

Управление образования Киселевского городского округа  
Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования детей  
«Дом детского и юношеского туризма, экскурсий»  
(МБУ ДО «ДДЮТЭ»)

**ПРИНЯТА**

на заседании педагогического совета  
МБУ ДО «ДДЮТЭ»  
«5» мая 2024 г.  
Протокол № 5

**УТВЕРЖДАЮ:**

Директор МБУ ДО «ДДЮТЭ»

 Муренок Т.В.

Подпись/Фамилия, инициалы

Приказ № 99

от «5» мая 2024 г.



**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
социально-гуманитарной направленности  
**«Истоки духовности»****

**Стартовый уровень**

**Возраст учащихся: 8-11 лет**

**Срок реализации: 2 года**

**Разработчик:**

Пугачева Евгения Михайловна,  
педагог дополнительного образования

Киселёвский городской округ, 2024

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ</b> .....	3
1.1. Пояснительная записка .....	3
1.2. Цель и задачи программы .....	6
1.3. Учебно-тематический план и содержание программы .....	7
1.3.1. Учебно-тематический план и содержание программы 1 год обучения.....	7
1.3.2. Учебно-тематический план и содержание программы 2 год обучения.....	16
1.4. Планируемые результаты .....	23
<b>РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ</b> .....	24
2.1. Календарный учебный график .....	24
2.2. Условия реализации программы.....	24
2.3. Формы контроля/аттестации.....	26
2.4. Оценочные материалы .....	26
2.5. Методические материалы .....	28
2.6. Список литературы .....	29
<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b> .....	32
• Приложение 1. Контрольно-оценочные материалы.....	32
• Приложение 2. Глоссарий.....	43

# РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

## 1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Истоки духовности» социально-гуманитарной *направленности* реализуется в рамках *муниципального заказа* на услуги дополнительного образования.

**Нормативно-правовое обоснование.** В настоящее время содержание, роль, назначение и условия реализации программ дополнительного образования закреплены в следующих нормативных документах:

- Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Изменения в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» 273-ФЗ в части определения содержания воспитания в образовательном процессе с 01.09.2020 г., наименования и определения финансового обеспечения реализации образовательной программы, определенные в соответствии с бюджетным законодательством Российской Федерации и настоящим Федеральным законом, с 14.07.2023 г.;
- Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года», определяющего одной из национальных целей развития Российской Федерации предоставление возможности для самореализации и развития талантов;
- Концепция развития дополнительного образования детей в РФ (Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по ДООП»;
- Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 30 июня 2020 г. № 845/369 «Об утверждении Порядка зачета организацией, осуществляющей образовательную деятельность, результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность»;
- Государственная программа РФ «Развитие образования» на 2018-2025 гг. (Постановление Правительства РФ от 26 декабря 2017 года № 1642);
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 №09-3242. «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ» (включая разноуровневые программы);
- Постановление Правительства Российской Федерации от 11.10.2023 № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Письмо Министерства Просвещения РФ от 29 сентября 2023 г. № АБ-3935/06 «Методические рекомендации по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополни-

- тельного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны»;
- Постановление Государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
  - Постановление Государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 года № 2 СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
  - Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
  - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;
  - Приказ Министерства Кузбасса от 13 января 2023 г. № 102 «Правила персонализированного финансирования дополнительного образования детей в Кемеровской области - Кузбассе»;
  - Муниципальное «Положение о разработке, структуре и порядке утверждения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы» (утв. УО 30.04.2023 г.);
  - Устав МБУ ДО «ДДЮТЭ»;
  - Положение о структуре и содержании дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ МБУ ДО «ДДЮТЭ».

**Актуальность программы.** Изучение православных традиций позволяет детям почувствовать связь поколений, увидеть красоту и неповторимость отечественной культуры и истории, понять ее уникальность. Вопрос изучения духовной культуры особенно актуален в настоящее время в связи с модернизацией образования, развитием воспитательной роли образовательных учреждений в новых социокультурных условиях жизни, повышением нравственной культуры подрастающего поколения, формированием духовных ценностей.

Программа «Истоки духовности» разработана в целях создания в образовательных организациях города Киселёвска оптимальных условий для духовно-нравственного образования, формирования личности учащихся, разделяющих

российские традиционные духовные ценности, которые являются частью Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

Программа *востребована* среди школьников города Киселёвска, так как позволяет младшим школьникам через изучение православных традиций познакомиться с основами нравственности и духовной культуры, помогает при изучении литературы, истории, обществознания в школе. Необходимость разработки данной программы определена с одной стороны потребностями учащегося и его семьи в духовно-нравственном образовании, а с другой стороны *социальным заказом* общества на формирование творческой, самостоятельной личности, обладающей критическим мышлением и нравственным поведением.

***Отличительные особенности.*** Программа имеет интегрированный характер (литература и ОДНКР), так как дети знакомятся с основами православной культуры, православными праздниками, житиями святых, православной литературой и фольклором, храмами города, русскими народными и литературными сказками с точки зрения нравственного поведения.

***Воспитательная*** составляющая программы заключается в том, чтобы ориентировать детей на традиционные нравственные ценности, духовную культуру своего народа, дать учащимся исторические примеры нравственного воспитания, источники которых мы находим в религиозных культурах. Программа «Истоки духовности» воспитывает духовно-нравственные качества учащихся, любовь и уважение к духовным истокам малой Родины, повышает нравственную культуру подрастающего поколения.

Программа «Истоки духовности» - *модифицированная*. При составлении использована программа А.В. Бородиной «Основы православной культуры» (г. Москва, 2013г.) и учебно-практическое пособие авторов Гурьева Н.Д., Иванова А.В., Ивановой М.В. «Азбука нравственности» (г. Москва, 2017г.).

***Уровень усвоения программы*** – стартовый. Программа «Истоки духовности» - это вводный курс, который знакомит детей с нравственными и духовными основами православия, учит устанавливать взаимоотношения между детьми, формирует нравственное поведение в семье и обществе.

***Адресат программы:*** учащиеся 8-11 лет.

Дети этого возраста очень подвижны, энергичны. Их произвольное внимание переключается и активно реагирует на все новое. Они хорошо запоминают факты, сведения. Наибольшее значение имеет не словесное объяснение, а показ. Им нравится быть вместе и участвовать в групповой деятельности, что дает каждому ребенку чувство уверенности в себе.

***Наполняемость групп и особенности набора учащихся.*** Количество детей в группе от 8 до 13 человек. Состав группы – разновозрастной. Комплектование групп осуществляется в свободной форме по заявлению родителей (законных представителей) учащихся.

**Объем и срок освоения программы.** Программа рассчитана на 2 года обучения. Общее количество часов 144, в год 72 часа.

**Режим занятий, периодичность и продолжительность** Занятия рекомендовано проводить по 1 часу 2 раза в неделю продолжительностью 40 минут. Общее количество часов в неделю – 2 часа.

В *каникулярный период* занятия проходят в форме игровых программ, экскурсий, квестов и т.д.

**Форма обучения – очная.** В условиях перехода на дистанционное обучение программа может быть реализована с использованием дистанционных образовательных технологий.

**Особенности организации образовательного процесса.** Содержание образовательной программы обеспечивает единство *воспитательных и образовательных целей*. В результате чего происходит формирование системы ценностных ориентиров, содержащей такие категории как самореализация, самопознание, свобода, интерес, взаимопонимание, сотрудничество, поддержка, а также те образования, в основе которых лежат нормы поведения в природе с нравственным содержанием.

В случае реализации программы с использованием дистанционных технологий образовательный процесс организуется в форме видеозанятий, с использованием социальных сетей, официального сайта учреждения. Видеозанятия могут отправляться учащимся по электронной почте. Контроль выполнения заданий фиксируется посредством фотоотчетов, видеоотчетов, размещаемых детьми и (или родителями) по итогам занятия в группе социальной сети или на электронную почту педагога (по согласованию).

**Педагогическая целесообразность** заключается в том, что обучение строится на традиционных нравственных ценностях: патриотизм, гражданственность, семейные ценности, доброта, толерантность. Программа способствует формированию представления о богатом наследии русского народа, осмыслению единства внутренней духовной жизни человека. Изучение духовной культуры способствует формированию у детей толерантности, уважительного отношения к культуре и традициям других народов, живущих на территории России.

## **1.2. Цель и задачи программы**

**Цель программы:** изучение учащимися нравственных основ и духовной культуры, православных традиций, культурных и исторических ценностей, нравственных норм поведения.

**Задачи программы:**  
*Образовательные:*

- познакомить учащихся с основами православной культуры, фольклором, православной литературой, сведениями из жизни Иисуса Христа, внутренним и внешним устройством храма, житиями святых.
- научить детей работать с православной литературой через знакомство с произведениями разных жанров.

*Развивающие:*

- развивать у учащихся познавательные процессы: мышление, память через творческие и практические задания;
- развивать у детей творческие способности и ценностные ориентиры;
- развивать познавательную активность учащихся через творческие и практические задания;
- формировать интерес детей к православным традициям через знакомство с православными праздниками.

*Воспитательные:*

- воспитывать у детей любовь к Родине, родному краю,
- воспитывать у учащихся уважение к традициям предков через знакомство с традициями и обычаями народа, православными праздниками и календарём, храмами города.

### **1.3. Учебно-тематический план и содержание программы**

#### **1.3.1. Учебно-тематический план и содержание программы**

##### **Задачи 1 года обучения:**

*Образовательные:*

- познакомить учащихся с базовыми и специальными терминами;
- познакомить школьников с литературными жанрами: басня, былина, легенда, сказание;
- дать учащимся сведения из жизни Иисуса Христа, православными праздниками: Рождеством, Сретением, Крещением, Масленицей;
- познакомить учащихся с храмом, его видами, внешним и внутренним устройством, храмовыми предметами; храмами города Киселёвска; житиями некоторых святых; русскими народными сказками с точки зрения православной морали.

*Развивающие:*

- развивать у учащихся познавательные процессы: мышление, память через творческие и практические задания;
- развивать у школьников творческие способности и ценностные ориентиры;
- формировать у учащихся умение разбираться в русских православных праздниках, православном календаре; - формировать у ребят умение анализировать басни, сказки, былины нравственной точки зрения.

*Воспитательные:*

- воспитывать у детей доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость;
- формировать у учащихся дружеские отношения в коллективе.

## Учебно-тематический план

№п/п	Наименование раздела, тема	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
<b>Вводное занятие «Мой православный мир»</b>		<b>1</b>	<b>-</b>	<b>1</b>	Тестовые задания
<b>Раздел 1. Мир наш дом</b>		<b>7</b>	<b>2</b>	<b>5</b>	Сочинение «Мой хороший поступок»
1.1	Мир рукотворный и нерукотворный.	1	-	1	
1.2	Внутренний мир человека.	3	1	2	
1.3	Отношение человека с окружающим миром.	3	1	2	
<b>Раздел 2. Православное чтение</b>		<b>9</b>	<b>2</b>	<b>7</b>	Дидактическая игра «Путешествие в мир сказаний»
2.1	«Откуда пошла русская земля». История в летописях.	1	-	1	
2.2	Русские былины.	2	1	1	
2.3	Литературные басни.	2	1	1	
2.4	Стихи русских поэтов.	1	-	1	
2.5	Сказки разных народов.	2	-	2	
2.6	«Путешествие в мир сказаний».	1	-	1	
<b>Раздел 3. Жизнь Иисуса Христа</b>		<b>13</b>	<b>3</b>	<b>10</b>	Тестовые задания «Жизнь Иисуса Христа»
3.1	Рождество Богородицы. Введение в храм. Благовещение.	1	-	1	
3.2	Рождение Иисуса Христа. Вифлеемская звезда.	1	-	1	
3.3	Поклонение волхвов. Избиение младенцев.	1	-	1	
3.4	Иоанн Креститель. Крещение в Иордане.	1	-	1	
3.5	Помощь Иисуса Христа людям. Чудеса Господни.	1	-	1	
3.6	Страстная неделя. Тайная вечеря.	1	-	1	

3.7	Предательство Иуды. Суд над Иисусом Христом.	1	-	1	
3.8	Казнь и смерть Иисуса Христа.	1	-	1	
3.9	Воскрешение Христо-во.	1	-	1	
3.10	Сошествие Святого Духа на апостолов.	1	1	-	
3.11	Крест. Воздвижение Честного и животворящего креста Господня.	1	1	-	
3.12	Роль Иисуса Христа для человека.	1	1	-	
3.13	«Рождественская звезда»	1	-	1	
<b>Раздел 4. Православные праздники</b>		<b>4</b>	<b>4</b>		Творческие задания «Православные праздники»
4.1	Православный календарь славян.	1	1	-	
4.2	Рождество Христово. Сретение Господне.	1	1		
4.3	Святки и Крещение.	1	1	-	
4.4	Масленица и Прощёное воскресенье.	1	1	-	
<b>Раздел 5. Храм - дом Божий</b>		<b>12</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	Творческие задания «Храмы Киселёвска»
5.1	Храм. Виды храмов и его внешнее устройство.	1	1	-	
5.2	Внутреннее устройство храма. Храмовые предметы.	2	1	1	
5.3	Храмы на Руси.	2	1	1	
5.4	А.Астафьев «Таинственная церковь».	1	-	1	
5.5	Храмовый комплекс Иконы Божьей Матери «Скоропослушницы».	1	1	-	
5.6	Храм Петра и Павла в Афонино.	2	1	1	
5.7	Храмы родного города.	2	1	1	

5.8	«Золотые купола Киселёвска».	1	-	1	
<b>Раздел 6. Жития святых</b>		<b>7</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	Викторина «Русские святые»
6.1	Жития святых и агиографическая литература.	1	1	-	
6.2	Святой апостол Андрей Первозванный.	1	-	1	
6.3	Святая равноапостольная княгиня Ольга.	1	-	1	
6.4	Святые равноапостольные князь Владимир.	1	-	1	
6.5	Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий.	1	-	1	
6.6	Святой преподобный Сергей Радонежский.	1	-	1	
6.7	Святой благоверный князь Александр Невский.	1	-	1	
<b>Раздел 7. Русские народные и литературные сказки в православной культуре</b>		<b>18</b>	<b>-</b>	<b>18</b>	Дидактическая игра «В мире сказаний»
7.1	Зависть. Сказки «Две доли» и «Петушок – золотой гребешок и чудо меленка».	1	-	1	
7.2	Ложь. Сказка «О Правде и Кривде».	1	-	1	
7.3	Жадность. Сказка «Жадная старуха», «Сказка о золотой рыбке» А.С.Пушкина.	2	-	2	
7.4	Взаимопомощь и честный труд. Сказки «Дочь и падчерица», «Крошечка – Хаврошечка».	2	-	2	
7.5	Доброта и зависть. «Сказка серебряном блюдечке и наливном яблочке».	2	-	2	
7.6	О терпении и смирении. Сказка «Морозко»	2	-	2	

	и сказка В.Одоевского «Мороз Иванович».				
7.7	О народной мудрости. Сказки «Мудрая дева», «Семилетка».	2	-	2	
7.8	Непослушание. Сказки «Гуси-лебеди», «Привередница».	2	-	2	
7.9	Георгий Победоносец. Сказка «Никита Кожемяка».	2	-	2	
7.10	Хитрость и смекалка. Сказка «Шабарша».	1	-	1	
7.11	«Путешествие в сказку».	1	-	1	
<b>Итоговое занятие «В мире православия»</b>		<b>1</b>	<b>-</b>	<b>1</b>	Творческие задания
	<b>Итого:</b>	<b>72</b>	<b>18</b>	<b>54</b>	

### *Содержание программы 1 года обучения*

#### **Вводное занятие «Мой православный мир» (1 час).**

*Теория.* Духовно-нравственные истоки православной культуры. Единство истории каждого города с историей области и государства.

*Форма контроля:* тестовые задания по православной культуре.

#### **Раздел 1. Мир – наш дом(4часа).**

##### **1.1. Мир рукотворный и нерукотворный (1 ч.).**

*Практика.* Практическое задание. Составить таблицу «Рукотворный и нерукотворный мир», объяснить свой выбор.

##### **1.2. Внутренний мир человека (1ч.).**

*Теория.* Понятия: «совесть», «душа», «ответственность». Отличие человека от других живых существ. Хорошие и плохие качества человека.

*Практика.* Составление таблицы: «Плохие и хорошие качества человека». Чтение рассказов В.А. Осеевой «Волшебное слово», «Сыновья», «Синие листья», «Три товарища» и Н.М. Артюховой «Трусиха», «Большая берёза» и их анализ.

##### **1.3. Отношение человека с окружающим миром (1ч.).**

*Теория.* Бережное отношение человека к природе. Любовь к животным. Воспитанность и ответственность перед людьми.

*Практика.* Чтение рассказов А.Н. Платонова «Неизвестный цветок», Е.И. Носова «Трудный хлеб», В.А. Осеевой «Почему?», «Хорошее».

*Форма контроля:* сочинение «Мой хороший поступок».

## **Раздел 2. Православное чтение (9 часов).**

### **2.1. «Откуда пошла русская земля». История в летописях (1 ч.).**

*Практика.* Летопись. Чтение и анализ летописи о князе Олеге и «Песни о вещем Олеге» А.С. Пушкина. Летопись про Кирилла и Мефодия. История появления азбуки.

### **2.2. Русские былины (2 ч.).**

*Теория.* Понятия «былина», «богатырь». История появления былин. Два главных русских города.

*Практика.* Чтение и анализ русских былин «Илья Муромец», «Добрыня», «Добрыня Никитич и змей».

### **2.3. Литературные басни (2 ч.).**

*Теория.* Понятия «басня», «мораль».

*Практика.* Чтение и анализ литературных басен: Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек», «Отец и сыновья», «Лгун»; И.А. Крылов «Лебедь, рак и щука», «Чиж и Голубь», «Стрекоза и Муравей».

### **2.4. Стихи русских поэтов (1 ч.).**

*Практика.* Чтение стихов русских поэтов И.С. Никитин «Русь», А.Н. Плещеев «Детство», «Былое», Н.А. Некрасов «Накануне Светлого праздника», «Крестьянские дети».

### **2.5. Сказки разных народов (2ч.).**

*Теория.* Понятия: «фольклор», «сказка» и её виды.

*Практика.* Чтение и анализ украинской сказки «Колосок», белорусской сказки «Лёгкий хлеб», нанайской сказки «Айога», татарской сказки «Три дочери», калмыцких сказок «Тайтериш», «Старик и мельник».

*Форма контроля:* дидактическая игра «Путешествие в мир сказаний».

## **Раздел 3. Жизнь Иисуса Христа (13 часов).**

### **3.1. Рождество Богородицы. Введение в храм. Благовещение (1 ч.).**

*Практика.* Чтение и анализ жизни Марии – будущей матери Иисуса. Праздник Благовещение. Благая весть Деве Марии. Архангел Гавриил – посланник Бога.

### **3.2. Рождение Иисуса Христа. Вифлеемская звезда (1 ч.).**

*Практика.* Чтение и анализ событий, предшествовавших рождению Иисуса в Вифлееме. Рождение Иисуса. Звезда на востоке.

### **3.3. Поклонение волхвов. Избиение младенцев (1 ч.).**

*Практика.* Чтение и анализ о поклонении пастухов и волхвов младенцу Иисусу. Подарки волхвов – золото, ладан и смирна. Царь Ирод. Убийство младенцев царём Иродом. Бегство в Египет. Возвращение в Назарет.

### **3.4. Иоанн Креститель. Крещение в Иордане (1ч.).**

*Практика.* Чтение об Иоанне Креститель. Анализ слов проповеди Иоанна Крестителя. Крещение Иисуса в Иордане. Смысл учения Иисуса. Анализ прочитанного.

### **3.5. Помощь Иисуса Христа людям. Чудеса Господни (1 ч.).**

*Практика.* Чтение о помощи Иисуса Христа людям. Чудеса Господни. Превращение воды в вино на свадьбе в Кане Галилейской. Необыкновенный

улов. Исцеление больных. Укрощение бури. Насыщение пяти тысяч человек. Иисус идёт по воде. Воскрешение Лазаря. Анализ прочитанного.

### **3.6. Страстная неделя. Тайная вечеря (1 ч.).**

*Практика.* Чтение о входе Иисуса в Иерусалим. Вербное воскресенье. Страстная неделя. Тайная вечеря. Анализ прочитанного.

### **3.7. Предательство Иуды. Суд над Иисусом Христом (1 ч.).**

*Практика.* Чтение о предательстве Иуды. Суд над Иисусом Христом. Анализ прочитанного.

### **3.8. Казнь и смерть Иисуса Христа (1 ч.).**

*Практика.* Чтение о казни Иисуса. Гора Голгофа. Распятие Иисуса. Анализ прочитанного.

### **3.9. Воскрешение Христово (1 ч.).**

*Практика.* Чтение о воскресении Христа. Вознесение Господне. Анализ прочитанного.

### **3.10. Сошествие Святого Духа на апостолов(1ч.).**

*Теория.* Рассказ о сошествии Святого Духа на апостолов. Значение этого события.

### **3.11. Крест. Воздвижение Честного и животворящего креста Господня (1ч.).**

*Теория.* Православный крест, его символика. Воздвижение креста Господня.

### **3.12. Роль Иисуса Христа для человека (1ч.).**

*Теория.* Беседа о роли Иисуса Христа для каждого человека, значение его жертвы для православной культуры.

### **3.13. «Рождественская звезда» (1ч.).**

*Практика.* Выполнение тестовых заданий по разделу.

*Форма контроля:* тестовые задания «Жизнь Иисуса Христа».

## **Раздел 4. Православные праздники (4 часа).**

### **4.1. Православный календарь славян (1 ч.).**

*Теория.* Православный календарь славян. История появления григорианского календаря и современного юлианского календаря.

### **4.2. Рождество Христово. Сретение Господне (1 ч.).**

*Теория.* Традиции празднования Рождества Христова. Праздник Сретение Господне. Пророчество Симеону от Святого Духа.

### **4.3. Святки и Крещение (1 ч.).**

*Теория.* Традиция празднования Святков. Святочные обряды, гадания, колядование. Праздник Крещения и его традиции. Купание в иордани. Крещенская вода.

### **4.4. Масленица (1 ч.).**

*Теория.* Традиции празднования Масленицы. Названия дней Масленичной недели, их толкование. Масленичные припевки про блины. Особый день – Прощёное воскресенье.

*Форма контроля:* творческие задания «Православные праздники».

## **Раздел 5. Храм - дом Божий (12 часов).**

### **5.1. Храм, виды храмов и его внешнее устройство (2 ч.).**

*Теория.* Храм, виды храмов: часовня, собор, церковь. Назначение храма. Внешнее устройство храма.

### **5.2. Внутреннее устройство храма. Храмовые предметы (2 ч.).**

*Теория.* Внутреннее устройство храма, храмовые предметы. Их названия и назначение.

*Практика.* Просмотр литературы о храмовых предметах

### **5.3. Храмы на Руси (2 ч.).**

*Теория.* Первые русские храмы. Первый каменный храм. Храмы XII века, дошедшие до нас. Особенности строительства храмов в Древней Руси. Крестово-купольная система. Шатровый стиль.

*Практика.* Викторина о храмах.

### **5.4. А. Астафьев «Таинственная церковь» (1 ч.).**

*Практика.* Чтение рассказа А. Астафьева «Таинственная церковь», анализ рассказа.

### **5.5. Храмовый комплекс Иконы Божьей Матери «Скоропослушницы» (1 ч.).**

*Теория.* Храмовый комплекс Иконы Божьей Матери «Скоропослушницы». История создания храма. Особенности алтаря и иконостаса. Части храмового комплекса.

*Практика.* Просмотр презентации о храмовом комплексе. Творческие задания: ребусы и кроссворд о храмовом комплексе на Красном Камне.

### **5.6. Храм Петра и Павла в Афонино (2 ч.).**

*Теория.* Старейший храм Петра и Павла в Афонино. Особенности его строительства. История храма.

*Практика.* Просмотр презентации о храме. Сочинение о храме Петра и Павла.

Экскурсия № 1 «Храм Петра и Павла».

### **5.7. Храмы родного города (2 ч.).**

*Теория.* Знакомство с храмом святого преподобного Сергия Радонежского, храмом святого благоверного Александра Невского, часовней святой великомученицы Варвары. История создания и особенности храмов.

*Практика.* Просмотр презентаций. Чтение книги «Киселёвск – под сенью православия».

### **5.8. «Золотые купола Киселёвска» (1ч.).**

*Практика.* Отгадывание кроссворда, ребусов.

*Форма контроля:* творческие задания «Храмы Киселевска».

## **Раздел 6. Жития святых (7 часов).**

### **6.1. Жития святых и агиографическая литература (1 ч.).**

*Теория.* Житие и агиографическая литература.

### **6.2. Святой апостол Андрей Первозванный (1 ч.).**

*Практика.* Чтение жития Андрея Первозванного. Русский апостол. Андреевский флаг, орден Андрея Первозванного.

### **6.3. Святая равноапостольная княгиня Ольга (1 ч.).**

*Практика.* Чтение жития равноапостольной княгини Ольги, её апостольская миссия в распространении христианства на Руси.

**6.4. Святой равноапостольный князь Владимир (1 ч.).**

*Практика.* Чтение жития князя Владимира. Крещение Руси.

**6.5. Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий (1 ч.).**

*Практика.* Чтение жития равноапостольных Кирилла и Мефодия. Творческие задания.

**6.6. Святой преподобный Сергий Радонежский (1 ч.).**

*Практика.* Чтение жития преподобного Сергия Радонежского. Отрок Варфоломей. Троице-Сергиева Лавра. Благословение Дмитрия Донского на Куликовскую битву. Творческие задания. Написание сочинения о Куликовской битве.

**6.7. Святой благоверный князь Александр Невский (1 ч.).**

*Практика.* Чтение жития святого благоверного Александра Невского. Ледовое побоище на р. Неве. Битва на Чудском озере. Викторина, творческие задания.

*Форма контроля:* викторина «Русские святые».

**Раздел 7. Русские народные и литературные сказки в православной культуре (18 часов).**

**7.1. Зависть. Сказка «Две доли», «Петушок – золотой гребешок и чудо меленка» (1 ч.).**

*Практика.* Чтение сказок, анализ прочитанного. Разбор нравственных ценностей в сказках. Выполнение творческих заданий.

**7.2. Ложь. Сказка «Правда и Кривда» (1 ч.).**

*Практика.* Чтение сказки, анализ прочитанного. Разбор нравственных ценностей в сказке. Выполнение творческих заданий.

**7.3. Жадность. Сказка «Жадная старуха», «Сказка о золотой рыбке» А.С.Пушкина (2 ч.).**

*Практика.* Чтение сказок, сравнительный анализ прочитанного. Разбор нравственных ценностей в сказках. Выполнение творческих заданий.

**7.4. Взаимопомощь и честный труд. Сказка «Дочь и падчерица», «Крошечка – Хаврошечка» (2 ч.).**

*Практика.* Чтение сказок, сравнительный анализ прочитанного. Разбор нравственных ценностей в сказках. Выполнение творческих заданий.

**7.5. Доброта и зависть. Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке» (2 ч.).**

*Практика.* Чтение сказки, сравнительный анализ со сказкой «Аленький цветочек» С.П.Аксакова. Разбор нравственных ценностей в сказках. Выполнение творческих заданий.

**7.6. О терпении и смирении. Сказка «Морозко» и сказка В.Одоевского «Мороз Иванович» (2 ч.).**

*Практика.* Чтение сказок, сравнительный анализ прочитанного. Разбор нравственных ценностей в сказках. Выполнение творческих заданий.

**7.7. О народной мудрости. Сказки «Мудрая дева», «Семилетка» (2 ч.).**

*Практика.* Чтение сказок, сравнительный анализ прочитанного. Разбор нравственных ценностей в сказках. Выполнение творческих заданий.

**7.8. Непослушание. Сказки «Гуси-лебеди», «Привередница» (2 ч.).**

*Практика.* Чтение сказок, сравнительный анализ прочитанного. Разбор нравственных ценностей в сказках. Выполнение творческих заданий.

### **7.9. Георгий Победоносец. Сказка «Никита Кожемяка» (2 ч.).**

*Практика.* Легенда о Георгии Победоносце. Чтение сказки, сравнительный анализ легенды и сказки. Разбор нравственных ценностей. Выполнение творческих заданий.

### **7.10. Хитрость и смекалка. Сказка «Шабарша» (1ч.).**

*Практика.* Чтение сказки, анализ прочитанного. Разбор нравственных ценностей в сказке.

### **7.11. «Путешествие в сказку» (1 ч.).**

*Практика.* Проведение дидактической игры.

*Формы контроля:* дидактическая игра «В мире сказаний».

## **Итоговое занятие «В мире православия» (1 час).**

*Практика.* Выполнение творческих заданий.

*Форма контроля:* творческие задания «В мире православия».

## **1.3.2. Учебно-тематический план и содержание программы 2 года обучения**

### **Задачи:**

#### *Образовательные:*

- познакомить учащихся со специальными терминами, с жанром мифология, баллада;
- познакомить школьников с православными праздниками: Иван Купала и Аграфена Купальница, Радуница, Троица, День славянской письменности и культуры; с историческими личностями и народными героями;
- русскими и зарубежными сказками с точки зрения православной морали;
- научить детей разбираться в церковном православном календаре, осознанно применять специальные термины.

#### *Развивающие:*

- развивать у учащихся логическое и творческое мышление, память через творческие и практические задания;
- развивать у школьников умение анализировать поэзию и рассказы русских писателей, литературные басни, русские и зарубежные баллады, русские и зарубежные сказки с точки зрения нравственных норм.

#### *Воспитательные:*

- воспитывать у детей толерантность, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость;
- формировать у учащихся дружеские отношения в коллективе, уважительные отношения со сверстниками и взрослыми.

## **Учебно-тематический план**

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы кон- троля
		Всего	Теория	Практика	

<b>Вводное занятие «Мой православный мир»</b>		<b>1</b>	<b>1</b>		Творческие задания
<b>Раздел 1. Истоки русской души</b>		<b>5</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	Составление родословной
1.1	Родословная. Генеалогическое древо	1	1	-	
1.2	Память предков.	2	-	2	
1.3	«Моя родословная».	2	-	2	
<b>Раздел 2. Православное чтение</b>		<b>12</b>	<b>-</b>	<b>12</b>	Творческие задания «В мире православной литературы»
2.1	Моя Родина.	2	-	3	
2.2	Братья наши меньшие.	3	-	3	
2.3	Литературные басни и народные баллады.	3	-	3	
2.4	Православная проза.	3	-	3	
2.5	«В мире духовной литературы».	1	-	1	
<b>Раздел 3. Фольклор</b>		<b>10</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	Творческие задания «Путешествие к истокам»
3.1	Легенды малых народов.	3	1	2	
3.2	Русские легенды.	1	-	1	
3.3	Русские былины.	2	-	3	
3.4	Мифы древних славян	3	1	2	
3.5	«Путешествие к истокам».	1	-	1	
<b>Раздел 4. Страницы русской истории</b>		<b>13</b>	<b>3</b>	<b>10</b>	Дидактическая игра «Знатоки истории»
4.1	А.С.Старостин. Куликовская битва.	3	1	2	
4.2	С.П. Алексеев. Рассказы о Суворове.	3	1	2	
4.3	К.Ф.Рылеев. Иван Су-санин.	2	1	1	
4.4	К.Симонов. Ледовое побоище.	2	-	2	
4.5	Рассказы. В. Катаев «В разведке». Л.Кассиль «У классной доски».	3	-	3	
4.6	«Русская история».	1	-	1	
<b>Раздел 5. Православные праздники</b>		<b>9</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	Творческие задания «Православные праздники»
5.1	День православной книги.	2	1	1	
5.2	Пасха.	2	1	1	
5.3	Радуница и Троица.	2	2	-	

5.4	Иван Купала и Аграфена Купальница.	1	1	-	
5.5	День Славянской письменности и культуры.	1	1	-	
5.6	«Особые дни православного календаря».	1	-	1	
<b>Раздел 6. Русские и зарубежные сказки в православной культуре</b>		<b>21</b>	<b>-</b>	<b>21</b>	Дидактическая игра «В мире сказаний»
6.1	Сострадание и жалость. Сказка Г.Х.Андерсена «Гадкий утенок».	2	-	2	
6.2	Бесстрашие, смелость и риск ради других. Сказка Р.Киплинга «Рикки-Тикки-Тави».	2	-	2	
6.3	Терпение и послушание. Сказка братьев Grimm «Госпожа Метелица».	1	-	1	
6.4	Неблагодарность и грубость. Сказка братьев Grimm «Белоснежка и Краснозорька».	2	-	2	
6.5	Пустая трата времени. Сказка Е.Шварца «Сказка о потерянном времени».	3	-	3	
6.6	Самопожертвование и христианская любовь. Сказка С.П.Аксакова «Аленький цветочек», сказка В. Катаева «Цветик-семицветик».	3	-	3	
6.7	Трудолюбие. Сказка В.П.Катаева «Дудочка и кувшинчик».	1	-	1	
6.8	Христианские добродетели: вера, любовь, доброта. Сказка «Рике с хохолком»	3	-	3	
6.9	Верность. Сказки П.П.Бажова «Горный мастер», Г.Х.Андерсена «Стойкий оловянный солдатик»	3	-	3	

6.10	«Путешествие в мир сказаний».	1	-	1	
<b>Итоговое занятие «В мире православия»</b>		<b>1</b>	<b>-</b>	<b>1</b>	Творческие задания «Православие в твоей жизни»
<b>ИТОГО:</b>		<b>72</b>	<b>12</b>	<b>60</b>	

### *Содержание программы*

#### **Вводное занятие «Мой православный мир» (1 час).**

*Теория.* Духовно-нравственные истоки православной культуры. Единство истории каждого города с историей области и государства.

*Форма контроля:* творческие задания.

#### **Раздел 1. Истоки русской души (5 часов).**

##### **1.1. Родословная. Генеалогическое древо (1 ч.).**

*Теория.* Понятия «родословная», «генеалогическое древо». Правила сбора информации и составления родословной и генеалогического древа.

##### **1.2. Память предков (2 ч.).**

*Практика.* Анализ информации о человеке: что передаётся из поколения в поколение, а что умирает вместе с человеком. Составление таблицы.

##### **1.3. Моя родословная (2 ч.).**

*Практика.* Сбор информации о своих предках. Систематизация по степени родства. Оформление генеалогического древа.

*Форма контроля:* составление родословной.

#### **Раздел 2. Православное чтение (13 часов).**

##### **2.1. Моя Родина (3 ч.).**

*Практика.* Чтение и анализ православных мотивов в стихотворениях и рассказах о Родине. Стихотворения: Н.Рубцов «Тихая моя Родина», А.К.Толстой «Благовест», И.А.Жуковский «Родного неба милый свет», С.Д.Дрожжин, И.А. Бунин «Родине», рассказы: М.М.Пришвин «Моя Родина», Д.М.Лихачев «Земля Родная».

##### **2.2. Братья наши меньшие (3 ч.).**

*Практика.* Чтение и анализ стихотворений и рассказов русских писателей о любви к животным. Стихотворения: Н.Заболотский «Журавли», А.Шибяев «Без ужина», С.Чёрный «Что ты тискаешь утенка...», С.Есенин «Воробышки», Б.А.Слуцкий «Лошади в океане», рассказы: В.Вересаев «Братишка», Ф.Абрамов «О чем плачут лошади», В.П.Астафьев «Капалуха», В.Л.Дуров «Наша Жучка», В.В.Бианки «Музыкант», М.М. Пришвин «Ребята и утята».

##### **2.3. Литературные басни и баллады (3 ч.).**

*Практика.* Басни И.А. Крылова «Мартышка и очки», «Зеркало и Обезьяна», Л.Н.Толстого «Осёл и лошадь», «Как мужик убрал камень», «Учёный

сын», «Правда всего дороже». Баллады: Р.Л.Стивенсон «Вересковый мёд», М.Ю.Лермонтов «Бородино», В.А.Жуковский «Светлана».

#### **2.4. Православная проза (3 ч.).**

*Практика.* Чтение и анализ православных мотивов православной прозы русских и зарубежных писателей. О вере и милосердии. Ф.М.Достоевский «Мальчик у Христа на ёлке». Сила веры и нечистая сила. Н.В.Гоголь «Заколдованное место». Мотив одиночества. В.Г. Распутин «Мама куда-то ушла». Доброта и пожертвование самим дорогим. О.Генри «Дары волхвов». Подхалимство. А.П.Чехов «Хамелеон». Терпение и смирение. А.Н.Платонов «Юшка». Чудеса Христа. С. Лагерлеф «Святая ночь».

#### **2.5. «В мире духовной литературы» (1 ч.).**

*Практика.* Выполнение творческих заданий по разделу.

*Форма контроля:* творческие задания «В мире православной литературы».

### **Раздел 3. Фольклор (10 часов).**

#### **3.1. Легенды малых народов (3 ч.).**

*Теория.* Понятия «легенда», «миф». Мифология северных народов.

*Практика.* Чтение и анализ легенд северных народов. «Почему хохочет куропатка», «Кыкык», «Медведь и бурундук», «Мудрая» нерпа», «Тюлень и камбала», «Почему на земле людей мало».

#### **3.2. Русские легенды (1 ч.).**

*Практика.* Чтение и анализ русских легенд «Почему люди бывают недовольны собой», «Легенда о медведь-горе».

#### **3.3. Русские былины (2 ч.).**

*Практика.* Чтение и анализ былин «На заставе богатырской», «Садко», «Святогор-богатырь».

#### **3.4. Мифы древних славян (3 ч.).**

*Теория.* Пантеон славянских богов.

*Практика.* Чтение и анализ славянских мифов: «Сварог и Сварожичи», «Княжий воин Перун», «Многоликий Велес», «Коляда», «Лешие, водяные и домовые».

#### **Тема 3.5. «Путешествие к истокам» (1 ч.).**

*Практика.* Выполнение творческих заданий по разделу.

*Форма контроля:* творческие задания «Мифы, былины, легенды».

### **Раздел 4. Страницы русской истории (12 ч.).**

#### **4.1. А.С.Старостин. «Куликовская битва» (3 ч.).**

*Теория.* Основные исторические сведения о Дмитрии Донском, Куликовской битве.

*Практика.* Чтение и анализ рассказа А.С.Старостина «Куликовская битва». Выполнение творческих заданий.

#### **4.2. С.П. Алексеев. Рассказы о А.В. Суворове (3 ч.).**

*Теория.* Основные исторические сведения о А.В. Суворове.

*Практика.* Чтение и анализ рассказов С. П. Алексеева о полководце А.В. Суворове.

#### **4.3. К.Ф.Рылеев. «Иван Сусанин» (2 ч.).**

*Практика.* Чтение и анализ стихотворения К.Ф. Рылеева «Иван Сусанин».

#### **4.4. К.Симонов. «Ледовое побоище» (2 ч.).**

*Практика.* Чтение и анализ поэмы К.Симонова «Ледовое побоище». Дидактическая игра «Знатоки истории».

#### **4.5. Рассказы. В. Катаев «В разведке». Л.Кассиль «У классной доски» (3 ч.).**

*Практика.* Чтение и анализ рассказов В. Катаева «В разведке», Л.Кассиля «У классной доски».

#### **4.6. «Русская история».**

*Практика.* Проведение дидактической игры.

*Форма контроля:* дидактическая игра «Знатоки истории».

### **Раздел 5. Православные праздники (9 часов).**

#### **5.1 День православной книги (1 ч.).**

*Теория.* Праздник День православной книги. История создания первых книг. Иван Фёдоров – первопечатник. Первые книги – «Апостол» и «Азбука».

#### **5.2. Пасха (2 ч.).**

*Теория.* Праздник Пасха. История праздника, традиции и обрядовая составляющая праздника.

*Практика.* Подготовка к конкурсу творческих работ к празднику Пасхи. Сочинение стихов. Пасхальные открытки.

#### **5.3. Радуница и Троица (1 ч.).**

*Теория.* Праздники Радуница и Троица. История Радуницы, традиции и обрядовая составляющая праздника. Праздник Троицы, его традиции и обряды на Троицу.

#### **5.4. Иван Купала и Аграфена Купальница (2 ч.).**

*Теория.* Праздники Иван Купала и Аграфена Купальница. Традиции празднования и обряды праздников. Сравнение с Масленицей и Крещением.

#### **5.5. День Славянской письменности и культуры (2 ч.).**

*Теория.* Праздник День Славянской письменности и культуры. История праздника, традиции празднования.

*Практика.* Творческие задания: ребусы, кроссворд «История письменности»

#### **5.6. «Особые дни православного календаря» (1 ч.).**

*Практика.* Выполнение творческих заданий.

*Форма контроля:* творческие задания «Православные праздники».

### **Раздел 6. Русские и зарубежные сказки в православной культуре (20 часов).**

#### **6.1. Сострадание и жалость. Сказка Г.Х.Андерсена «Гадкий утенок» (2 ч.).**

*Практика.* Чтение сказки, анализ прочитанного. Разбор нравственных ценностей в сказке. Выполнение творческих заданий.

#### **6.2. Бесстрашие, смелость и риск ради других. Сказка Р.Киплинга «Рикки-Тикки-Тави» (2 ч.).**

*Практика.* Чтение сказки, анализ прочитанного. Разбор нравственных ценностей в сказке. Выполнение творческих заданий.

**6.3. Терпение и послушание. Сказка братьев Гримм «Госпожа метелица» (1 ч.).**

*Практика.* Чтение сказки, анализ прочитанного. Разбор нравственных ценностей в сказке. Выполнение творческих заданий.

**6.4. Неблагодарность и грубость. Сказка братьев Гримм «Белоснежка и Краснозорька» (2ч.).**

*Практика.* Чтение сказки, анализ прочитанного. Разбор нравственных ценностей в сказке. Выполнение творческих заданий.

**6.5. Пустая трата времени. Сказка Е.Шварца «Сказка о потерянном времени» (3 ч.).**

*Практика.* Чтение сказки, анализ прочитанного. Разбор нравственных ценностей в сказке. Выполнение творческих заданий.

**6.6. Самопожертвование и христианская любовь. Сказка С.П.Аксакова «Аленький цветочек», сказка В. Катаева «Цветик-семицветик» (3 ч.).**

*Практика.* Чтение сказок, сравнительный анализ прочитанных сказок. Разбор нравственных ценностей в сказках. Выполнение творческих заданий.

**6.7. Трудолюбие. Сказка В.П.Катаева «Дудочка и кувшинчик» (1 ч.).**

*Практика.* Чтение сказки, анализ прочитанного. Разбор нравственных ценностей в сказке. Выполнение творческих заданий.

**6.8. Христианские добродетели: вера, любовь, доброта. Сказка «Рике с холком» (2 ч.).**

*Практика.* Чтение сказки, анализ прочитанного. Разбор нравственных ценностей в сказке. Выполнение творческих заданий.

**6.9. Верность. Сказки П.П.Бажова «Горный мастер», Г.Х Андерсена «Стойкий оловянный солдатик» (3ч.).**

*Практика.* Чтение сказок, сравнительный анализ прочитанных сказок. Разбор нравственных ценностей в сказках. Выполнение творческих заданий.

**6.10. «Путешествие в мир сказаний».**

*Практика.* Проведение дидактической игры.

*Форма контроля:* дидактическая игра «Путешествие в мир сказаний».

**Итоговое занятие «В мире православия» (1 час).**

*Практика.* Выполнение творческих заданий.

*Форма контроля:* тестовые задания «Православие в твоей жизни».

#### **1.4. Планируемые результаты**

По окончании **1 года обучения** учащиеся имеют следующие результаты.

**Предметные результаты:**

**знают:**

- значение слов «православие», «христианство», «проповедник», «идол», «тотем», «культ», «язычество», «душа», «совесть», «нравственность»;
- литературные жанры «басня», «былина», «легенда», «сказание»;
- сведения из жизни Иисуса Христа;

- русские православные праздники: Рождество Христово, Сретение Господне, Святки, Крещение, Масленица;
- внутренне и внешнее устройство храма, его разновидности, храмовые предметы, правила поведения в храме;
- храмы города Киселёвска;
- жития святых: святого апостола Андрея Первозванного, святой равноапостольной княгини Ольги, святых равноапостольных Кирилла и Мефодия, святой Ксении Петербургской, святого равноапостольного князя Владимира, святого преподобного Сергия Радонежского, святого благоверного князя Александра Невского.

**умеют:**

- пользоваться базовыми и специальными терминами;
- разбирать русские народные сказки с точки зрения православия;
- разбираться в русских православных праздниках;
- ориентироваться в храме;

По окончании **2 года обучения** учащиеся имеют следующие результаты.

**Предметные результаты:**

**знают:**

- понятия «толерантность», «родословная», «генеалогическое древо» «былина», «баллада», «легенда», «миф», «мифология»;
- русские православные праздники Иван Купала и Аграфена Купальница, Радуница, Троица, День Славянской письменности и культуры
- сведения об исторических личностях и народных героях;

**умеют:**

- осознанно употреблять специальную терминологию;
- разбираться в русской истории;
- различать литературные жанры: басня, баллада, былина, легенда, миф.
- ориентироваться в церковном православном календаре;
- анализировать поэзию и рассказы русских писателей, литературные басни, русские и зарубежные баллады, русские и зарубежные сказки с точки зрения нравственных норм;
- проводить аналогию русских и зарубежных сказок.

**владеют:**

- навыками составления доклада;
- навыками анализа и сравнения произведений разных жанров.

В результате обучения по программе учащиеся приобретут такие **личностные качества как:** сформированные моральные и нравственные нормы поведения, умение вести себя в общественных местах, в храме.

В результате обучения по программе у учащихся будут сформированы такие **метапредметные компетенции как:**

**познавательные:** знают основную православную терминологию, литературные жанры, русские православные праздники, жития святых, сведения о храме и его устройстве, об исторических личностях и народных героях, правила поведения в храме, храмы родного города.

**регулятивные:** умеют ориентироваться в храме, в православном календаре, работать с литературой, контролировать работу в паре, в группе, оценить свой результат и результат своей группы, работу одноклассников;

**коммуникативные:** могут разбирать русские народные и зарубежные литературные сказки с точки зрения православия, делать сравнения, анализировать их; разбирать жития святых и библейские сказания, анализировать, пересказывать их, умеют сравнивать и различать литературные жанры, последовательно и грамотно излагать мысли.

## РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

### 2.1. Календарный учебный график

Год обучения	Объем учебных часов	Всего учебных недель	Режим работы	Кол-во учебных дней	Даты начала и окончания учебных периодов /этапов	Продолжительность каникул
1 годобучения	72ч.	36	2 раза в неделю по 1 часу	72 дня	01.09 -31.05	28.12 – 09.01
2 годобучения	72ч.	36	2 раза в неделю по 1 часу	72 дня	01.09 -31.05	28.12 – 09.01

### 2.2. Условия реализации программы

#### **Методическое обеспечение.**

**Методы обучения:** словесный, наглядный, репродуктивный, практический, частично-поисковый, метод проектов.

**Приемы обучения:** наглядные(показ способов действий, показ образца), практические(творческие упражнения, поисковые действия учащегося).

**Методы и приёмы воспитания:** метод убеждения (беседа, рассказ), приучения (выработка устойчивых привычек в поведении), метод примера (известные люди, совершившие подвиг).

**Формы организации учебного занятия:** «виртуальное путешествие», экскурсия, краеведческая игра, рассказ педагога, защита проекта, доклада, практическая работа.

**Педагогические технологии:** игровая, здоровьесберегающая.

**Алгоритм учебного занятия** включает в себя основные этапы: организационный, проверочный, подготовительный, основной, контрольный, итоговый и рефлексивный.

В рамках программы «Истоки духовности» организация *воспитательной работы* направлена на формирование у учащихся интереса к изучению в про-

грамме истории России, её героев, жития святых как пример нравственного поведения, православные праздники, отмечаемые на уровне государства, разбираются литературные произведения с точки зрения нравственности, что соответствует направлениям «Программы воспитания учреждения» (гражданско-патриотическое, экологическое, туристско-краеведческое): <https://drive.google.com/file/d/1E8bErXuVxe3pkRB7BxeYIMMRG1SK0ksN/view?usp=sharing>.

**Материально-техническое обеспечение:**

№ п/п	Наименование	Количество штук
1	Блокнот	12
2	Бумага А 4 офисная (белая)	12
3	Компьютер персональный	500
4	Принтер (черно-белая печать)	1
5	Проектор с экраном (мультимедиа)	1
6	Инвентарь для рисования: альбом, простой карандаш, ластик, цветные карандаши, фломастеры, краски	12
7	Канцелярские принадлежности: ручки гелевые/шариковые, простой карандаш, линейка, ластик	12
8	Флеш-накопитель (USB)	1
9	Учебный кабинет (включая типовую мебель)	1

**Информационное обеспечение:**

1. Учительский портал: [Электронный ресурс]. URL: <http://www.uchportal.ru> Дата обращения (20.05.2024г.)
2. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: [Электронный ресурс]. URL: <http://festival.1september> Дата обращения (20.05.2024г.)
3. Портал «Мой университет» / Факультет коррекционной педагогики: [Электронный ресурс]. URL: <http://moi-sat.ru>
4. Сеть творческих учителей: [Электронный ресурс]. URL: <http://www.it-n.ru> / Дата обращения (20.05.2024г.)
5. Сообщество взаимопомощи учителей: [Электронный ресурс]. URL: <http://pedsovet.su/load/33> Дата обращения (20.05.2024г.)

**Кадровое обеспечение:**

Кадровое обеспечение разработки и реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы осуществляется педагогом дополнительного образования, что закрепляется Профессиональным стандартом «Педагог дополнительного образования детей и взрослых (Приказ Минтруда России от 05.05.2018 № 298н).

### 2.3. Формы контроля/аттестации

*Результатом реализации программы* является определяемый уровень сформированности у младших школьников знаний, умений и навыков с помощью диагностики. Диагностика проходит в форме тестовых и творческих заданий.

Диагностика и *контроль* результатов обучения осуществляется в несколько этапов:

- *вводный контроль* проводится с целью выявления образовательного уровня учащихся на начало обучения и способствует подбору эффективных форм и методов деятельности для учащихся;
- *промежуточный* - проводится в конце первого полугодия с целью отслеживания уровня освоения программного материала;
- *тематический контроль* позволяет определить степень сформированности знаний, умений и навыков по темам программы, это дает возможность своевременно выявлять пробелы в знаниях и оказывать учащимся помощь в усвоении содержания материала;
- *итоговый контроль* призван определить конечные результаты обучения.

*Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов и аттестации учащихся.* Подведение итогов реализации программы и аттестация проводится в форме творческих заданий.

### 2.4. Оценочные материалы

Диагностическая методики: тестовые задания, наблюдение, творческие задания, «Предметная классификация», «Существенный признак», «Телеграмма», «Синквейн», «Зашифрованное письмо».

Этапы Диагности- ки/контроля	Форма диагностики/аттестации	
	1 год обучения	2 год обучения
<i>вводный</i>	Творческие задания по православной культуре.	Творческие задания по православной культуре.
<i>промежуточный</i>	Практические и тестовые задания	Практические задания
<i>тематический</i>	Сочинение «Мой хороший поступок». Дидактическая игра «Путешествие в мир сказаний». Тестовые задания «Жизнь Иисуса Христа». Творческие задания «Православные праздники». Творческие задания	Составление родословной. Творческие задания «В мире православной литературы». Творческие задания «Мифы, былины, легенды». Дидактическая игра «Знатоки истории» Творческие задания «Православные праздники». дидактическая игра «Путешествие в мир сказаний».

	«Храмы Киселевска». Викторина «Русские святые». Дидактическая игра «В мире сказаний».	
<b>итоговый</b>	Тестовые задания «В мире православия».	Творческие задания «Православие в твоей жизни».

*Формы и методы оценивания результатов:* педагогическое наблюдение, создание ситуаций проявления качеств, умений.

*Формы фиксации результатов:* протокол.

*Форма оценки:* уровень (высокий, средний, низкий).

## 2.5. Методические материалы

### *Дидактические материалы*

*Учебно-раздаточный материал 1 год обучения:*

1. Ребусы по разделу «Мир – наш дом»
2. Ребусы по теме «Русские былины»
3. Ребусы по теме «Литературные басни»
4. Ребусы по теме «Сказания разных народов»
5. Ребусы по разделу «Жизнь Иисуса Христа»
6. Ребусы по разделу «Православные праздники»
7. Ребусы по разделу «Храм – дом Божий»
8. Ребусы по разделу «Жития святых»
9. Ребусы по теме «Георгий Победоносец. Сказка «Никита Кожемяка»
9. Кроссворд «Андрей Первозванный»
10. Кроссворд «Святая княгиня Ольга»
11. Кроссворд «Георгий Победоносец»
12. Ребусы по разделу «Русские сказки в православной культуре»
13. Ребусы по теме «Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий»
14. Кроссворд «Меч защитника Отечества»
15. Кроссворд «Святой Сергей Радонежский»
16. Кроссворд «Храмы города Киселёвска»

*Учебно-раздаточный материал 2 год обучения:*

1. Ребус к занятию по теме «Литературные басни и баллады».
2. Ребусы по теме «Русские былины».
3. Ребусы по теме «А. С. Старостин «Куликовская битва».
4. Ребус по теме С.П.Алексеев «Генералам генерал». Рассказы о Суворове.
5. Ребус к занятию по теме «Аграфена Купальница и Иван Купала».
6. Ребусы к занятию по теме «Радуница и Троица».
7. Ребус к итоговому занятию «Особые дни православного календаря».
8. Ребус по теме «Сострадание и жалость. Сказка «Гадкий утёнок».
9. Ребусы по теме «Смелость и риск ради других. Сказка Р.Киплинга «Рикки-Тикки-Тави».

10. Ребусы по теме «Трудолюбие и послушание. Сказка братьев Гримм «Госпожа Метелица».
11. Ребусы и кроссворд по теме «Христианская любовь и самопожертвование. Сказка Г.Х. Андерсена «Снежная королева».
12. Ребусы по теме «Трудолюбие и смирение. Сказка Ш.Перро «Золушка».
13. Ребусы по теме: Пустая трата времени. Е.Шварц «Сказка о потерянном времени».
14. Ребусы по теме «Трудолюбие. Сказка В.П. Катаева «Дудочка и кувшинчик».

**Мультимедийное сопровождение по темам:**

**Раздел 1. Мир – наш дом.**

Тема 1.1. Мир рукотворный и нерукотворный.

**Раздел 4. Православные праздники**

Тема 4.4. Масленица.

**Раздел 5. Храм – дом Божий.**

Тема 5.2. Храм, виды храма, его внешнее устройство.

Тема 5.4. Храмы на Руси.

Тема 5.6. Храмовый комплекс Иконы Божьей Матери Скоропослушницы.

Храм Петра и Павла в Афонино.

Тема 5.7. Храмы родного города.

**Раздел 6. Жития святых.**

**Раздел 7. Русские и зарубежные сказки в православной культуре**

Тема 7.5. Доброта и зависть. «Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке».

Тема 7.9. Георгий Победоносец. Сказка «Никита Кожемяка».

**Мультимедийное сопровождение 2 год обучения**

**Раздел 4. Страницы русской истории.**

**Методические разработки к программе:** «Золотые купола Киселёвска», «Защита Отечества».

Учебно-методическое пособие для педагогов (1 часть).

Учебно-методическое пособие для педагогов (2 часть).

## 2.6. Список литературы

**Для педагога:**

*Основная литература:*

1. Азы православия. – Кемерово: Кемеровское Епархиальное управление, 2021. – 15 с.
2. Алексеев С. В. Владимир Святой. Ярослав Мудрый. Великие князья русские. - Москва: Академический проект, 2021. – 468 с.
3. Артемьева Т.В. Диагностика и коррекция развития младшего школьника. –Казань: Изд-во «Отечество», 2019. – 157 с.
4. Библия. - Москва: Московская Патриархия, 2019. – 1380с.

5. Вавилонская башня и другие библейские предания//под ред. Чуковского. К.И. - Москва: Астрель: АСТ, 2019. – 236 с.
- 6.Ишимова А.О. История России в рассказах для детей. Книга 1. –Москва: Комсомольская правда: Директ-медиа,2019.–528с.
7. Киселевск - под сенью православия / сост. Е.А. Ильченко, Л.В. Бармина, М. В. Щипачева и др.; под ред. протоиер. М. Яськов. – Кемерово: Кузбассвузиздат,2019 .– 108с.
- 8.Коджаспирова Г. М. Педагогика: учебник для вузов - Москва: Юрайт, 2022. – 711 с.
9. Неразгаданные загадки истории. – Нижний Новгород: Газетный мир, 2018. - с. 40.
10. Ситников В.П. Кто есть кто в истории России. –Москва: АСТ: СЛОВО, 2020.– 352с.
11. Петровский А. В. Возрастная и педагогическая психология. - Москва: Просвещение, 2019. – 124 с.

***Интернет-источники:***

1. Григорьева Д. В., Степанова П.В. Внеурочная деятельность школьников [Электронный ресурс] / URL: <http://standart.edu.ru/> Дата обращения(08.04.2024г.).

***- для учащихся:***

- 1.ГолубевА.В., Телицин В.Л., ЧерниковаТ.В. История России. Энциклопедия.–Москва: РОСМЭН-ПРЕСС,2019.– 128с.
2. Зернышки. Добрые истории для малых ребят. Выпуск3,7. – Рязань: Зерна, 2019. - 15 с.
3. Ишимова А.О. История России в рассказах для детей: Книга1. – Москва: Комсомольская правда: Директ-медиа, 2020. – 528с.
4. Каландарова Н.Н. Уроки речевого творчества. – Москва: ВАКО, 2018.– 82 с.
5. Пернатъев Ю.С. Мифы и легенды народов мира. Белгород: ООО Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга», 2020. – 320с.
6. Русские народные сказки. Из сборника Афанасьева. - Москва: Правда, 2019.–250 с.
7. Ситников В.П. Кто есть кто в истории России. – Москва: АСТ: СЛОВО, 2020.– 352с.

***Дополнительная учебная литература:***

1. Ананьев А. Николай Чудотворец. - Москва: РОСМЭН-ПРЕСС, 2004 – 25
2. Бахметева А.Н. Жития святых для детей. -Москва: Паломник, 2013. – 117с.
3. Бородина А.В. Основы православной культуры: учебник для 4 класса. – Москва: Русское слово,2013. – 156с.
4. Бородина А.В. Основы православной культуры: Мир вокруг и внутри нас: Учебное пособие для 1(1-3) или 2(1-4) классов общеобразовательных школ, лицеев, гимназий. – Москва: Православная педагогика, 2004. – 224 с.

5. Бородина А.В. Основы православной культуры: Мир вокруг и внутри нас: Учебно-методическое пособие для учителя: 1(2) класс. – Москва: Православная педагогика, 2004. – 80 с.
6. Бородина А.В. Основы православной культуры: О чём рассказывают икона и Библия. 3 класс. Пособие для учителей. – Москва: Изд-во «Основы православной культуры», 2007. – 160 с.
7. Краткий толковый православный словарь. - Минск: Белорусский дом печати, 2016. - 114 с.
8. Осетров Е. И. Живая древняя Русь. Книга для учащихся. – Москва: Просвещение, 2004. – 304 с.
9. Освящённая дорога к храму. Возрождение православия Кузбасса. - Кемерово, Кемеровская Епархия Русской Православной Церкви: Департамент культуры Кемеровской области: Издательский концерн «Штама», 1996. – 151 с.
10. Полянская И.Н. Я познаю мир. Христианство. Детская энциклопедия. – Москва: Астрель, 2005. – 115 с.
11. Православные святыни в Память шахтёров Кузбасса. – Кемерово: Кемеровский областной общественный Фонд «Шахтёрская Память» имени В.П. Романова, 2008. – 100 с.
12. Синова И.В. Русские святыни: Рассказы из истории Отечества/Справочник школьника. – Санкт-Петербург: Издательский дом «Литера», 2008. – 96 с.
13. Стрелкова Л.П. Уроки сказки. - Москва: Педагогика, 1990. – 128 с.
14. Светлый гость. Пасхальные рассказы. Приход храма Святого духа Сошествия, 2006. – 51 с.
16. Пчёлка. Православный альманах для детей /под общ. ред. епископа Бронницкого Тихона. - Москва: Русская Православная церковь: Изд-во Московской Патриархии, 1998. – 145 с.
13. Тарасар К. С нами Бог: пособие по катехизации для детей среднего школьного возраста 11-12 лет. Часть 2. - Санкт-Петербург: христианское просветительское общество «Кредо», 2000. – 96 с.
14. Третсвятский Л.А. История русской православной церкви в Сибири в XVII – начале XX веков: учебное пособие. - Новокузнецк: Издательство МОУ ДПО, 2005. – 293 с.
15. Храмовый комплекс Иконы Божьей Матери Скоропослушницы в Киселёвске. - Киселёвск, 2003. – 14 с.

## КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

### ВВОДНЫЙ КОНТРОЛЬ

#### Тесты и задания к программе «Истоки духовности»

**Цель:** оценка исходного (начального) уровня знаний и умений учащихся перед началом образовательного процесса по программе.

**Форма проведения:** тестовые задания.

**Содержание:** учащиеся индивидуально отвечают на вопросы теста.

**Форма оценки:** уровень (высокий, средний, низкий).

**Параметры оценки:** выбор правильного ответа из 4 вариантов.

Критерии оценки результата:

высокий уровень (5 баллов) – 75-100% ответов верно;

средний уровень – (3 балла) – 50% -70% ответов верно.

низкий уровень (1 балл) – 10-40% ответов верно.

#### Вводный тест «Мой православный мир»

1. За сколько дней был сотворён Богом мир?

А – 4

В – 6

Б – 5

Г – 7

2. Как называется книга, в которой рассказывается о сотворении мира?

А – «Библия»

В – «Рождество Христово»

Б – «Родина»

Г – «Евангелие»

3. Как называются слова, с которыми обращаются к Богу?

А – благодарность

В – анафема

Б – молитва

Г – просьба

4. Как называется добрый ангел?

А – Хранитель

В – Покровитель

Б – Дух

Г – Бес

5. Кого из людей Бог сотворил первым?

А – Адам и Ева

В – Каин и Авель

Б – Мария и Иосиф

Г – Варфоломей

6. Где он их поселил?

А – у реки Иордан

В – в пещере

Б – на горе Голгофа

Г – в райском саду

7. Как называется день Воскресения Христова?

А – Рождество

В – Пасха

- Б – Масленица                      Г – Благовещение
8. Что не является разновидностью храма?  
А – часовня                      В – собор  
Б – церковь                      Г- *монастырь*
9. Не является Таинством Русской Православной Церкви  
А – Крещение                      В - Рождение  
Б – Исповедь                      Г – Венчание

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ КОНТРОЛЬ

### 1 год обучения

**Цель:** оценка качества усвоения учащимися содержания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по разделу «Мир рукотворный и нерукотворный».

**Форма проведения:** творческое задание.

### Содержание:

- Получение задания.
- Выполнение контрольного задания.
- Самоанализ задания.

### Задания для тематического контроля:

1. Составить таблицу «Мир рукотворный и нерукотворный»
2. Распределить в 2 колонки положительные и отрицательные качества человека.
3. Тестовые задания «Жизнь Иисуса Христа».

**Параметры оценки:** степень выполнения задания.

**Форма оценки:** уровень (высокий, средний, низкий)

### Критерии определения результата:

- высокий уровень – творческие задания выполнены в полном объеме.
  - средний уровень – творческие задания выполнены не в полном объеме, больше половины без ошибок.
  - низкий уровень – творческие задания выполнены со значительными ошибками либо неправильно больше половины.
- Для тестовых заданий:
- высокий уровень (5 баллов) – 75-100% ответов верно;
  - средний уровень (3 балла) – 50% -70% ответов верно.
  - низкий уровень (1 балл) – 10-40% ответов верно.

Примеры заданий:

### 1. Мир рукотворный и нерукотворный

**Творческое задание.** Составить таблицу. Распределить в 2 колонки слова, относящиеся к рукотворному и нерукотворному миру: цветы, деревья, клумба, дом, природа, солнце, небо, мебель, река, одежда, человек, парк, каменный уголь, электричество, машина, лекарство.

Рукотворный мир	Нерукотворный мир
клумба	цветы
дом	деревья
мебель	природа
одежда	солнце
парк	небо
электричество	река
машина	человек
лекарство	каменный уголь

## 2. Внутренний мир человека

**Творческое задание.** Распределить в 2 колонки положительные и отрицательные качества (свойства) человека: злость, агрессия, доброта, сострадание, хитрость, жалость, лживость, смелость, тщеславие, милосердие

Отрицательные

Злость

Агрессия

Хитрость

Лживость

Тщеславие

Положительные качества (свойство)

Доброта

Сострадание

Жалость

Смелость

Милосердие

## Тестовые задания «Жизнь Иисуса Христа»

### 1. Как звали мать Иисуса Христа?

а) Мария; в) Елизавета;

б) Анна; г) Серафима.

### 2. Кто является отцом Иисуса?

а) Иосиф; в) Бог;

б) Дух Святой; г) Иаков.

### 3. Где родился Иисус Христос?

а) Иерусалим; в) Вифлеем;

б) Назарет; г) Кана.

### 4. Кем до 30 лет был Иисус Христос?

а) столяром; в) плотником;

б) проповедником; г) маляром.

### 5. Когда отмечается Благовещение?

а) 7 января; в) 21 сентября;

б) 7 апреля; г) 14 октября.

### 6. Где крестили Иисуса Христа?

а) в реке Иордан; в) в Генисаретском озере;

б) в Средиземном море; г) в храме, в купели.

**7. Сколько учеников было у Иисуса Христа?**

а) 10; б) 12; в) 11; г) 13.

**8. Где был казнён Христос?**

а) в Иерусалиме; в) на площади, в Назарете;  
б) на горе Голгофа; г) в саду Иосифа.

**9. Кто из учеников явился предателем Христа?**

а) Пётр; в) Иуда Искариот;  
б) Андрей; г) Иуда (Фаддей).

**10. Где Иисус совершил своё первое чудо?**

а) в Кане, на свадьбе; в) в Иерусалиме;  
б) на Генисаретском озере (необыкновенный улов); г) в Назарете.

**11. Чего не было среди даров младенцу Иисусу?**

а) золото; в) ладан;  
б) серебро; г) смирна.

**12. Куда бежали Иосиф и Мария с маленьким Иисусом от царя Ирода?**

а) Египет; в) Болгарию;  
б) в Польшу; г) в Иорданию.

## 2 год обучения

**Цель:** оценка качества усвоения учащимися содержания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по разделу «Истоки русской души»

### Творческое задание.

Распределите в 2 колонки качества, которые умирают (не умирают) вместе с человеком: ум, зрение, слух, свобода, разум, осязание, личность, вкус, обоняние, внутренние органы, психика (нервы), творчество, душа.

Умирают	Не умирают
зрение	разум
слух	личность
ум	творчество
осязание	душа
вкус	
обоняние	
внутренние органы	
психика (нервы)	

## ПРОМЕЖУТОЧНЫЙ КОНТРОЛЬ

### 1 год обучения

**Цель:** оценка качества усвоения учащимися содержания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в середине учебного года.

**Форма проведения:** творческие и тестовые задания.

**Содержание:** учащиеся индивидуально отвечают на вопросы теста или выполняют задания

- Получение задания.
- Выполнение контрольного задания.
- Самоанализ задания.

**Форма оценки:** уровень (высокий, средний, низкий)

**Задания для промежуточного контроля:** творческие задания по разделам «Мир рукотворный и нерукотворный», «Литературное чтение».

**Параметры оценки:** выбор правильного ответа из 4 вариантов.

**Критерии определения результата:**

- высокий уровень – творческие задания выполнены в полном объеме.
- средний уровень – творческие задания выполнены не в полном объеме, больше половины без ошибок.
- допустимый уровень – творческие задания выполнены с значительными ошибками либо неправильно больше половины.

Примеры заданий:

### 1. Мир рукотворный и нерукотворный.

**Творческое задание.** Составить таблицу. Распределить в 2 колонки слова, относящиеся к рукотворному и нерукотворному миру: цветы, свет, деревья, клумба, дом, природа, солнце, небо, мебель, река, одежда, человек, парк, каменный уголь, электричество, машина, сад, лекарство.

Рукотворный мир	Нерукотворный мир

### 2. Внутренний мир человека

**Творческое задание.** Распределить в 2 колонки положительные и отрицательные качества (свойства) человека: злость, агрессия, доброта, сострадание, хитрость, жалость, лживость, смелость, тщеславие, милосердие

Отрицательные

Злость

Агрессия

Хитрость

Лживость

Тщеславие

Положительные качества (свойство)

Доброта

Сострадание

Жалость

Смелость

Милосердие

### 3. Православное чтение

- А. Дать определения следующим понятиям: летопись, былина, басня, сказание.  
 Б. Вспомните 2 вида и 2 цикла былин.  
 В. Приведите примеры басен Л.Н.Толстого и И.А.Крылова.

## 2 год обучения

**Цель:** оценка качества усвоения учащимися содержания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в середине учебного года.

**Форма проведения:** творческие и тестовые задания.

**Содержание:** учащиеся индивидуально отвечают на вопросы теста и выполняют творческие задания.

- Получение задания.
- Выполнение контрольного задания.
- Самоанализ задания

**Задания для промежуточного контроля:** творческие задания по разделам «Истоки русской души», «Православное чтение», «Фольклор», «Страницы русской истории».

**Параметры оценки:** степень выполнения задания.

### Критерии определения результата:

- высокий уровень – творческие задания выполнены в полном объеме.
- средний уровень – творческие задания выполнены не в полном объеме, больше половины без ошибок.
- низкий уровень – творческие задания выполнены с значительными ошибками либо неправильно больше половины.

**Форма оценки:** уровень (оптимальный, хороший, допустимый)

### 1. Истоки русской души.

#### Творческое задание.

Распределите в 2 колонки качества, которые умирают (не умирают) вместе с человеком: ум, зрение, слух, свобода, разум, осязание, личность, вкус, обоняние, внутренние органы, психика (нервы), творчество, дух.

Умирают	Не умирают

## 2. Православное чтение.

а) Назовите русских поэтов, писавших о православной России (из изученных).

б) Перечислите русских писателей, писавших рассказы о животных (из изученных).

в) Соотнесите произведения русских писателей, в которых говорится: о вере и милосердии; о силе веры и нечистой силе; об одиночестве; доброте и пожертвовании самим дорогим; о подхалимстве; о чудесах Христа; о терпении и смирении.

Н.В. Гоголь «Заколдованное место».

Ф.М. Достоевский «Мальчик у Христа на ёлке».

С. Платонов «Юшка».

## 3) Фольклор.

**Практическое задание.** Соотнесите понятие и определение.

а) Литературное произведение, содержащее мораль.	Фольклор
б) Устное народное творчество	Баллада
в) Стихотворное произведение на историческую тему	Басня
г) Сказание о богах и героях	Легенда
д) Эпическая песня героико-патриотического содержания о богатырях и исторических событиях средневековой Руси	Миф
е) Повествование об исторических событиях, содержащих преувеличение	Былина

## ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ

### 1 год обучения

**Цель:** оценка качества знаний и умений за весь период обучения.

**Форма проведения:** творческие задания.

**Содержание:** учащиеся индивидуально выполняют задания.

- Получение задания.
- Выполнение контрольного задания.
- Самоанализ задания.

**Форма оценки:** уровень (высокий, средний, низкий).

**Задания для итогового контроля:** творческие задания «В мире православия».

**Параметры оценки ответов:** степень выполнения задания.

**Критерии определения результата:**

- высокий уровень

Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объема программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий. Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщать, выводы. Последовательно, четко, связно, обоснованно и безошибочно излагает материал: дает ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делает собственные выводы; формирует точное определение и истолкование основных понятий; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы педагога. Самостоятельно и рационально использует наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники, Интернет источник.

- средний уровень

Показывает знания всего изученного программного материала. Дает полный и правильный ответ на основе изученных тем; допускает незначительные ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала, определения понятий, неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи педагога; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы педагога. Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале. Применяет полученные знания на практике в видоизмененной ситуации. Не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточниками (правильно ориентируется, но работает медленно).

- низкий уровень

Усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; материал излагает не систематизировано, фрагментарно, не всегда последовательно. Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки.

Примеры заданий для итогового контроля:

**Задания для итогового контроля:** творческие задания «В мире православия».

**1. Православные праздники.**

а) Когда отмечается Рождество Христово? Кому оно посвящено?

- б) Что такое Сретение? Когда его отмечают?
- в) Сколько дней празднуют Святки? Расскажите о традициях празднования.
- г) Когда празднуют Крещение и что делают на него?
- д) Когда приходит Масленица? Как её празднуют?
- е) Когда празднуют Пасху? Назовите главные атрибуты праздника.

## **2. Храм – дом Божий.**

- а) Как назывался самый первый храм? Что означает слово «Скиния»?
- б) Из скольких частей состояла Скиния и как они назывались?
- в) Дайте определение слову храм и объясните его назначение.
- г) Назовите виды храмов и скажите, чем они отличаются друг от друга.
- д) Как назывался первый храм на Руси? Когда он был построен и какова его судьба?
- е) Какие храмовые предметы вы знаете? Скажите об их предназначении.
- ж) Назовите храмы Киселёвска. Где они находятся?
- з) Кто является настоятелем храмового комплекса «Скоропослушница»?
- и) Что вы знаете о храме Петра и Павла в Афонино? Когда он был построен? В чём его особенности?

## **3. Жития святых.**

- а) Кто такой Андрей Первозванный? Почему он так назван? Что вы о нём знаете?
- б) Кто такая княгиня Ольга? Почему она названа равноапостольной?
- в) Кто такие Кирилл и Мефодий? Что они сделали для Руси?
- г)?

## **4. Русские народные сказки в православной культуре.**

- а) Что такое сказка? Какие виды сказок вы знаете?

## **2 год обучения**

**Цель:** оценка качества знаний и умений за весь период обучения.

**Форма проведения:** творческие задания.

**Содержание:** учащиеся индивидуально выполняют задания.

- Получение задания.
- Выполнение контрольного задания.
- Самоанализ задания

**Форма оценки:** уровень (высокий, средний, низкий).

Примеры заданий для итогового контроля:

### **1. Страницы русской истории.**

- а) Назовите главных противников Куликовской битвы. Когда она состоялась и на какой реке? Кто благословил Дмитрия Донского на эту битву? Назовите двух воинов-монахов, сражавшихся за русских.
- б) Кто такой Иван Сусанин? Какой подвиг он совершил?
- в) Что вы знаете о А.В. Суворове? Кем он был? Что совершил для России?

г) Кто такой Александр Невский? Какие битвы он выиграл? Когда они были и где?

## **2. Православные праздники.**

а) Когда празднуется Аграфена Купальница и Иван Купало?(6 и 7 июля) Какие традиции праздников вы знаете?б) Когда отмечают День православной книги и День славянской письменности и культуры?(14 марта, 24 мая); в) Что вы знаете о праздниках Радуница и Троица? Когда они отмечаются? (Радуница – на 9 день после Пасхи, Троица на 50 день после Пасхи). Расскажите о традициях празднования вашей семье.

## **Тестовые задания «Православие в твоей жизни»**

### **Принятие христианства Русью состоялось в:**

- А. 863 году
- Б. 865 году
- В. 988 году
- Г. 1054 году

### **2.Крещение Руси произошлопри:**

- А. Ярославе Мудром
- Б. Святославе
- В. Владимире
- Г. Петре Первом

### **Праздник Троица отмечается на:**

- А. 30 день после Пасхи;
- Б. 40 день после Пасхи;
- В. 50 день после Пасхи;
- Г. Через 14 дней после Пасхи.

### **Покровителем воинов и защитником невинных считается:**

- А. Иоанн Кронштадтский
- Б. Серафим Саровский
- В.Сергий Радонежский
- Г. Николай Чудотворец.

## **Диагностические методики**

**Методики «Предметная классификация», «Четвёртый лишний»** (словесный и наглядный материал) по М.Н. Шипициной. Назначение: определение способности к обобщению, умение дифференцировать существенные признаки предметов.

Алгоритм методики

- 1.Нужно дать общее название группы.
- 2.Из группы слов или предметов вычленяется лишнее слово (предмет)
3. Объясняется, по какому признаку он лишний.

Например, икона, кадило, хоругвь, журнал. Группа- церковные предметы, лишний – журнал, так как это светский предмет.

**Методики «Телеграмма», «Синквейн»**

Назначение: умение логически и творчески мыслить.

Из слов, данных вразброс, нужно составить предложение.

Например: Церковь, находится, Петра, в Киселёвске, Павла, и. Церковь Петра и Павла находится в Киселёвске.

### **Методика «Зашифрованное письмо».**

Назначение: развитие внимательности, проверка полученных знаний и отношение к ситуации или людям и т.д.

Алгоритм методики.

1. Читается небольшой рассказ (либо даётся ситуация из обычной жизни)

2. Нужно внимательно слушать и найти ошибки в поведении героев рассказа (ситуации)

## **ДИАГНОСТИКА ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

**Цель:** выявление индивидуальных особенностей учащихся.

**Форма проведения:** анкетирование.

**Форма оценки:** уровень (высокий, средний, низкий).

**Параметры оценки:** выбор правильного ответа, «+», «-».

### **Критерии определения результата:**

- высокий уровень

Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объема программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий. Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщать, выводы. Последовательно, четко, связно, обоснованно и безошибочно излагает материал: дает ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делает собственные выводы; формирует точное определение и истолкование основных понятий; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы педагога. Самостоятельно и рационально использует наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники, Интернет источник.

- средний уровень

Показывает знания всего изученного программного материала. Дает полный и правильный ответ на основе изученных тем; допускает незначительные ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала, определения понятий, неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помо-

щи педагога; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы педагога. Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале. Применяет полученные знания на практике в видоизмененной ситуации. Не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточниками (правильно ориентируется, но работает медленно).

- низкий уровень

Усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; материал излагает не систематизировано, фрагментарно, не всегда последовательно. Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки.

Примеры заданий:

1. Укажи добрые дела и поступки, которые совершают послушные дети:

*А - помогают бабушке нести тяжёлые сумки;*

*Б - вежливо здороваются со всеми;*

*В - перебивают речь старших;*

*Г - хвастаются;*

*Д - жалеют тех, кто плачет;*

*Е - уступают старшим;*

*Ж – спорят.*

2. Подчеркни слова, которые определяют характер защитника Отечества, война: смелый, трусливый, храбрый, предатель, мужественный, робкий, верный.
3. Подчеркните слова, характеризующие положительные качества человека: доброта, агрессия, жалость, милосердие, злость, хитрость, взаимопомощь, зависть, сердечность.
4. Опиши своими словами, что ты понимаешь под словами «совесть», «душа», «благородство».
5. Назови вежливые слова, которые ты знаешь.

## ГЛОССАРИЙ

**Алтарь** – главная часть храма, предназначенная для священнослужителей и лиц, прислуживающих им во время богослужения.

**Амвон** – полукруглая середина солеи напротив Царских врат. С амвона произносятся проповеди, читается Евангелие.

**Аналой** – небольшой высокий столик с наклонённой верхней доской, находящийся перед иконостасом.

**Басня** – произведение, содержащее мораль.

**Библия** – Священное Писание, состоящее из Ветхого и Нового Завета.

**Былина** – жанр фольклора, эпическая песня о богатырях и исторических событиях Древней Руси.

**Душа** – внутренний мир человека.

**Житие** – биография духовных и светских лиц, причисленных церковью к лику святых.

**Идол** – бог в язычестве в виде деревянной статуи.

**Икона** – изображение святого.

**Иконостас** – стена, отделяющая среднюю часть храма от алтаря, имеющая на себе несколько рядов икон.

**Куль**т – поклонение кому-либо, почитание. В религии – почитание каких-либо богов и предметов.

**Легенда** – поэтическое предание о ком-либо или о чём-либо.

**Летопись** – погодная (по годам) запись исторических событий.

**Мораль** (в басне) – вывод, содержащий поучение.

**Нерукотворный мир** – то, что сделано природой, сама природа.

**Нравственность** – моральные качества человека, правила, которыми человек руководствуется в своём выборе.

**Рукотворный мир** – то, что сделано человеком

**Собор** – храм, в котором совершают богослужения духовенство нескольких храмов.

**Совест**ь – чувство нравственной ответственности за свое поведение перед окружающими людьми, обществом.

**Солея** – возвышение перед иконостасом.

**Храм** – это особое место, специально предназначенное для: 1) встречи с Богом каждого человека; 2) соборных (общих) молитв; 3) совершения Таинств Православной церкви. Разновидности храма: собор, церковь, часовня.

**Церковь** – небольшой храм, в котором собираются молящиеся, обычно на селе. Слово «церковь» в переводе с греческого языка означает буквально «божий дом».

**Часовня** – небольшая храмовая постройка без помещения для алтаря.