



Управление образования Киселевского городского округа
Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
«Дом детского и юношеского туризма, экскурсий»

Принята на заседании
педагогического совета,
Протокол № 1 от 16.08.2021г.



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально-педагогической направленности
«От сердца к сердцу»**

Базовый уровень

Возраст учащихся: 13-17 лет

Срок реализации: 1 год

Разработчик:

Кубарь Светлана Викторовна,
педагог дополнительного образования

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|-----------|
| РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ..... | 3 |
| 1.1. Пояснительная записка | 3 |
| 1.2. Цель и задачи программы | 7 |
| 1.3. Учебно-тематический план и содержание программы..... | 8 |
| 1.3.1. Учебно-тематический план 1 год обучения..... | 8 |
| 1.3.2. Содержание учебно-тематического плана 1 год обучения | 12 |
| 1.3.3. Учебно-тематический план 2 год обучения..... | 22 |
| 1.3.4. Содержание учебно-тематического плана 2 год обучения | 25 |
| 1.4. Планируемые результаты | 33 |
| | |
| РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ..... | 34 |
| 2.1. Календарный учебный график | 34 |
| 2.2. Условия реализации программы | 34 |
| 2.3. Формы контроля | 36 |
| 2.4. Оценочные материалы | 38 |
| 2.5. Методические материалы | 39 |
| 2.6. Список литературы | 41 |
| | |
| ПРИЛОЖЕНИЯ | 43 |

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «От сердца к сердцу» социально-гуманитарной *направленности* реализуется в рамках реализации проекта персонифицированного дополнительного образования (ПФДО) на территории Кемеровской области.

Нормативно-правовое обоснование. В настоящее время содержание, роль, назначение и условия реализации программ дополнительного образования закреплены в следующих нормативных документах:

1. Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
изменения в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» 273-ФЗ в части определения содержания воспитания в образовательном процессе с 1.09.2020;
2. Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года», определяющего одной из национальных целей развития Российской Федерации предоставление возможности для самореализации и развития талантов;
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 «Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации от 18 сентября 2017 г., регистрационный № 48226);
5. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 №09-3242. «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ» (включая разноуровневые программы);
6. Постановление Главного государственного санитарного врача «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" от 28.09.2020 г. N 28;
7. Региональные и муниципальные документы по ПФДО (Приказ Департамента образования и науки Кемеровской области «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей» (от 05.05.2019 г. № 740), Распоряжение администрации Киселевского городского округа №191-р

- от 22.04.19 «Об утверждении Положения о персонифицированном дополнительном образовании в Киселевском городском округе и др.);
8. Устав МАУ ДО ДДЮТЭ;
 9. Положение о структуре и содержании дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ МАУ ДО ДДЮТЭ.

Предметные области программы: литература, психология, обществознание, изобразительное искусство, музыка.

Актуальность программы. Развитие волонтерского движения входит в число приоритетных направлений государственной молодежной политики России. Волонтерство является одним из эффективных способов получения молодежью новых знаний, развития навыков общественной деятельности, формирования нравственных ценностей, активной гражданской позиции. В этой связи разработка дополнительных образовательных программ, которые бы способствовали обучению подростков и молодежи данному виду деятельности, приобретают особую актуальность. Осваивая такие программы учащиеся, активно занимающиеся добровольчеством, получают навыки и умения организации мероприятий и акций, учатся общению с различными категориями населения, отстаивать свою гражданскую позицию, приобретают полезные трудовые умения, что, впоследствии, делает их более конкурентоспособными на рынке труда.

Новизна программы заключается в содержании образовательного процесса, который основан на интеграции различных направлений деятельности: волонтерство, театрализация, социальное проектирование, участие в различных общественно значимых акциях и мероприятиях и др.

Отличительные особенности программы. В основу построения программы положены *принципы* добровольности и сотворчества педагога и учащихся.

В рамках занятий подростки, расширяя представления о волонтерской деятельности, осуществляется через накопление знаний об истории государственных праздников, работу по социальному проектированию участие подростков в социальных акциях, работу с людьми различных социальных категорий и др. Все эти знания и умения ребята имеют возможность применить при подготовке проведении театрализованных представлений, праздников, разнообразных мероприятий для ветеранов и детей вспомогательной школы, расположенной в микрорайоне.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «От сердца к сердцу» - *модифицированная*. Разработана на основе дополнительной общеразвивающей программы «Волонтеры» Ю.С.Карамышевой.

Уровень освоения программы – базовый.

Адресат программы: учащиеся 13-17 лет.

В возрасте 13-17 лет подростковый опыт уже недостаточен для взаимодействия с окружающим миром, а взрослый опыт еще осознанно не освоен. В связи с этим выделяются основные особенности старших подростков: повышенная, по сравнению с другими возрастами, значимость тесных эмоциональных контактов и интенсивная социализация, сменяющаяся характерное для подростков противопоставление себя взрослому обществу. Подросток активно ищет друзей, единомышленников, посвящает много времени доверительному и эмоциональному общению, в котором склонен к крайностям и быстрой смене симпатий. Это пора «крестовых походов». Подросток всем своим поведением как бы заявляет, что все знает лучше взрослых, и отныне будет жить «своей головой», а, значит, в воспитательных мероприятиях он не нуждается. Любой совет или замечание воспринимаются им в штыки, не говоря уже о нотациях и нравоучениях. Поэтому понимание проблем подростка и способность к диалогу особенно важны на этом этапе, потому что старший подростковый возраст является сензитивным (особо чувствительным) для формирования нравственных убеждений, ценностных категорий и отношения к миру в целом.

Наполняемость групп и особенности набора учащихся. Численный состав группы – 7-8 человек.

Предусматривается свободная, открытая и гибкая система набора и добора в группы. Комплектование постоянного состава групп осуществляется в свободной форме по желанию учащегося на основании письменного заявления родителей (законных представителей) или самого учащегося, достигшего 14 лет, и договора. Особых требований к уровню развития учащегося и его социальной готовности к обучению нет.

Объем и срок освоения программы. Программа рассчитана на 1 год обучения. Общее количество часов - 194 часа: 144 часа в учебное время и 50 часов в летний период (с учетом отпуска педагога). При проведении концертов для ветеранов, мероприятий для детей с ограниченными возможностями здоровья с группой дополнительно работает педагог-организатор (8 часов).

Режим занятий, периодичность и продолжительность. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа (в учебное время). В летний период: 4 раза в неделю по 2 часа или 2 раза в неделю по 2 часа в случае замены педагога другим на время его отпуска.

Форма обучения – очная. Программа может быть реализована с использованием дистанционных образовательных технологий.

Особенности организации образовательного процесса. Преимущество в обучении осуществляется в процессе последовательной

реализации программ «Я в мире людей» (8 - 13 лет) и «От сердца к сердцу» (13 - 17 лет).

В случае реализации программы с использованием дистанционных технологий образовательный процесс организуется в форме видеозанятий, с использованием социальных сетей, WhatsApp и т.д. Видеозанятия могут отправляться учащимся по электронной почте. При необходимости педагогом проводятся индивидуальные консультации с учащимися с использованием приложения для ВКС Zoom, Skype. Контроль выполнения заданий фиксируется посредством фотоотчетов, видеоотчетов, размещаемых детьми и (или родителями) по итогам занятия в группе WhatsApp или на электронную почту педагога (по согласованию).

Педагогическая целесообразность заключается в самом содержании волонтерской деятельности, которая позволяет сформировать у старших подростков навыки коммуникативного общения, заострить их внимание на социально-значимых проблемах, вырабатывать активную жизненную позицию.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: формирование гражданской позиции, нравственных и коммуникативных качеств личности старших подростков, способствующих их самоопределению и самореализации средствами волонтерской деятельности и театрального искусства.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить учащихся с основными понятиями и видами волонтерской деятельности, спецификой работы с людьми различных социальных категорий;
- обучить основам социального проектирования и театрального искусства;
- познакомить учащихся с основами разработки и особенностями реализации социально значимых акций, мероприятий;
- обучить использованию информационно-коммуникативных технологий (ИКТ) в волонтерской деятельности.

Развивающие:

- развивать лидерские качества старших подростков, формировать первичные организаторские умения и навыки, навыки волонтерской деятельности;
- развивать коммуникативные качества учащихся, умения устанавливать контакт с незнакомыми людьми, договариваться, поддерживать разговор на заданную тему;
- формировать у учащихся самостоятельность, ответственность.

Воспитательные:

- воспитывать у учащихся толерантность, нравственные качества личности (милосердие, уважение, доброжелательность, сострадание, отзывчивость);
- формировать активную гражданскую позицию, потребность в саморазвитии.

1.3. Учебно-тематический план и содержание программы**Учебно-тематический план**

| № п/п | Наименование раздела, темы | Количество часов | | | Форма контроля по разделу |
|----------|--|------------------|-----------|-----------|--|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| | Вводное занятие «Я – волонтер» | 2 | 1 | 1 | Тест «Я волонтер?» |
| | Раздел 1. Я – волонтер. | 10 | 5 | 5 | Конкурс эссе «Кто такой доброволец» |
| 1.1 | Возникновение и развитие волонтерского движения. | 2 | 1 | 1 | |
| 1.2 | Основные виды волонтерской деятельности в современной России. | 4 | 2 | 2 | |
| 1.3 | Я в организации. | 4 | 2 | 2 | |
| | Раздел 2. Социальное проектирование. | 12 | 4 | 8 | Деловые игры |
| 2.1 | Технология социального проектирования. | 4 | 2 | 2 | |
| 2.2 | Целеполагание. Правила оформления проекта. | 4 | 2 | 2 | |
| 2.3 | Этапы реализации проекта. | 4 | 0 | 4 | |
| | Раздел 3. Прикоснемся сердцем к доброте. | 12 | 6 | 6 | Имитационная игра |
| 3.1 | Особенности работы волонтеров с людьми пожилого возраста. | 4 | 1 | 2 | |
| 3.2 | Особенности работы волонтеров с детьми с ОВЗ. | 4 | 1 | 3 | |
| 3.3 | Особенности работы волонтеров с подростками девиантного поведения. | 4 | 1 | 3 | |
| | Раздел 4. Дни внимания и заботы. | 84 | 30 | 54 | Конкурс эссе «Роль акций в волонтерской деятельности» |
| 4.1 | Акция «Ветеран живёт рядом». | 8 | 2 | 6 | |
| 4.2 | Акция «Поделись улыбкой своей» | 10 | 4 | 6 | |
| 4.3 | Акция «Пусть всё, что пожелается – исполнится». | 8 | 2 | 6 | |
| 4.4 | Акция «День защитника | 10 | 4 | 6 | |

| | | | | | |
|---|---|------------|-----------|------------|---|
| | Отечества». | | | | |
| 4.5 | Акция «Спасибо деду за Победу» | 10 | 2 | 8 | |
| 4.6 | Акция «На радость детям». | 8 | 2 | 6 | |
| 4.7 | Акция «Ко дню защиты окружающей среды». | 10 | 2 | 8 | |
| 4.8 | Акция «Я гражданин России». | 10 | 4 | 6 | |
| 4.9 | Акция «Свеча Памяти» | 10 | 4 | 6 | |
| Раздел 5. Мастерство актера в волонтерской деятельности. | | 46 | 17 | 29 | |
| 5.1 | Выразительные средства актера. | 10 | 4 | 6 | Лаборатория творчества |
| 5.2 | Культура сценической речи. | 10 | 4 | 6 | |
| 5.3 | Музыкально-сценическая работа. | 10 | 4 | 6 | |
| 5.4 | Постановка танцевальных номеров. | 10 | 4 | 6 | |
| 5.5 | Лаборатория творчества. | 6 | 1 | 5 | |
| Раздел 6. Я среди людей. | | 16 | 8 | 8 | |
| 6.1 | Культура общения. | 4 | 2 | 2 | Конкурс эссе «Кто такой лидер?» |
| 6.2 | Скажи, кто твой друг. | 4 | 2 | 2 | |
| 6.3 | Лидерство в волонтерской деятельности. | 4 | 2 | 2 | |
| 6.4 | Как стать лидером? | 4 | 2 | 2 | |
| Раздел 7. Сотрудничаем играя. | | 10 | 6 | 4 | |
| 7.1 | Игровые технологии в работе волонтера | 4 | 2 | 2 | Проведение игр для людей разного возраста |
| 7.2 | «Веселее жить, если добро творить» | 6 | 4 | 2 | |
| Итоговое занятие «У друзей нет выходных» | | 2 | - | 2 | Фото-квест |
| ИТОГО: | | 194 | 77 | 117 | |

Содержание программы

Вводное занятие «Я – волонтер» (2 часа).

Теория. Знакомство с программой «От сердца к сердцу». Правила работы объединения «Радуга», МАУ ДО ДДЮТЭ. Вводный инструктаж по технике безопасности.

Практика. Вводный тест «Я волонтер?». Игры на командообразование.

Формы контроля: тест «Я волонтер?».

Раздел 1. Я – волонтер (10 часов).

1.1. Возникновение и развитие волонтерского движения – 4 часа.

Теория. Возникновение и развитие волонтерского движения. Понятия: «толерантность», «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», «волонтер», «добровольчество».

Практика. Упражнения: «Расскажи мне о себе», «Кто мой друг», «Мои интересы и увлечения».

1.2. Основные виды волонтерской деятельности в современной России – 4 часа.

Теория. Значение волонтерского движения. Основные виды волонтерской деятельности в современной России. Правовые основы социального волонтерства. Детское волонтерское движение в РФ, Кузбассе, Киселевске.

Практика. Ролевые игры: «Знакомство», «Ожидание и опасение», «Интервью». Упражнения на сплочение: «Эпицентр», «Побег», «Болото». Упражнения на командообразование: «БИП-квадрат», «Одеяло».

1.3. Я в организации – 2 часа.

Теория. Правила работы в группе, условия работы в группе.

Практика. Распределение поручений. Упражнения на определение места в коллективе: «Кто главный?», «Построиться по...». Упражнения с элементами тренинга на командное взаимодействие: «Башни», «Уроки рисования», «Летающие яйца». Конкурс эссе «Кто такой доброволец».

Формы контроля: конкурс эссе «Кто такой доброволец».

Раздел 2. Социальное проектирование (12 часов).

2.1. Технология социального проектирования – 4 часа.

Теория. История возникновения социального проектирования. Технология социального проектирования. Основные требования к социальному проекту.

Практика. Упражнения «Поиск проблемы», «Проект – дерево». Создание, обучение проектной группы, изучение ее возможностей. Деловая игра «Банк идей».

2.2. Целеполагание. Правила оформления проекта – 4 часа.

Теория. Характеристика основных компонентов социального проекта: цель, задачи, актуальность, содержание, ресурсы, бюджет. Социальная ситуация. Социальная проблема. Особенности постановки цели в проектной деятельности.

Практика. Изучение социальной ситуации. Выделение приоритетной социальной проблемы. Определение цели и задач социального проекта. Ролевая игра «В яблочко!». Упражнение «Достичь цель!».

2.3. Этапы реализации проекта – 4 часа.

Практика. Составление плана реализации проекта. Распределение обязанностей в команде. Определение ресурсов и источников их получения. Мозговой штурм. Деловая игра «Проект в жизнь».

Формы контроля: деловые игры «Банк идей» и «Проект в жизнь».

Раздел 3. Прикоснемся сердцем к доброте (12 часов).

3.1. Особенности работы волонтеров с людьми пожилого возраста – 4 часа.

Теория. Качества волонтера. Психологические особенности людей пожилого возраста. Психологический, биологический, социальный возраст людей пожилого возраста. Отношение к пожилым в обществе. Специфика работы волонтеров с людьми пожилого возраста. Особенности подбора репертуара для мероприятий с пожилыми людьми.

Практика. Просмотр и обсуждение видеороликов. Мини-тренинги: «Каков я на самом деле», «Уверенное и неуверенное поведение».

3.2. Особенности работы волонтеров с детьми с ОВЗ – 4 часа.

Теория. Заповеди волонтеров. Психологические особенности детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Проблемы социализации детей с ОВЗ и инвалидностью. Специфика работы волонтеров с детьми с ОВЗ и инвалидностью. Особенности подбора репертуара для мероприятий и праздников для детей с ОВЗ и инвалидностью.

Практика. Мини-тренинги: «Мои сильные и слабые стороны», «Моя индивидуальность». Тематический кроссворд «Волонтеры».

3.3. Особенности работы волонтеров с подростками девиантного поведения – 4 часа.

Теория. Критерии толерантного и интолерантного поведения. Психологические особенности подростков. Проблемы подростков. Специфика работы волонтеров с подростками девиантного поведения. Особенности подбора репертуара для мероприятий с подростками девиантного поведения.

Практика. Упражнения с элементами тренинга: «Эмоции и чувства», «Проблемы можно решать» и др. Ролевая игра «Свои и чужие».

Формы контроля: деловая игра «Волонтеры».

Раздел 4. Дни внимания и заботы (84 часа).

4.1. Акция «Ветеран живёт рядом» - 8 часов.

Теория. История Дня пожилого человека. Деятельность волонтеров ко дню пожилых людей. Концерт как форма массового мероприятия. Особенности подготовки и проведения концертной программы.

Практика. Подготовка и проведение концерта для ветеранов ко Дню пожилого человека. Изготовление подарочных сувениров для ветеранов.

4.2. Акция «Поделись улыбкою своей» - 10 часов.

Теория. История Дня инвалидов. Формы волонтерской деятельности с детьми, находящимися в больнице. Мастер-класс: назначение, особенности подготовки и проведения.

Практика. Мозговой штурм «Как подарить детям радость». Подготовка и проведение праздника в Международный День инвалидов для детей с ограниченными возможностями здоровья. Выездной мастер-класс «Изготовление открыток «Добрый друг» для детей, находящихся в городской детской больнице».

4.3. Акция «Пусть всё, что пожелается – исполнится» - 8 часов.

Теория. История праздника Новый год. История и традиции празднования Нового года в России. Новогоднее представление: отличительные особенности, особенности подготовки и проведения.

Практика. Подготовка и проведение Новогоднего представления для учащихся вспомогательной школы. Участие в подготовке и оформлении снежного городка на территории вспомогательной школы.

4.4. Акция «День защитника Отечества» - 10 часов.

Теория. История праздника День защитника Отечества. Герои-защитники, живущие в Киселёвске.

Практика. Обзорная экскурсия в музей «Мужество и слава молодых». Викторина «Я расскажу вам про музей». Подготовка и проведение концерта для ветеранов ко Дню защитника Отечества.

4.5 Акция «Спасибо деду за Победу» - 10 часов.

Теория. История праздника «День Победы».

Практика. Подготовка и проведение концерта для ветеранов городского госпиталя ко Дню Победы. Участие во Всероссийских акциях ко Дню Победы: «Бессмертный полк — онлайн», «Телефонное поздравление ветеранам», «Письмо Победы», «Синий платочек», флешмоб «Георгиевская ленточка».

4.6. Акция «На радость детям» - 8 часов.

Теория. История праздника «День защиты детей». Развлекательная программа: назначение, особенности подготовки и проведения.

Практика. Разучивание подвижных игр для детей с ОВЗ «Зоопарк», «Попробуй повторить», «Узнай по голосу», «Догоняй мяч», «Лучший нос», «Догони колокольчик», «Где стереть», «Запрещенный цвет». Подготовка и проведение развлекательной программы, посвященной Международному Дню защиты детей для учащихся вспомогательной школы.

4.7. Акция «Ко дню защиты окружающей среды» - 10 часов.

Теория. История Всемирного дня охраны окружающей среды. Значение природоохранных акций. Проблемы экологии региона, города, микрорайона. Волонтеры-экологи: кто они.

Практика. Экологическая акция «Чистый город». Подготовка и проведение экологической кругосветки, посвященной Всемирному дню охраны окружающей среды.

4.8. Акция «Я гражданин России» - 10 часов.

Теория. История праздника «День России». История воссоединения Крыма с Россией.

Практика. Просмотр презентации «Присоединение Севастополя и Крыма к России». Участие во Всероссийских акциях «Окна России» и «Флаги России». Подготовка и проведение познавательной программы, посвященной Дню России для учащихся вспомогательной школы.

4.9. Акция «Свеча Памяти» - 10 часов.

Теория. История Дня Памяти и скорби.

Практика. Историческая игра-викторина «Знатоки истории Великой Отечественной войны». Подготовка и проведение познавательной программы, посвященной Дню Памяти и скорби для учащихся вспомогательной школы.

Формы контроля: конкурс эссе «Роль акций в волонтерской деятельности».

Раздел 5. Мастерство актера в волонтерской деятельности (46 часов).

5.1. Выразительные средства актёра – 10 часов.

Теория. Актёрская игра. Виды выразительных средств актёра. Мимика и жесты. Понятия «ведущий» и «водящий». Правила проведения «игры с залом», «игр-театрализаций».

Практика. Разъяснения правил, проводимых на занятиях игр и игровых ситуаций. Упражнения на мимику «Мимические этюды». Упражнения на одновременную отработку жестов и мимики «Облака», «Дождь», «Грусть» и др.

5.2. Культура сценической речи – 10 часов.

Теория. Основы сценической речи. Культура речи как важная составляющая образ человека, часть его обаяния. Речевой этикет. Выбор лексики, интонации, мягкость и жёсткость речи.

Практика. Определение логических ударений в тексте по смысловому признаку. Соотнесение фраз и частей текста по темпу. Отработка технических навыков в работе над дикцией, голосом, интонационной выразительностью речи. Скороговорки, речевые игры. Формирование интонационно-логической речи: упражнения «Давай поспорим», «В гостях у Королевы» и др.

5.3. Музыкально-сценическая работа – 10 часов.

Теория. Основы музыкальной культуры. Основные средства музыкальной выразительности, простейших форм музыкальных произведений.

Практика. Подбор песенного материала. Отработка музыкальных сцен с учетом сочетания ритма музыки, чистоты интонирования, четкой дикции.

5.4. Постановка танцевальных номеров – 10 часов.

Теория. Основы танцевальной культуры.

Практика. Отработка танцевальных сцен с учетом сочетания ритма музыки с ритмом движений. Репетиции с музыкальным и световым оформлением. Репетиция в костюмах.

5.5. Лаборатория творчества – 6 часов.

Теория. Основы оформительской культуры.

Практика. Изготовление реквизита, декораций, элементов костюмов.

Формы контроля: тренинговое упражнение «Успехи и ошибки».

Раздел 6. Я среди людей (16 часов).

6.1. Культура общения – 4 часа.

Теория. Культура общения. Вербальная и невербальная информация. Эффективные приемы общения. Взаимопомощь. Бесконфликтное общение, приемы выхода из конфликта.

Практика. Упражнения с элементами тренинга по формированию коммуникативных навыков. Ролевые игры «Воздушный шар», «Необитаемый остров» и др.

6.2. Скажи, кто твой друг – 4 часа.

Теория. Дружба: понятие, значение, особенности отношений.

Практика. Час общения «Скажи мне, кто твой друг». Исследование «Друг в беде не бросит». Разговор по душам «Потерянный друг». Упражнения на сплочение «Нож в спину». Игры «Тайный друг», «Киллер», «Сплетница», «Три стула».

6.3. Лидерство в волонтерской деятельности – 4 часа.

Теория. Лидер: кто он. Типы лидеров: деловой и социоэмоциональный лидер. Стили лидерства. Лидерские способности. Неформальное и формальное лидерство. Лидерство в волонтерской деятельности.

Практика. Тестирование «Методика выявления коммуникативных и организаторских способностей». Упражнение «Управляй своей харизмой». Упражнения на выявление лидерских качеств: «Скульптура», «Ехали цыгане», «Зоопарк» и др.

6.4. Как стать лидером? – 4 часа.

Теория. Как воспитать в себе лидера? Как стать лидером в коллективе? Ответственное отношение к себе и окружающим. Час общения «Талант быть лидером». Просмотр и обсуждение видео-урока «Стань лидером».

Практика. Упражнения на выявление лидера: «Начали!», «Стульчики», «Числа и буквы», «Шаг вперед». Упражнения на развитие лидерских качеств: «Карabas», «15 шагов» и др. Конкурс эссе «Кто такой Лидер?».

Формы контроля: конкурс эссе «Кто такой Лидер?».

Раздел 7. Сотрудничаем играя (10 часов).

7.1. Игровые технологии в работе волонтера – 4 часа.

Теория. Роль и сфера применения игр на знакомство и сплочение (детский лагерь, сплочение детского коллектива). Игры с эстрады. Игры-кричалки. Игровая программа. Понятие. Принципы отбора игроков. Алгоритм построения игровых заданий. Основные требования к ведущему.

Практика. Разучивание и проведение игр-адаптаций для детей и людей различного возраста.

7.2. Веселее жить, если добро творить – 6 часов.

Теория. Формы игровых программ. Этапы КТД. Условия проведения КТД.

Практика. Практическая работа «Игровые перемены для детей». Самостоятельное проведение игр с детьми вспомогательной школы.

Формы контроля: проведение игр для людей разного возраста.

Итоговое занятие «У друзей нет выходных» (2 часа).

Практика. Фото-квест «У друзей нет выходных».

Формы контроля: фото-квест.

1.4. Планируемые результаты

По окончании обучения учащийся

знает:

- историю развития волонтерского движения;
- понятие, виды, алгоритм проведения социальной акции;
- этапы реализации, правила оформления социального проекта;
- методику организации и проведения конкурсной программы, познавательной игры, КТД;
- возрастные психологические особенности людей пожилого возраста;
- особенности работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- правила выхода из конфликтной ситуации;
- возрастные психологические особенности подростков, понятие и причины девиантного поведения;
- биологические и социальные последствия наркотической зависимости;

умеет:

- говорить о своих эмоциях и проблемах, отстаивать свое мнение;
- взаимодействовать со сверстниками в коллективе;
- договариваться о распределении функций и ролей в соответственной деятельности;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- выходить из конфликтной ситуации;

владеет:

- культурой общения.

В результате обучения по программе учащиеся приобретут такие *лич-*

ностные качества как:

- ответственность;
- стремление к саморазвитию;
- милосердие;
- отзывчивость.

В результате обучения по программе у учащихся будут сформированы та-
кие **метапредметные компетенции как:**

- ИКТ компетентность;
- умение ставить цель и задачи, планировать свою деятельность и действо-
вать по плану;
- умение налаживать контакт с людьми различных социальных категорий.
- умение работать в команде;
- умение анализировать свою деятельность.

РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

| Год обучения | Объем учебных часов | Всего учебных недель | Режим работы | Кол-во учебных дней | Даты начала и окончания учебных периодов/этапов | Продолжительность каникул |
|----------------|---------------------|----------------------|--|---------------------|---|---------------------------|
| 1 год обучения | 144 | 36 | 2 занятия в неделю по 2 часа | 72 | 01 сентября - 31 мая | 27 декабря – 09 января |
| | 50 | 7 | 4 занятия в неделю по 2 часа с учетом отпуска педагога | 25 | 01 июня – 31 августа | |

2.2. Условия реализации программы

Методическое обеспечение.

В основу данной программы положены следующие педагогические *принципы*: гуманизации, природосообразности и культуросообразности, самоценности личности.

Комплексно-целевой подход к образовательному процессу предполагает:

- дифференцированный подбор основных средств обучения и воспитания;
- демократический стиль общения и творческое сотрудничество педагога и учащихся;
- достижение заданных результатов на разных уровнях позволит интенсифицировать получение качественных результатов обучения.

Качество усвоения содержания программы определяется выбором методов обучения и воспитания. На занятиях педагог использует следующие *методы обучения*: репродуктивный; объяснительно – иллюстративный; проблемного изложения знаний; эвристический.

Основной формой обучения является занятие. Занятия проводятся с 10-минутным перерывом для отдыха. Виды занятий определяются содержанием программы. Весь курс делится на теоретическую и практическую части. Само занятие включает в себя одновременно и теорию, и различные упражнения с элементами тренинга, этюды, ролевые игры. При постановке театральных миниатюр отводится время на репетиции и выступления.

Образовательный процесс строится на основе дифференцированного обучения и учёта индивидуальных возможностей каждого ребёнка. На занятиях организована деятельность, создающая условия для творческого развития детей.

Формы проведения занятий различные: дискуссия, час общения, акция, деловая игра, мастер-класс, творческая мастерская, учебное занятие с использованием элементов тренинга.

Материально-техническое обеспечение: наличие кабинета для теоретических занятий, сцены для репетиционных занятий. Кабинет оборудован столами, стульями в соответствии с государственными стандартами, мультимедийное оборудование, экран, магнитофон, ноутбук, флешкарта, музыкальные фонограммы, видеозаписи, реквизит для создания костюмов, образов.

Кадровое обеспечение. Кадровое обеспечение разработки и реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы осуществляется педагогом дополнительного образования, что закрепляется Профессиональным стандартом «Педагог дополнительного образования детей и взрослых (Приказ Минтруда России от 05.05.2018 № 298н).

2.3. Формы контроля

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов.

Результатом реализации программы является определяемый уровень сформированности у учащихся коммуникативных навыков, активной гражданской позиции, умений вести волонтерскую деятельность.

Диагностика результатов обучения осуществляется в несколько этапов:

- *вводный контроль* проводится с целью выявления образовательного уровня учащихся на начало обучения и способствует подбору эффективных форм и методов деятельности для учащихся;
- *промежуточный* - проводится в конце первого полугодия с целью отслеживания уровня освоения программного материала;
- *тематический контроль* позволяет определить степень сформированности знаний, умений и навыков по темам программы, это дает возможность своевременно выявлять пробелы в знаниях и оказывать учащимся помощь в усвоении содержания материала;
- *итоговый контроль* призван определить конечные результаты обучения.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов.
Подведение итогов реализации программы проводится в форме фото-квеста «У друзей нет выходных».

За время обучения учащиеся принимают участие в акциях различного уровня, конкурсах, организую и проводят мероприятия для ветеранов и детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья.

2.4. Оценочные материалы

| Этапы диагностики | Форма диагностики |
|----------------------|---|
| <i>вводный</i> | Вводный тест «Я волонтер?» |
| <i>промежуточный</i> | Деловая игра «Волонтеры» |
| <i>тематический</i> | Конкурс эссе «Кто такой доброволец». Деловые игры «Банк идей» и «Проект в жизнь» Конкурс эссе «Роль акций в волонтерской деятельности» Тренинговое упражнение «Успехи и ошибки» Конкурс эссе «Кто такой лидер?» |
| <i>итоговый</i> | Фото-квест «У друзей нет выходных» |

Формы и методы оценивания результатов: педагогическое наблюдение, анкетирование, деловые игры, упражнения с элементами тренинга.

Формы фиксации результатов: протокол.

Форма оценки: уровень (оптимальный, хороший, допустимый).

Критерии оценки результативности освоения программы:

Оптимальный уровень. Учащийся хорошо владеет учебным материалом, умеет ставить цель и определять задачи в своей деятельности, легко устанавливает контакт с людьми различных социальных групп, умело избегает конфликтных ситуаций, ответственно относится к поручениям, проявляет активность в организации акций, мероприятий, стремится к саморазвитию, проявляет милосердие.

Хороший уровень. Учащийся хорошо владеет учебным материалом, но имеются пробелы в знаниях; умеет ставить цель и определять задачи в своей деятельности при педагогической поддержке и сопровождении, может устанавливать контакт с людьми различных социальных групп; избегает конфликтных ситуаций, но не всегда; иногда недостаточно ответственно относится к поручениям, с удовольствием поддерживает акций, участвует в проводимых мероприятиях, стремится к саморазвитию при определенной мотивации со стороны педагога или товарищей, проявляет милосердие.

Допустимый уровень. Учащийся не в полной мере владеет учебным материалом, умеет ставить цель и определять задачи в своей деятельности только при педагогической поддержке и сопровождении, затрудняется в установлении контакта с людьми различных социальных групп, избегает конфликтных ситуаций, но не всегда, недостаточно ответственно относится к поручениям; поддерживает акции, участвует в проводимых мероприятиях, стремится к саморазвитию только при определенной мотивации со стороны педагога или товарищей, проявляет милосердие.

2.5. Методические материалы

1. Методических рекомендаций по организации и проведению упражнений на сплочение коллектива, формирование коммуникативных навыков учащихся.
2. Методических рекомендаций по организации и проведению мероприятий в различных формах волонтерской деятельности (социально-значимые и благотворительные акции и т.д.).
3. Сборник «Деловые и ролевые игры для подростков»
4. Сценарии различных игр и игровых программ.
5. Сценарии и планы проведения акций.
6. Сценарии познавательных программ, игр для детей с ограниченными возможностями здоровья.
7. Сценарии концертов, праздников для ветеранов.

Наглядные пособия:

1. Видеофильмы и социальные ролики по профилактике асоциальных явлений.
2. Раздаточный материал (буклеты, наклейки, календари, с использованием собственных и привлеченных ресурсов).
3. Информационный материал и фотографии, используемые для оформления стендов.

Дидактические материалы

1. Лекция «История волонтерского движения в РФ».
2. Конституция РФ.
3. Конвенция о правах ребенка.
4. Презентация «Символы государственности».
5. Викторина на знание Конституции РФ.
6. Примеры социальной реклама (видеоролики, печатная продукция).
7. Презентация «Как работать эффективней».

2.6. Список литературы

Для педагога:

2. Анн Л. Психологический тренинг с подростками. – Санкт-Петербург: Прогресс, 2017. – 115 с.
3. Арсеньева Т.Н., Виноградова Н.В., Пелевина И.М., Соколов А.А. Инновационные проекты системной поддержки молодежного добровольчества. – Тверь, 2019. - 78 с.
4. Ахмерова, Н. М. Педагогика творчества: учебное пособие для вузов. — Москва: Юрайт, 2021. — 103 с.
5. Беспалова Г.М., Виноградова Н.М., Сидорова Т.Д., Рыженкова И.Г. Мое действие – мой выбор. Методическое пособие. – Москва: Просвещение, 2016. – 136 с.
6. Бородатая М.Н., Лыскова В.И., Рязанцева С.В. Дневник Добровольца. Вятка – территория добровольчества.- Киров, 2019. – 62 с.
7. Волохов А.В. , Мирошктна М.Р., Фришман И.И. Программы деятельности волонтеров. – Москва: Просвещение, 2019. – 56 с.
8. Коломинский Я. Основы психологии. Учебник для учащихся старших классов и студентов первых курсов высших учебных заведений». – Москва: Просвещение, 2016. – 239 с.
9. Лаптева Е.В. 1000 русских скороговорок для развития речи. – Москва: Астрель, 2017. – 178 с.
10. Панченко С.Р. Формирование толерантных взаимоотношений подростков в детском коллективе // Воспитание школьников. – 2018 - № 7. – с. 10-13.
11. Троицкая И.И. Школьный театр как форма дополнительного образования детей и его роль в их успешном профессиональном самоопределении //Наука и школа. - 2017. - №5. - с.139-141.

Для учащихся:

1. Я познаю мир: Театр: Дет. энцикл. / И.А.Андрянова-Голицина. – Москва: ООО «Издательство АСТ». – 2018. – 445 с.
2. Агапова И.А. Школьный театр. Создание, организация, пьесы для постановок: 5-11 классы. – Москва: ВАКО, 2016. – 272 с.
3. Генералова И.А. Театр. Пособие для дополнительного образования. 2, 3,4 класс. – Москва: Баласс, 2017. – 48 с.
2. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Развивающая сказкотерапия. – Санкт-Петербург: Речь, 2016. – 168 с.
3. Мастерская чувств (Предмет «Театр» в начальной школе). Методическое пособие. - Москва: ГОУДОД ФЦРСДОД, ч. 1,2. - 2006. – 56 с.
4. Основы актерского мастерства по методике З.Я. Корогодского. - Москва: ВЦХТ («Я вхожу в мир искусств»), 2018. - 192 с.
5. Скурат Г.К. Детский психологический театр: развивающая работа с детьми и подростками. - Санкт-Петербург: Речь, 2017. – 144 с.
6. Холл Д.Учимся танцевать. – Москва: АСТ: Астрель, 2019. – 184 с.

Интернет-ресурсы:

7. Вознюк С.И. Реализация эстетического воспитания школьников средствами театра во внеклассной работе [Электронный ресурс] /Союз образовательных сайтов.
https://knowledge.allbest.ru/pedagogics/3c0b65625a2bd79a4d43a89521216d37_2.html (дата обращения: 27.09.20.)
8. Гребенкин А. Театральная педагогика вчера и сегодня. [Электронный ресурс] <http://theater111.ru/science03.php> (дата обращения: 02.10.20.)
9. Гребенкин А. Язык театра. [Электронный ресурс] <http://theater111.ru/science14.php> (дата обращения: 02.10.20.)
10. Карамышева Ю.С. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волонтеры» [Электронный ресурс] <https://infourok.ru/rabochaya-programma-po-dop-obrazovaniyu-volontyory-4268815.html> (дата обращения: 16.12.20.)
11. Крамаренко О.К. Социально-культурное воспитание детей в школьном театральном кружке. [Электронный ресурс] <http://www.dslib.net/kult-prosvet/socialno-kulturnoe-vozpitanie-detej-v-shkolnom-teatralnom-kruzhke.html> (дата обращения: 17.02.21.)
12. Страшнова И.В. Развитие одаренности учащихся средствами школьного театра (из опыта работы театральной студии «Крыло») [Электронный ресурс] <https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2014/09/12/razvitie-odarennosti-uchashchikhsya-sredstvami> (дата обращения: 17.02.21.)