***Низкий уровень.***

Задание выполнено частично, допущены ошибки.

### **Задание №5.**

#### **Высокий уровень.**

а. *Например.* Тема – грызуны. Автор знакомит нас с многообразием отряда грызунов.

б. (Отмечены знаком «+» белка, мышь, бобр). Бобры могут перегрызать даже деревья. В число грызунов входят также мыши, крысы, дикобразы и белки.

#### **Средний уровень.**

с. Текст о грызунах.

д. Задание в целом выполнено, но допущены одна-две незначительных ошибки.

#### **Низкий уровень.**

е. Задание выполнено частично, допущены ошибки.

### **Задание №6.**

#### **Высокий уровень.**

а. Оканчиваются на 3(3,73,723), оканчиваются на 4 (4,34), оканчиваются на 6 (6,16,126);

Однозначные (3,4,6), двузначные (16,73,34), трёхзначные (126,723);

Четные (4,6,16,34,126), нечетные (3,73,723)

**Средний уровень.** Представлено два ответа из трёх.

**Низкий уровень.** Задание выполнено частично, допущены ошибки.

### **Задание №7.**

#### **Высокий уровень.**

Собака, корова, овца, кошка – это домашние животные.

Енисей, Ока, Москва-река, Лена – это названия рек.

#### **Средний уровень.**

Собака, корова, овца, кошка – животные.

Енисей, Ока, Москва-река, Лена–реки.

#### **Низкий уровень.**

Задание выполнено частично, допущены ошибки.

### **Задание №8.**

Высокий уровень.

- $9 \cdot 7 + 3 = 66$ .

## **ПРОМЕЖУТОЧНЫЙ КОНТРОЛЬ**

**1 год обучения**

**Тест на выявление умений, необходимых при осуществлении исследовательской деятельности.**

**Цель.** Выявление умений: видеть проблемы, задавать вопросы, выдвигать гипотезы, давать определения понятиям, выделять главное, классифицировать, наблюдать, проводить эксперименты, делать выводы, доказывать и защищать свои идеи.

**Форма проведения:** тестирование.

**Содержание:** учащиеся индивидуально отвечают на вопросы теста.

**Форма оценки:** высокий, средний, низкий.

**Параметры оценки:** (выбор правильного ответа, «+» / «-»)

### Критерии оценки результатов деятельности

**Задания 1-3.** За каждый правильный ответ 1 балл, итого 6 баллов. Ключ к тестам: 1-В; 2-Б; 3-А, Б, В, Г.

**Задание 4.** За каждый грамотно сформулированный вопрос 2 балла, итого 12 баллов.

**Задание 5.** За каждый правильный ответ 2 балла, итого 8 баллов.

**Итоговая оценка** уровня усвоения знаний, умений и навыков учащихся выставляется с учетом набранных баллов:

*высокий уровень обученности – 20-26 баллов;*

*средний уровень обученности - 12-19 баллов;*

*низкий уровень обученности - до 11 баллов.*

В заданиях 1-3 выбери правильные ответы.

1. Исследование – это
  - А. Проведение опытов;*
  - Б. Интервьюирование;*
  - В. Поиск новых знаний. Научный процесс изучения чего-либо;*
  - Г. Мозговой штурм.*
2. Как взаимосвязаны объект и предмет исследования?
  - А. Они являются синонимами;*
  - Б. Предмет является частью объекта;*
  - В. Объект является частью предмета;*
  - Г. Эти понятия являются противоположными.*
3. Источниками информации являются
  - А. Личное общение;*
  - Б. Кино, телевидение, интернет;*
  - В. Живая и неживая природа, технические устройства;*
  - Г. Книги, газеты, журналы, энциклопедии.*
4. Придумай вопросы на тему «Школа», которые начинаются с данных слов
  - Где \_\_\_\_\_?

- Когда \_\_\_\_\_?
- Почему \_\_\_\_\_?
- Должен ли \_\_\_\_\_?
- Правда ли, что \_\_\_\_\_?
- Верно ли, что если \_\_\_\_\_?

5. Ознакомьтесь с таблицей и ответьте на вопросы

Имя	Возраст	Класс	День рождения
Ивлева Катя	11 лет	4 класс	5 мая
Ивлева Лена	7 лет	1 класс	12 ноября
Сергеева Оля	10 лет	4 класс	7 марта

- Кто из девочек младше \_\_\_\_\_?
- Запиши имена одноклассниц \_\_\_\_\_.
- Кто родился весной \_\_\_\_\_?
- Кого можно назвать сёстрами \_\_\_\_\_?
- 

## ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ

1 год обучения

Тест «Основы исследовательской деятельности».

**Цель.** Выявление умений, необходимых при осуществлении исследовательской деятельности: видеть проблемы, задавать вопросы, выдвигать гипотезы, давать определения понятиям, выделять главное, классифицировать, наблюдать, проводить эксперименты, делать выводы, доказывать и защищать свои идеи.

**Форма проведения:** тестирование.

**Содержание:** учащиеся индивидуально отвечают на вопросы теста.

**Форма оценки:** высокий, средний, низкий.

**Параметры оценки:** выбор правильного ответа.

### Критерии оценки результатов деятельности

**Задания 1-2.** За каждый правильный ответ 1 балл, итого 3 балла. Ключ к тестам: 1-Б, Г; 2-В.

**Задание 3.** За каждый правильный ответ 2 балла, итого 6 баллов.

**Задание 4.** За каждое правильное соответствие 2 балла, итого 8 баллов.

**Итоговая оценка** уровня усвоения знаний, умений и навыков учащихся выставляется с учетом набранных баллов:

*высокий уровень обученности* – 13-17 баллов;

*средний уровень обученности* - 7-12 баллов;

*низкий уровень обученности* - до 6 баллов.

1. Ученики 3 класса решили познакомиться с судьбами людей, которые во время Великой Отечественной войны были детьми. Они придумали различные формулировки тем для своей исследовательской работы. Выбери правильные ответы.

*А. Оружие Великой Отечественной войны;*

*Б. Дети войны;*

*В. Ребята нашего двора;*

*Г. У воины не детское лицо.*

2. Ученики 4 класса поставили перед собой цель «Записать историю создания школьного музея» и сформулировали задачи. Найдите задачи, не соответствующие данной цели:

*А. Выяснить дату создания музея;*

*Б. Узнать об экскурсоводах музея;*

*В. Переписать названия книг в библиотеке;*

*Г. Взять интервью у первого руководителя музея.*

3. Прочитай текст.

*Все было покрыто снегом. Тяжело пришлось от этого воробушкам. Бедняжки нигде не могли найти корма. Пожалела их добрая девочка Маша. Она собирала хлебные крошки, которые сыпала у своего крылечка. Так добрая девочка прокормила бедных птичек до весны.*

- Придумай название к тексту \_\_\_\_\_
- Подчеркни в тексте подтверждение тому, что речь идет о зиме.
- Какой была Маша?

4. При составлении таблицы произошёл сбой компьютерной программы. Объект и предмет исследования перепутались. Найди соответствие, соединив нужные варианты стрелками.

<b>Объект исследования</b>	<b>Предмет исследования</b>
История зоопарка	История и современная жизнь района Афонино
История Киселёвска	Медведь-хозяин тайги
Жители тайги	История московского метро
Москва-главный город страны	Олень – первый житель зоопарка

## **ПРОМЕЖУТОЧНЫЙ КОНТРОЛЬ**

**2 год обучения**

**Тест на выявление умений, необходимых при осуществлении краеведческого исследования.**

**Цель.** Выявление умений, необходимых при осуществлении исследовательской

деятельности: видеть проблемы, задавать вопросы, выдвигать гипотезы, давать определения понятиям, выделять главное, классифицировать, наблюдать, проводить эксперименты, делать выводы, доказывать и защищать свои идеи.

**Форма проведения:** тестирование.

**Содержание:** учащиеся индивидуально отвечают на вопросы теста.

**Форма оценки:** высокий, средний, низкий.

**Параметры оценки:** выбор правильного ответа

### Критерии оценки результатов деятельности

**Задание 1.** За каждый правильный ответ 1 балл, итого 2 балла. Ключ к тесту: 1-Б, Д.

**Задание 2.** За каждый правильный ответ 1 балл, итого 4 балла. Правильный ответ: посмотреть – наблюдение; потрогать – наблюдение; спросить – опрос; изменить условия – эксперимент.

**Задание 3.** За правильный ответ 1 балл, итого 1 балл. Ключ к тесту: 3-Б.

**Задание 4.** За каждый грамотный вопрос 2 балла, итого 6 баллов.

**Задание 5.** За верный ответ 3 балла, итого 3 балла. Например «Практическая значимость моей исследовательской работы заключается в том, что результаты исследования могут быть использованы в ... для ...».

**Итоговая оценка** уровня усвоения знаний, умений и навыков учащихся выставляется с учетом набранных баллов:

*высокий уровень обученности* – 12-16 баллов;

*средний уровень обученности* - 7-11 баллов;

*низкий уровень обученности* - до 6 баллов.

1. Найди **лишнее**. Свои исследовательские работы учащиеся могут представить в виде:

А. доклада;

Б. Стихотворения;

В. Реферата;

Г. Научного отчета;

Д. Сочинения;

Е. Проекта.

2. Соедини каждое действие с соответствующим методом исследования

Действия	Методы исследования
Посмотреть	Эксперимент
Наблюдение	Опрос
Наблюдение	
Изменить условия	

3. Существует **проблема** «Нужно понять, как птицы узнают дорогу на юг». Найди среди данных предположений то, которое **не может** являться **гипотезой** к решению данной проблемы.

- А.* Предположим, птицы определяют дорогу на юг по солнцу и звёздам;
- Б.* Птицы видят дорогу, по ней и летят;
- В.* Возможно, птицы ловят специальные сигналы из космоса;
- Г.* Допустим, птицы находят тёплые воздушные потоки и летят по ним;
- Д.* Может быть, у них есть внутренний природный компас;
- Е.* Что, если, птиц ведут те, кто уже летал на юг и знает дорогу.

4. Предположим, ты выполняешь исследовательскую работу на тему «Дети войны» и тебе нужно зафиксировать воспоминания об ужасах войны человека, который будучи ребёнком, проживал на оккупированной территории. Запиши вопросы, которые бы ты задал этому человеку.

Придумай три вопроса. \_\_\_\_\_

5. Предположим, что ты выполнил исследовательскую работу на тему «Перелётные птицы нашей местности». Запиши, как может быть формулирована практическая значимость твоей работы \_\_\_\_\_

## **ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ**

### **2 год обучения**

#### **Итоговый тест по программе**

**Цель.** Выявление умений, необходимых при осуществлении исследовательской деятельности: видеть проблемы, задавать вопросы, выдвигать гипотезы, давать определения понятиям, выделять главное, классифицировать, наблюдать, проводить эксперименты, делать выводы, доказывать и защищать свои идеи.

**Форма проведения:** тестирование.

**Содержание:** учащиеся индивидуально отвечают на вопросы теста.

**Форма оценки:** высокий, средний, низкий.

**Параметры оценки:** выбор правильного ответа.

#### **Критерии оценки результатов деятельности**

**Задание 1.** За каждый правильный ответ 1 балл, итого 3 балла.

Ключ к тесту: 1-В, Г, Д.

**Задание 2.** За каждый правильный ответ 1 балл, итого 15 баллов.

**Задание 3.** За каждый правильный ответ 2 балла, итого 10 баллов, за грамотный рисунок 3 балла. Всего 13 баллов.

**Задание 4.** За каждую грамотно составленную гипотезу 3 балла, итого 18 баллов.

**Задание 5.** За каждое грамотно составленное предложение в соответствии со схемой 3 балла, итого 18 баллов.

**Итоговая оценка** уровня усвоения знаний, умений и навыков учащихся выставляется с учетом набранных баллов:

*высокий уровень обученности* – 47-67 баллов;

*средний уровень обученности* - 26-46 баллов;

*низкий уровень обученности* - до 25 баллов.

1. Для защиты своей исследовательской работы ученик подготовил презентацию, но допустил **ошибки**. Найди их.

А. Презентация выполнена в одной цветовой гамме, на базе одного шаблона;

Б. На одном слайде представлено три факта или четыре рисунка;

В. Общее количество слайдов -115;

Г. Размер шрифта – 8-12 пунктов;

Д. Используется красочная анимация.

2. **Заполни таблицу**, используя данные текста.

Лиза, Ира и Оля дружат с детства. Лиза и Оля учатся в одном классе, они пятиклашки. Ира в прошлом году закончила первый класс.

У Иры и Оли день рождения в один день-23 июня. Только Ира родилась в 2009 году, а Оля на 3 года раньше. Лиза принимает поздравления с днем рождения 5 сентября. И родилась она в 2006 году. Все девочки живут на улице Гайдара.

Лиза и Оля занимаются в танцевальном кружке, а Ира посещает кружок вязания.

Имя	Дата рождения	Улица	Класс	Название кружка

3. Бионика – отрасль техники, применяющая знания о природе для решения технических задач. Она имеет давнюю историю, ещё Леонардо да Винчи, наблюдая за полётом птиц, создал летательный аппарат с машущими крыльями. Существуют технические объекты, делая которые люди использовали аналогии с живой природой.

На какое животное или птицу похожи: подъёмный кран \_\_\_\_\_, автомобиль \_\_\_\_\_, вертолёт \_\_\_\_\_, поезд \_\_\_\_\_, подводная лодка \_\_\_\_\_.



Нарисуй автомобиль, похожий на божью коровку.

4. Найдите возможную причину событий:

- Миша весь вечер играл со строительным конструктором;
- Пожарный вертолёт весь день кружил над лесом;
- Дети стали больше играть во дворах;
- Полицейский автомобиль одиноко стоял у дороги;
- Медведь зимой не заснул, а бродил по лесу;
- Друзья поссорились.
- 

5. Сочини рассказ по схеме, соблюдая последовательность действий:

- факт (что произошло);
- причины;
- повод;
- сопутствующие события;
- аналогии и сравнения;
- последствия.

Имя	Дата рождения	Улица	Класс	Название кружка
Лиза	05.09.06.	Гайдара	5	танцевальный
Ира	23.06.09.	Гайдара	2	вязание
Оля	23.06.06.	Гайдара	5	танцевальный

### Диагностика личностных и метапредметных результатов Анкета «Мой выбор»

**Цель:** выявление отношения учащихся к нравственным нормам и соответствующим нравственным качествам (ответственности, коллективистской направленности, самокритичности, совестливости, принципиальности, чуткости, справедливости).

**Форма проведения:** анкетирование.

**Форма оценки:** уровень (высокий, средний, низкий).

**Параметры оценки:**

- Ответ (а) — устойчивое и ответственное отношение к выполнению нравственных норм — 5 баллов.
- Ответ (б) - отношение активное, но не всегда устойчивое - 3 балла.
- Ответ (в) — отношение к выполнению нравственных норм пассивное и недостаточно устойчивое - 2 балла.
- Ответ (г) — негативное отрицательное отношение к нравственным нормам — 1 балл.

### **Критерии определения результата:**

- Высокий уровень нравственной воспитанности: 24-30 баллов.
- Средний уровень нравственной воспитанности: 14-23 баллов.
- Низкий уровень нравственной воспитанности: 6—13 баллов.

**Инструкция:** прочти внимательно приведенные ситуации и определи, как бы ты поступил, если бы оказался в подобной ситуации.

### **Вопросы**

**1. Во время каникул тебя приглашает в Дом туризма руководитель объединения, для того чтобы помочь ему привести в порядок помещение для занятий. Как ты поступишь?**

- а) согласишься сразу же и придешь в Дом туризма;
- б) скажешь, что созвонишься с ребятами и придешь вместе с ними;
- в) скажешь, что ты уезжаешь с родителями;
- г) окажешься больным;
- д) своя версия.

**2. Тебе поручили дело, которое тебе не очень-то по душе. Однако, его выполнение очень нужно группе. Как ты поступишь?**

- а) выполнишь поручение точно в срок;
- б) попросишь у руководителя музея дело, которое интересно тебе;
- в) поговоришь с ребятами группы и попросишь их выполнить порученное тебе дело;
- г) найдешь отговорку и откажешься;
- д) своя версия.

**3. Ты услышал, что группа высказывает в твой адрес справедливое, но неприятное тебе замечание. Как ты поступишь?**

- а) постарайся все объяснить ребятам;
- б) постарайся без объяснений с ребятами быстро все исправить;
- в) сделаешь вид, что ничего не слышал(а);
- г) попытаешься выяснить с ними отношения, доказывая свою правоту;
- д) своя версия.

**4. Ваша группа участвует в экологическом субботнике. Ты устал(а), тебе надоело работать. Как ты поступишь?**

- а) будешь работать до конца, несмотря на усталость;
- б) попросишься уйти, объяснив усталостью;
- в) попросишь ребят поработать за тебя;
- г) оставишь работу и уйдешь.
- д) своя версия.

**5. Ты стал(а) свидетелем того, как один человек незаслуженно обидел другого. Как ты поступишь?**

- а) потребуешь, чтобы обидчик извинился перед пострадавшим;
- б) разберешься в причине конфликта;
- в) выскажешься сочувственно в адрес пострадавшего;
- г) сделаешь вид, что тебя это не касается;
- д) своя версия.

**6. Ты совершил(а) зло, не желая того. Как ты поступишь?**

- а) сделаешь все возможное, чтобы загладить свою вину;
- б) извинишься перед пострадавшим публично;
- в) сделаешь вид, что не виноват(а);
- г) свалишь вину на другого человека;
- д) своя версия.

## ГЛОССАРИЙ

**Абстрагирование** - отвлечение от второстепенных фактов с целью сосредоточения на важнейших особенностях изучаемого явления.

**Автор изобретения** - физическое лицо, творческим трудом которого оно создано.

**Аксиома** – исходное положение, которое не может быть доказано, но в то же время и не нуждается в доказательстве.

**Аналогия** – это способ получения знаний о предметах и явлениях на основании того, что они имеют сходство с другими.

**Библиография** - информационная инфраструктура, обеспечивающая подготовку, распространение и использование библиографической информации; перечень различных информационных документов с указанием определенных данных.

**Внедрение** - распространение нововведений; достижение практического использования прогрессивных идей, изобретений, результатов научных исследований (инноваций).

**Газета** - периодическое газетное издание, выходящее через краткие промежутки времени, содержащее официальные материалы, оперативную информацию и статьи по актуальным общественно-политическим, научным, производственным и другим вопросам, а также литературные произведения и рекламе.

**Гипотеза** - научное предположение, выдвигаемое для объяснения некоторого явления и требующее верификации.

**График** – условное изображение соотношения величин в их динамике при помощи геометрических фигур, линий и точек.

**Диаграмма** – график, построенный с помощью геометрических фигур, таких как прямоугольник, круг.

**Данные** - сведения:

- полученные путем измерения, наблюдения, логических или арифметических операций;
- представленные в форме, пригодной для постоянного хранения, передачи и (автоматизированной) обработки.

**Доклад** – запись устного сообщения на определенную тему, предназначенная для прочтения на семинарском занятии, конференции.

**Документ** - по законодательству РФ - материальный объект с зафиксированной на нем информацией в виде текста, звукозаписи или изображения, предназначенный для передачи во времени и пространстве в целях хранения и общественного использования. Документ обязательно содержит реквизиты, позволяющие однозначно идентифицировать, содержащуюся в нем информацию.

**Журнал** - периодическое журнальное издание:

- содержащее статьи или рефераты по различным общественно-политическим, научным, производственным и другим вопросам;
- литературно-художественные произведения;
- имеющее постоянную рубрику;
- официально утвержденное в качестве журнального издания.

**Задача** - координированная и систематизированная серия элементов работы, используемых для достижения результатов.

**Закон** – положение, выражающее всеобщий ход вещей в какой-либо области; высказывание относительно того, каким образом что-либо является необходимым или происходит с необходимостью.

**Идея** – это:

- 1) новое интуитивное объяснение события или явления;
- 2) определяющее стержневое положение в теории.

**Издание** - документ:

- прошедший редакционно-издательскую обработку;
- полученный печатанием или тиснением;
- полиграфически самостоятельно оформленный;
- имеющий выходные сведения;
- предназначенный для распространения содержащейся в нем информации.

**Изобретение** - новое и обладающее существенными отличиями техническое решение задачи в любой области экономики, социального развития, культуры, науки, техники, обороны, дающее положительный эффект. Автор изобретения, получивший авторское свидетельство, имеет право дать изобретению свое имя или специальное название. Изобретение является одним из объектов промышленной собственности.

**Интеллектуальная собственность** - собственность на результаты интеллектуальной деятельности, интеллектуальный продукт, входящий в совокупность объектов авторского и изобретательского права.

**Информационное издание** - издание, содержащее систематизированные сведения об опубликованных, неопубликуемых или неопубликованных документах или результат анализа и обобщения сведений, представленных в первоисточниках.

**Информационные ресурсы** - в широком смысле - совокупность данных, организованных для эффективного получения достоверной информации.

**Информационные ресурсы** - по законодательству РФ - отдельные документы и отдельные массивы документов, документы и массивы документов в информационных системах: библиотеках, архивах, фондах, банках данных, других видах информационных систем.

**Источник информации** - объект, идентифицирующий происхождение информации; в теории коммуникации - лицо, от которого исходит сообщение; отправитель сообщения; в теории перевода - создатель или автор текста оригинала.

**Категория** – общее, фундаментальное понятие, отражающее наиболее существенные свойства и отношения предметов и явлений.

**Конспект** - краткое изложение прочитанного.

**Концепция** – это система теоретических взглядов, объединенных научной идеей (научными идеями).

**Методика** – это совокупность способов и приемов познания.

**Методология** - 1) совокупность методов, применяемых в какой-либо сфере деятельности (науке, политике и т.д.); 2) учение о научном методе познания.

**Научная информация** - логически организованная информация, получаемая в процессе научного познания и отображающая явления и законы природы, общества и мышления.

**Научная проблема** – это противоречие между знаниями о потребностях общества и незнанием путей и средств их удовлетворения.

**Научное знание** - система знаний о законах природы, общества, мышления. Научное знание составляет основу научной картины мира и отражает законы его развития.

**Научное издание** - издание, содержащее результаты теоретических и/или экспериментальных исследований, а также научно подготовленные к публикации памятники культуры и исторические документы.

**Научное исследование** - процесс изучения, эксперимента, концептуализации и проверки теории, связанный с получением научных знаний. Различают фундаментальные и прикладные научные исследования.

**Научное открытие** - установление явлений, свойств или законов материального мира, ранее не установленных и доступных проверке.

**Научный вопрос** - мелкая научная задача, относящаяся к конкретной области научного исследования.

**Научный результат** - продукт научной и/или научно-технической деятельности, содержащий новые знания или решения и зафиксированный на любом информационном носителе.

**Научный термин** – это слово или сочетание слов, обозначающее понятие, применяемое в науке.

**Общественные науки** - совокупность наук, изучающих различные аспекты жизни человеческого общества.

**Объект исследования** – это то социальное явление (процесс), которое содержит противоречие и порождает проблемную ситуацию

**Объяснение** - этап научного исследования, состоящий:

- в раскрытии необходимых и существенных взаимосвязей явлений или процессов;
- в построении теории и выявлении закона или совокупности законов, которым подчиняются эти явления или процессы.

**Описание** - этап научного исследования, состоящий в фиксировании данных эксперимента или наблюдения посредством определенных систем обозначений, принятых в науке.

**Патент** - документ:

- выдаваемый компетентным государственным органом на определенный срок;
- удостоверяющий авторство и исключительное право на изобретение; и наделяющий владельца титулом собственника на изобретение.

**Патентная информация** - информация, публикуемая патентными организациями. Каждая публикация содержит:

- список ключевых слов;
- коды;
- сведения о патентном документе, включающие описание изобретения, фамилии авторов, дату поступления заявки, дату приоритета, сведения о правовом положении документа.

**Патентоспособность** - совокупность свойств технического решения, без наличия которых оно не может быть признано изобретением на основе действующего законодательства. В РФ патентоспособным признается изобретение, которое:

- 1) является новым, т.е. неизвестно из уровня техники;
- 2) имеет изобретательский уровень, т.е. для специалиста явным образом не следует из уровня техники;
- 3) промышленно применимо, т.е. может быть использовано в промышленности, сельском хозяйстве, здравоохранении и других отраслях деятельности.

**Первоисточник** - источник информации:

- либо являющийся оригинальным документом, содержащим данные исследования;
- либо составленное рукой непосредственного участника описание событий: дневник, автобиография, письмо, юридический документ, отчет, протокол, деловая бумага, счет, газета и т.д.

**Понятие** - мысль, отражающая в обобщенной форме предметы и явления действительности и существенные связи между ними посредством фиксации общих и специфических признаков.

**Предмет исследования** - существенные свойства или отношения объекта исследования, познание которых важно для решения теоретических или практических проблем. Предмет исследования определяет границы изучения объекта в конкретном исследовании.

**Проблема** – неразрешенная задача или вопросы, подготовленные к решению.

**Процедура исследования** - последовательность познавательных и организационных действий с целью решения исследовательской задачи. В общем случае научное исследование предполагает:

1. постановку задачи;
2. предварительный анализ имеющейся информации, условий и методов
3. решения задач данного класса;
4. формулировку исходных гипотез;
5. сбор данных;
6. анализ и обобщение полученных результатов;
7. проверку гипотез;
8. формулирование утверждений.

**Публикация** - документ, доступный для массового использования.

**Рабочая программа** – это изложение общей концепции исследования в соответствии с его целями и гипотезами.

**Рецензия** — это работа, в которой критически оценивают основные положения и результаты научного исследования.

**Реферат** - краткое изложение содержания отдельного документа, его части или совокупности документов, включающее основные сведения и выводы, а также количественные и качественные данные об объектах описания.

**Рубрикация** – деление текста на составные части с использованием заголовков, нумерации и т.д.

**Сборник научных трудов** - сборник, содержащий исследовательские материалы научных учреждений, учебных заведений или обществ.

**Способ** – это действие или система действий, применяемые при исполнении какой-либо работы, при осуществлении чего-либо.

**Сравнение** – это сопоставление признаков, присущих двум или нескольким объектам, установление различия между ними или нахождение в них общего.

**Суждение** – это мысль, в которой утверждается или отрицается что-либо.

**Схема** – изложение, описание, изображение чего-либо в главных чертах; обычно делается без соблюдения масштаба с помощью условных обозначений.

**Счет** (количественный метод) - это определение количественных соотношений объектов исследования или параметров, характеризующих их свойства.

**Тема** — это научная задача, охватывающая определенную область научного исследования.

**Теория** - форма достоверных научных знаний:

- представляющая собой множество логически увязанных между собой допущений и суждений;
- дающая целостное представление о закономерностях и существенных характеристиках объектов;
- основывающаяся на окружающей реальности.

**Учебник** - учебное издание, содержащее систематическое изложение учебной дисциплины, ее раздела или части, соответствующее учебной программе и официально утвержденное в качестве учебника.

**Учебно-методическое пособие** - учебное издание, содержащее материалы по методике преподавания учебной дисциплины или по методике воспитания.

**Учебное издание** – это издание, содержащее систематизированные сведения научного или прикладного характера, изложенные в форме, удобной для изучения и преподавания, и рассчитанное на учащихся разного возраста и ступени обучения.

**Учебное наглядное пособие** - учебное издание, содержащее материалы в помощь изучению, преподаванию или воспитанию.

**Учебное пособие** – это учебное издание, дополняющее или частично заменяющее учебник и официально утвержденное в качестве учебного пособия.

**Учение** - совокупность теоретических положений о какой-либо области явлений действительности

**Факт** – действительное, вполне реальное событие, явление; нечто сделанное, совершившееся.



**Формализация** – представление основных положений процессов и явлений в виде формул и специальной символики.

**Фундаментальные научные исследования** - экспериментальная или теоретическая деятельность, направленная на получение новых знаний об основных закономерностях строения, функционирования и развития человека, общества, окружающей природной среды.

**Хрестоматия** - учебное пособие, содержащее литературно-художественные, исторические и иные произведения или отрывки из них, составляющие объект изучения учебной дисциплины.

**Эксперимент** - общенаучный метод получения в контролируемых и управляемых условиях новых знаний о причинно-следственных отношениях между явлениями и процессами.

**Эмпирическое обобщение** – это система определенных научных фактов, на основании которой можно сделать определенные выводы или выявить недочеты и ошибки.