

Управление образования администрации Кемеровского городского округа
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования
«Центр дополнительного образования детей им. В. Волошиной»

Принята на заседании
методического совета
от 27.04.2023 г.
Протокол № 3

Утверждаю:
Директор МБОУ ДО
«ЦДОД им. В.Волошиной»
И.П. Чередова И.П. Чередова
02.05.2023 г. № 48



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«В мире волшебных красок»**
Возраст учащихся: 6-7 лет
Срок реализации: 1 год

Разработчик:
Иванова Ирина Михайловна,
педагог дополнительного образования

г. Кемерово, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи программы	5
1.3. Содержание программы	5
1.3.1. Учебный план	5
1.3.2. Содержание учебного плана	7
1.4. Планируемые результаты	10

РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график	12
2.2. Формы контроля	12
2.3. Оценочные материалы	12
2.4. Методические материалы	13
2.5. Рабочая программа воспитания	13
2.6. Условия реализации программы	13
2.7. Список литературы	14
Приложение 1. Календарный учебный график.....	16
Приложение 2. Рабочая программа воспитания.....	25

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «В мире волшебных красок» имеет **социально - гуманитарную направленность**, реализуется в системе дополнительного образования детей и является модулем модульной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Я познаю мир».

Уровень программы: стартовый.

Программа разработана с учетом нормативно-правовой базы:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012г. №273 «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 июля 2022 года №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 3.09.2019г. №467 «Об утверждении целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей»;

- Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021г. №652-н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

- Указ Президента РФ от 21.07.2020 №474 «О национальных целях развития РФ на период до 2030 года»;

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года от 31 марта 2022 г. N 678-р;

- Письмо Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи от 18.11.2015 N 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

- Постановления Главного государственного врача РФ от 28.09.2020г. № 28 об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» (протокол заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07 декабря 2018 г. №3);

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р);

- Устав и локальные акты МБОУ ДО «Центр дополнительного образования детей им. В. Волошиной».

Актуальность программы

В современных условиях образования чрезвычайно актуальной становится проблема творческого развития детей. Объясняется это значением творческой деятельности в процессе социализации и развитии личности ребенка. Именно в дошкольном возрасте закладывается фундамент для дальнейшего роста, формируются основы личности и чем раньше начать развивать ребенка, тем лучшие жизненные, творческие результаты он будет демонстрировать потом.

Педагогическая целесообразность программы заключается в пробуждении у детей дошкольного возраста интереса к продуктивной познавательно-творческой деятельности.

Отличительная особенность данной программы от других, заключается в использовании разнообразных художественно-графических материалов, техник и игровых методик в обучении детей живописи. Это даёт возможность выразить ребёнку свое собственное видение, чувства и эмоции через цвет. В ходе прохождения программы дети познакомятся с особенностями каждого художественного материала, его выразительными возможностями: акварель, гуашь, соус, масляная пастель, капиллярная ручка, фломастеры и т.д. В связи с этим дети смогут более полно использовать в своих рисунках своеобразие художественных материалов. Для более полного раскрытия творческой свободы ребенка используются различные техники и способы рисования на основе сочетания разных художественных материалов в одном рисунке. В содержание программы подобраны интересные материалы и темы занятий для детей.

Отличительной особенностью данной программы является частичное применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Основные элементы системы электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (ЭОиДОТ), используемые в работе: цифровые образовательные ресурсы, размещенные на образовательных сайтах, видеохостинг YouTube, облачные сервисы, электронная почта, мессенджер WhatsApp.

Информационное обеспечение родителей учащихся проводится через мессенджер WatsApp и электронную почту педагога.

Адресат программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «В мире волшебных красок» ориентирована на детей 6 -7 лет с разным уровнем развития изобразительных навыков. В дошкольном возрасте дети проявляют огромный интерес к рисованию. Ведь рисуя, дети получают возможность передавать в своих рисунках то, что им нравится, что вызывает у них интерес. Темы и содержание занятий по программе соответствуют возрасту и интересам детей

дошкольного возраста, что способствует развитию творческого потенциала дошкольника основанного на самовыражении в продуктивной творческой деятельности.

Объем и срок освоения программы: 72 часа, 1 год обучения

Режим занятий, периодичность и продолжительность: 2 раза в неделю по 1 часу, 1 час - 30 мин, 10 мин перемена

Форма обучения – очная с применением ЭОиДОТ.

Организационные формы обучения: – основная форма организации обучения – учебное занятие. Виды занятий – игровые занятия, занятия-путешествия. В соответствии с формами проведения занятий, педагогом тщательно отбираются методы и приемы обучения.

Форма организации познавательной деятельности учащихся на занятии: групповая деятельность, количество детей в группе 10 человек.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы – развитие художественно-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами изобразительной деятельности в условиях дополнительного образования.

Задачи программы:

Предметные: расширять представления детей о разнообразных художественных материалах и техниках рисования, о многообразии цветовых оттенков.

Метапредметные: развивать умения дошкольников использовать различные художественные материалы и способы изображения предметов различной формы и их особенности в своих рисунках, проявлять самостоятельность в решении проблем творческого и поискового характера при работе над рисунком и доводить его до конца, взаимодействовать со взрослыми и сверстникам, организовывать себя на работу на занятии;

Личностные: воспитывать у детей отзывчивость на произведения изобразительного искусства, бережное отношение к предметам.

1.3. Содержание программы

1.3.1. Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Раздел 1. Введение в общеобразовательную общеразвивающую программу	1		1	

1.1.	Введение в общеобразовательную общеразвивающую программу	1		1	Выставка работ по итогам занятия.
	Раздел 2. Основы цветоведения. Путешествие в Разноцветную страну.	19	3	16	
2.1.	Основы цветоведения. Путешествие в Разноцветную страну.	19	3	16	Выставка работ по итогам занятия. Беседа. Игра.
	Раздел 3. Творческий проект. Букет для мамы.	4		4	
3.1.	Творческий проект. Букет для мамы.	4		4	Наблюдение. Выставка творческих работ «Лучше всех на свете – мамочка моя»
	Раздел 4. Элементарные основы перспективы. Сюжетное рисование.	5	1	4	
4.1.	Элементарные основы перспективы. Сюжетное рисование. Зимняя сказка.	5	1	4	Практическая работа. Выставка детских рисунков «Рождественский вернисаж».
	Раздел 5. Творческий проект. Новогодняя игрушка.	3		3	
5.1.	Творческий проект. Новогодняя игрушка.	3		3	Выставка работ по итогам занятия.
	Раздел 6. Рисование фигуры человека. Спорт.	14	1	13	
6.1.	Рисование фигуры человека. Спорт.	14	1	13	Практическая работа. Выставка работ по итогам занятия. Наблюдение.
	Раздел 7. Народные промыслы. Дымковская игрушка.	2	1	1	
7.1.	Народные промыслы. Дымковская игрушка.	2	1	1	Выставка работ по итогам занятия.
	Раздел 8. Сюжетное рисование. Я и мир вокруг.	21	2	19	
8.1	Сюжетное рисование. Я и мир вокруг.	21	2	19	Выставка работ по итогам занятия. Наблюдение.

	Раздел 9. Творческий проект Автопортрет.	3		3	
9.1	Творческий проект Автопортрет.	3		3	Выставки творческих работ «Парад выпускников»
Итого часов:		72	8	64	

1.3.2. Содержание учебного плана

Раздел 1. Введение в общеобразовательную общеразвивающую программу

Тема 1.1. Введение в общеобразовательную общеразвивающую программу.

Теория: Чем рисуют художники? Какие бывают краски.

Практика: Беседа «Чем можно рисовать?». Рисование на свободную тему.

Форма контроля: Выставка работ по итогам занятия.

Раздел 2. Основы цветоведения. Путешествие в Разноцветную страну.

Тема 2.1. Основы цветоведения. Путешествие в Разноцветную страну.

Теория: Последовательностью цветов в радуге. Основные и составные цвета. «Теплые» и «холодные» цвета. Понятие «светлые» и «тёмные» цвета. Светлые оттенки цвета: салатовый, сиреневый, розовый, бежевый, банановый, голубой, серый.

Практика: Игра «Радуга». Освоение способа изображения радуги «Цвета радуги». Игра «Собери отдельно теплые и холодные цвета». Освоение способа смешения двух цветов, для получения нужного цвета. Карточка «Составные цвета». Освоение навыков работы с ограниченной цветовой гаммой «Теплая осень», «Лето», «Подводный мир». Демонстрация опыта цветового рефлекса от цветной бумаги, на белом листе. Получение светлых оттенков цвета «Замок доброго волшебника», «Какого цвета снег?».

ЭОиДОТ:

Теория: информационный материал в форме презентации «Цвета радуги», «Составные цвета», «Теплые и холодные цвета» (видеохостинг YouTube, облачный сервис: «Google Диск»).

Практика: рисование на тему «Теплая осень», «Лето», «Подводный мир», «Замок доброго волшебника» (видеохостинг YouTube, облачный сервис «Google Диск»).

Форма обратной связи: электронная почта педагога, WatsApp.

Форма контроля: Беседа. Игра. Выставка творческих работ по итогам занятия. Фото выполнения рисунка «Теплая осень», «Лето», «Подводный мир».

Раздел 3. Творческий проект. Букет для мамы.

Тема 3.1. Творческий проект. Букет для мамы.

Теория: Правила работы и техника безопасности при работе с ножницами.

Практика: Изготовление коллективной работы «Букет для мамы».

ЭОиДОТ:

Теория: информационный материал в форме презентации «Вырезаем ножницами» (облачный сервис Яндекс.Диск)

Практика: Изготовление поделки из бумаги на тему «Букет для мамы», (облачный сервис Яндекс.Диск)

Форма обратной связи: электронная почта педагога, WatsApp.

Форма контроля: Выставка рисунков: «Лучше всех на свете – мамочка моя», Фото выполнения поделки «Букет для мамы».

Раздел 4. Элементарные основы перспективы. Сюжетное рисование.

Зимняя сказка

Тема 4.1. Элементарные основы перспективы. Сюжетное рисование. Зимняя сказка.

Теория: Линия горизонта. Способы изображения на листе бумаги предметов в пространстве. Ближе – больше и ниже, далеко – меньше и выше.

Практика: Наблюдение из окна «Что ближе, что дальше?». Освоение способов расположения предметов в пространстве «Зимняя сказка». Закрепляем умение самостоятельно придумывать несложный сюжет и обогащать рисунок разными деталями.

ЭОиДОТ:

Теория: информационный материал в форме презентации «Линия горизонта. Ближе, далеко» (видеохостинг YouTube, облачный сервис Google Диск).

Практика: рисование на тему «Зимний лес», «Зимняя сказка» (видеохостинг YouTube).

Форма обратной связи: электронная почта педагога, WatsApp.

Форма контроля: Практическая работа. Выставка детских рисунков «Рождественский вернисаж». Фото выполнения рисунка «Зимний лес», «Зимняя сказка»

Раздел 5. Творческий проект. Новогодняя игрушка.

Тема 5.1. Творческий проект. Новогодняя игрушка.

Теория: Правила работы и техника безопасности при работе с ножницами.

Практика: Изготовление поделки из бумаги «Новогодняя игрушка».

ЭОиДОТ:

Теория: информационный материал в форме презентации «Вырезаем ножницами» (облачный сервис Яндекс.Диск)

Практика: Изготовление поделки из бумаги на тему «Новогодняя игрушка» (облачный сервис Яндекс.Диск)

Форма обратной связи: электронная почта педагога, WatsApp.

Форма контроля: Выставка рисунков: «Новогодняя игрушка» Фото выполнения поделки «Новогодняя игрушка»

Раздел 6. Рисование фигуры человека. Спорт.

Тема 6.1. Рисование фигуры человека. Спорт.

Теория: Зимние и летние виды спорта. Основные пропорции фигуры и лица человека.

Практика: Работа по индивидуальным карточкам «Загадочные человечки». Освоение способов рисования фигуры человека в движении «Лыжник», «Сноубордист», «Фигурист», «На арене цирка».

Практическое задание «Как получить цвет для лица?». Закрепление навыков изображения лица «Портрет».

ЭОиДОТ:

Теория: информационный материал в форме презентации «Портрет». (облачный сервис Яндекс.Диск)

Практика: рисование на тему «На арене цирка», «Портрет». (видеохостинг YouTube)

Форма обратной связи: электронная почта педагога, WhatsApp.

Форма контроля: Практическая работа. Выставка работ по итогам занятия. Наблюдение. Фото выполнения рисунка «На арене цирка», «Портрет».

Раздел 7. Народные промыслы. Дымковская игрушка.

Тема 7.1. Народные промыслы. Дымковская игрушка.

Теория: Русская народная игрушка. Особенности Дымковской игрушки (пластичность, цветовая гамма, характерные узоры).

Практика: Игра «Найди дымковские игрушки». Практическая работа «Украшение силуэта игрушек по мотивам дымковской росписи».

ЭОиДОТ:

Теория: информационный материал в форме презентации «Дымковская игрушка» (облачный сервис Яндекс.Диск)

Практика: рисование на тему «Украшение силуэта игрушек по мотивам дымковской росписи». (облачный сервис Яндекс.Диск)

Форма обратной связи: электронная почта педагога, WhatsApp.

Форма контроля: Выставка творческих работ по итогам занятия. Фото выполнения рисунка «Дымковская игрушка»

Раздел 8. Сюжетное рисование. Я и мир вокруг.

Тема 8.1. Сюжетное рисование. Я и мир вокруг.

Теория: Понятие «Пейзаж». Выделение центра композиции цветом и месторасположением.

Практика: Освоение приемов передачи смысловой связи в сюжете «На далекой планете». Передача настроения и состояния природы цветом «Море», «Весна». Закрепление композиционных способов организации листа «Птицы», «Мой город – Кемерово». Закрепление умений самостоятельно выбирать тему и художественные материалы «Рисование на свободную тему».

ЭОиДОТ:

Теория: информационный материал в форме презентации «Пейзаж». (облачный сервис Яндекс.Диск) видеохостинг YouTube

Практика: рисование на тему «Море», «Весенний пейзаж», «Птичка», «Мой город – Кемерово» (видеохостинг YouTube).

Форма обратной связи: электронная почта педагога, WhatsApp.

Форма контроля: Выставка работ по итогам занятия. Наблюдение. Фото выполнения рисунка «Море», «Весенний пейзаж», «Птичка», «Мой город – Кемерово»

Раздел 9. Творческий проект. Автопортрет.

Тема 9.1. Творческий проект. Автопортрет.

Теория: Правила работы и техника безопасности при работе с ножницами.

Практика: Изготовление поделки из бумаги «Автопортрет».

ЭОиДОТ:

Теория: информационный материал в форме презентации «Вырезаем ножницами» (облачный сервис Яндекс.Диск)

Практика: Изготовление поделки из бумаги на тему «Автопортрет» (облачный сервис Яндекс.Диск)

Форма обратной связи: электронная почта педагога, WhatsApp.

Форма контроля: Выставка рисунков: «Парад выпускников». Фото выполнения поделки «Автопортрет».

1.4. Планируемые результаты

Предметные результаты:

К концу обучения учащиеся будут знать:

- цвета спектра, теплые и холодные цвета, правила смешивания 2-3 красок и оттенки цвета, полученные при смешении двух цветов (сине-зеленый, желто-зеленый...);
- элементарные сведения о перспективе (ближе – больше, дальше – меньше);
- представления о последовательности рисования фигуры человека;
- представления об основных законах композиции;
- название художественных материалов.

Будут уметь:

- смешивать 2-3 краски для получения нужного цвета;
- передавать определенное сходство предметов с реальным объектом (общие, характерные, индивидуальные признаки, движение);
- грамотно располагать предметы на листе, самостоятельно выбирать сюжет;
- грамотно пользоваться художественно-графическими возможностями различного материала;
- проявляют творчество, фантазию при работе над рисунком.

Метапредметные результаты:

Интеллектуальные умения (познавательные):

- самостоятельно создают способы решения проблем творческого и поискового характера при работе над рисунком

Коммуникативные умения:

- выстраивают взаимодействие со сверстниками и взрослыми

Организационные умения (регулятивные):

- организуют себя на работу на занятии
- проявляют способности к волевым усилиям, доводя начатое дело (рисунок) до конца.

Личностные результаты:

- проявляют отзывчивость (на произведения изобразительного искусства);
- бережное отношение к предметам.

РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график (Приложение 1)

2.2. Формы контроля

1. Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:

Для фиксации и отслеживания полученных результатов обучения и учета динамики личностного развития ребенка используются индивидуальные карточки, данные которых вносятся в мониторинг. Мониторинг результатов обучения учащихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе составлен на основе методики оценки результатов, представленной в практическом пособии Буйловой Л.Н., Кленовой Н.В.

Определение уровня усвоения программы происходит по итогам наблюдений за самостоятельной практической деятельностью ребёнка во время занятия по разработанным критериям оценки предметных результатов усвоения программы. Определены показатели ее усвоения: представления о разнообразных художественных материалах и техниках рисования, о многообразии цветовых оттенков, самостоятельность при выполнении творческих работ.

Метапредметные и личностные результаты оцениваются методом наблюдения за индивидуальной практической деятельностью учащихся на занятии.

Для фиксации образовательных результатов используются: карточка учета результатов обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе; лист наблюдения.

2. Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:

- практическая работа (проводятся для закрепления практических навыков в продуктивной деятельности);
- беседа;
- наблюдение;
- выставка работ по итогам занятия;
- выставка детских рисунков «Рождественский вернисаж». «Лучше всех на свете мамочка моя»

2.3 Оценочные материалы

Пакет диагностических методик по определению предметных результатов включает:

Листы наблюдений: «Светлые оттенки цвета», «Рисование фигуры человека», «Сюжетное рисование».

Задания к практическим работам: «Последовательностью цветов в радуге». «Собери отдельно теплые и холодные цвета». «Способ смешения двух

цветов, для получения нужного цвета». «Способы изображения предметов в пространстве». «Как получить цвет для лица?». «Способы рисования фигуры человека в движении». «Украшение силуэта игрушек по мотивам дымковской росписи»

Вопросы к беседе «Чем можно рисовать?»

2.4. Методические материалы

Программа насыщена, помимо словесных, игровых и наглядных методов, проблемно-игровыми методами - направленными на проявление самостоятельной деятельности детей при работе с художественным материалом, в выборе темы и построении композиции своего рисунка.

Дидактические материалы.

Наглядный материал: иллюстрации по темам: Цвета радуги. Основные и составные цвета. Осенний пейзаж. Летний пейзаж. Зимний пейзаж. Морские обитатели. Деревья. Животные. Птицы. Сказочные герои. Фигура человека в движении. Цирк. Портрет. Море. Космос. Транспорт. Подвижная модель «Фигура человека». Дымковские игрушки: «Барыня», «Бычок», «Индюк». Таблицы последовательного рисования: элементов дымковской росписи, животных, птиц, деревьев, фигуры человека, фигуры человека в движении, транспорта.

Мультимедийный материал: видео фрагменты и презентации «Обитатели моря», «Осенний пейзаж», «Дымковская игрушка», «Космос».

Раздаточный материал: Индивидуальные карточки: «Цвета радуги», «Составные цвета», «Загадочные человечки».

Информационно - методический материал: информационные папки «Последовательностью цветов в радуге», « Основные и составные цвета», «Теплые цвета», «Холодные цвета», «Светлые и тёмные цвета», « Светлые оттенки цвета»

Облачные сервисы: «Google Диск», «Яндекс.Диск», видеохостинг YouTube «Рисование с Ириной Михайловной»

<https://www.youtube.com/channel/UC1iHwnqH7GigMU3Q1AW2TUg>;

2.5. Рабочая программа воспитания (приложение 2)

2.6. Условия реализации программы

1. Материально-техническое обеспечение:

Занятия по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «В мире волшебных красок» проводятся на базе специально оборудованного кабинета. Для работы необходим разнообразный, соответствующий возрасту учащихся, игровой и наглядный материал (иллюстрации, игрушки, модели); магнитная доска, телевизионный экран. Используемые художественные материалы: гуашь, акварель, кисти, простые

карандаши, цветные карандаши, мелки масляные, мелки восковые, соус, пастель, фломастеры, капиллярные ручки, тушь.

3. Информационное обеспечение:

Подборка информационных материалов по темам: «Цвета радуги», «Основные и составные цвета», «Теплые и холодные цвета», «Пейзаж», «Портрет», «Спорт», «Дымковская игрушка».

4. Кадровое обеспечения:

Программу реализует педагог дополнительного образования, соответствующий Профессиональному стандарту педагога дополнительного образования детей и взрослых (приказ от 22.09.2021г. №652-н)

2.7. Список литературы

Основная литература:

1. Выготский, Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. Книга для учителя / Л. С. Выготский. – М.: Просвещение, 1991. – 93с.
2. Доронова, Т. Н. Изобразительная деятельность и эстетическое развитие дошкольников. / Т. Н. Доронова. – М.: Просвещение, 2013. – 192 с.
3. Копцева, Т. А. Я и мир искусства. Сценарий игр-занятий. ФГОС: художественно-эстетическое развитие ребенка в дошкольном детстве. Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность. Учебно-методическое пособие. / Т.А. Копцева. – М.: Дрофа, 2014. – 168 с.
4. Коротеева, Е. И. Искусство и ты: учебное пособие / Е. И. Коротеева. – М.: Просвещение, 1997. –144 с.: ил.
5. Корчаловская, Н. В. Комплексные занятия по развитию творческих способностей дошкольников: методическое пособие / Н. В. Корчаловская, Г. Д. Пасевина. – Ростов – на – Дону: Феникс, 2010. – 288 с.
6. Мелик-Пашаев, А. А. Ступеньки к творчеству: Книга для учителей и родителей / А. А. Мелик-Пашаев, З.Н. Новлянская. – М.: Искусство в школе, 2012. – 120 с.
7. Неменский, Б. М. Изобразительное искусство. Рабочие программы. / Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 1-4 классы. – М.: Просвещение, 2015. – 144 с.
8. Савенкова, А.И. Детская одаренность. Развитие средствами искусства. Книга для учителей и родителей / И.А.Савенкова. – М., 2013. – 176 с.

Список литературы для родителей и учащихся:

1. Иванов, Е. Я учусь рисовать Книга для учителей и родителей / Е. Иванов. – М.: Образование, 2013. – 26 с.
2. Карпов, А. В. Волшебный лягушонок, или как рисовать вместе с детьми: книга для учителей и родителей / А. В. Карпов. – М.: Речь, Сфера, – 2009. – 176 с.

3. Мосин, И. Г. Рисование. Книга для учителей и родителей / И.Г. Мосин. – Екатеринбург: У-фактория, –2010. – 120 с.
4. Мосин, И. Г. Рисование - 2. Книга для учителей и родителей / И.Г. Мосин. – Екатеринбург: У-фактория, 2011. – 120 с.
5. Пасс, Ю. В. Моя первая книжка о красках. Книга для учителей и родителей / Ю. В. Пасс. – М., Линка-пресс, 2013. – 64 с.
6. Шпикалова, Т. Я, Дымковская игрушка. Книга для учителей и родителей / Т.Я.Шпикалова, Г.А. Величкина. – М., Мозаика-синтез, 2013. – 24 с.

Приложение 1

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБОУ ДО
«ЦДОД им. В.Волошиной»
И.П. Чередова
« » _____ 2023 г.

**Календарный учебный график
ДООП «В мире волшебных красок»
2023-2024 учебный год
ПДО Иванова И. М.**

Стартовый уровень (72 часа)

Количество учебных недель – 36, количество дней – 72,

дата начала учебного периода:

с 01.09.2023 по 31.05.2024 г

Месяц	Время проведения занятия	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
		Раздел 1. Введение в общеразвивающую программу	1			
сентябрь		Введение в общеразвивающую программу	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Выставка творческих работ по итогам занятия.
		Раздел 2. Основы цветоведения. Путешествие в Разноцветную страну.	19			
сентябрь		Последовательность цветов спектра.	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Наблюдение
сентябрь		Цвета радуги	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Выставка творческих работ по итогам занятия. Игра.
сентябрь		Основные и составные цвета	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Беседа. Наблюдение
сентябрь		Смешение основных цветов.	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет	Выставка творческих работ по

					№28	итогам занятия. Карточка.
сентябрь		Теплые цвета.	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Игра.
сентябрь		Смешение теплых цветов.	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Наблюдение
сентябрь		Краски осени. Осенние деревья.	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Выставка творческих работ по итогам занятия.
октябрь		Холодные цвета.	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Наблюдение
октябрь		Контрастные цвета.	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Выставка творческих работ по итогам занятия.
октябрь		Смешение холодных цветов.	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Наблюдение
октябрь		Холодные и контрастные цвета. Подводный мир	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Выставка творческих работ по итогам занятия.
октябрь		Оттенки зеленого цвета.	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Наблюдение
октябрь		Теплые и холодные зеленые цвета.	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Выставка творческих работ по итогам занятия.
октябрь		Краски лета. Летние деревья.	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Выставка творческих работ по итогам занятия.

октябрь		Тёмные цвета.	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Наблюдение
ноябрь		Светлые цвета.	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Наблюдение
ноябрь		Светлые и тёмные цвета. Замок доброго волшебника	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Выставка творческих работ по итогам занятия.
ноябрь		Светлые оттенки цвета.	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Наблюдение
ноябрь		Какого цвета снег? Смешение светлых оттенков.	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Наблюдение
		Раздел 3. Творческий проект. Букет для мамы.	4			
ноябрь		Творческий проект. Букет для мамы. Постановка цели.	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Наблюдение
ноябрь		Творческий проект. Букет для мамы. Изготовление цветов.	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Наблюдение
ноябрь		Творческий проект. Букет для мамы. Изготовление цветов. Вырезание.	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Выставка творческих работ по итогам занятия.
ноябрь		Творческий проект. Букет для мамы. Оформление букета.	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Выставка творческих работ «Лучше всех на свете – мамочка моя»
		Раздел 4. Элементарные основы перспективы.	5			

		Сюжетное рисование.				
декабрь		Сюжетное рисование. Способы расположения предметов в пространстве. Зимняя сказка	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Выполнение рисунков по темам.
декабрь		Сюжетное рисование. Выделение центра композиции. Зимняя сказка.	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Выставка творческих работ по итогам занятия.
декабрь		Сюжетное рисование. Прорисовка деталей. Зимняя сказка.	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Выполнение рисунков по темам.
декабрь		Сюжетное рисование. Прорисовка деталей. Зимняя сказка.	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Выставка творческих работ по итогам занятия.
декабрь		Сюжетное рисование. Обогащение рисунка разными деталями. Зимняя сказка.	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Выставка детских рисунков «Рождественский вернисаж».
		Раздел 5. Творческий проект. Новогодняя игрушка.	3			
декабрь		Творческий проект. Новогодняя игрушка. Снеговик.	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Выставка творческих работ по итогам занятия.
декабрь		Творческий проект. Новогодняя игрушка. Весёлые зверюшки.	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Выставка творческих работ по итогам занятия.
декабрь		Творческий проект. Новогодняя игрушка. Ёлочка.	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Выставка творческих работ по итогам занятия.

		Раздел 6. Рисование фигуры человека. Спорт.	14			
январь		Рисование фигуры человека в движении карандашом. Загадочные человечки	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Карточка.
январь		Рисование фигуры человека в движении. Зимние забавы.	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Наблюдение
январь		Рисование фигуры человека в движении. Зимние забавы.	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Выставка творческих работ по итогам занятия.
январь		Рисование фигуры человека кистью.	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Наблюдение
январь		Рисование фигуры человека в движении. Зимние виды спорта.	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Выставка творческих работ по итогам занятия.
январь		Рисование фигуры человека в движении. Зимние виды спорта.	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Выставка творческих работ по итогам занятия.
январь		Рисование фигуры животных.	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Выставка творческих работ по итогам занятия.
январь		Рисование фигуры животных в движении.	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Выставка творческих работ по итогам занятия.
февраль		Рисование фигуры человека и животных в движении. На арене цирка	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Наблюдение
февраль		Рисование фигуры человека и животных в движении. На арене цирка.	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Выставка творческих работ по итогам

						занятия.
февраль		Рисование фигуры человека. Пропорции лица.	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Наблюдение
февраль		Цвет кожи. Смешение 3-х цветов .	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Наблюдение
февраль		Рисование фигуры человека. Портрет.	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Выставка творческих работ по итогам занятия.
февраль		Рисование фигуры человека. Портрет. Прорисовка деталей.	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Выставка творческих работ по итогам занятия.
		Раздел 7. Народные промыслы. Дымковская игрушка.	2			
февраль		Народные промыслы. Знакомство с Дымковской игрушкой.	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Игра. Выставка творческих работ по итогам занятия.
февраль		Народные промыслы. Эскиз Дымковской игрушки.	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Выставка творческих работ по итогам занятия.
		Раздел 8. Сюжетное рисование. Я и мир вокруг.	21			
март		Сюжетное рисование на свободную тему. Выбор сюжета.	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Выставка творческих работ по итогам занятия.
март		Сюжетное рисование на свободную тему. Компонировка, рисование героев.	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Выставка творческих работ по итогам занятия.

март		Сюжетное рисование на свободную тему. Прорисовка деталей.	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Выполнены рисунков по собственному замыслу. Наблюдение
март		Сюжетное рисование. Техника рисования акварелью «по сырой» бумаге. На далёкой планете	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Выставка творческих работ по итогам занятия.
март		Сюжетное рисование. На далёкой планете. Передача смысловой связи.	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Выставка творческих работ по итогам занятия.
март		Сюжетное рисование. На далёкой планете. Прорисовка деталей.	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Выставка творческих работ по итогам занятия.
март		Сюжетное рисование. Передача настроения и состояния природы цветом. Море	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Выставка творческих работ по итогам занятия. Наблюдение
март		Сюжетное рисование. Море. Корабли.	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Выставка творческих работ по итогам занятия.
апрель		Сюжетное рисование. Птицы. Композиционные способы организации листа.	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Выполнены рисунков по собственному замыслу. Наблюдение
апрель		Сюжетное рисование. Птицы. Характерные особенности: цвет, форма.	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Выставка творческих работ по итогам занятия.

апрель		Сюжетное рисование. Птицы. Прорисовка деталей.	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Выставка творческих работ по итогам занятия. Наблюдение
апрель		Сюжетное рисование. Передача настроения и состояния природы цветом. Весна	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Выставка творческих работ по итогам занятия.
апрель		Сюжетное рисование. День Победы! Выбор сюжета.	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Выставка творческих работ по итогам занятия. Наблюдение
апрель		Сюжетное рисование. День Победы! Компонировка листа.	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Выставка творческих работ по итогам занятия.
апрель		Сюжетное рисование на свободную тему Компонировка листа.	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Выставка творческих работ по итогам занятия.
апрель		Сюжетное рисование на свободную тему Прорисовка деталей.	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Выставка творческих работ по итогам занятия.
май		Сюжетное рисование. Мой город - Кемерово Выбор сюжета.	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Выставка творческих работ по итогам занятия.
май		Сюжетное рисование. Мой город - Кемерово Прорисовка деталей.	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Выставка творческих работ по итогам занятия.
май		Сюжетное рисование на свободную тему Компонировка листа.	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Выставка творческих работ по итогам занятия.

май		Сюжетное рисование на свободную тему Прорисовка деталей.	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Выставка творческих работ по итогам занятия.
май		Сюжетное рисование на свободную тему Прорисовка деталей.	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Выставка творческих работ по итогам занятия.
		Раздел 9.Творческий проект Автопортрет.	3			
май		Творческий проект Автопортрет. Изготовление портрета.	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Выставка творческих работ по итогам занятия.
май		Творческий проект Автопортрет. Изготовление фигуры.	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Выставка творческих работ по итогам занятия.
май		Творческий проект Автопортрет. Прорисовка деталей. Оформление работы.	1	групповые	Арочная, 18 Кабинет №28	Выставки творческих работ «Парад выпускников»
Всего: 72 часа						

Рабочая программа воспитания по модульной ДООП «Я познаю мир»

Аннотация.

Данная программа воспитания отражает процесс и аспекты деятельности объединения для дошкольников «Школа радости», направленные на развитие личности ребенка, его социализации, приобщение его к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в обществе.

Период дошкольного детства является особо значимым для освоения духовно-нравственных ценностей, становления личностной культуры, принятых правил и норм поведения. Именно в дошкольном возрасте закладывается основа системы ценностей, определяющая отношение дошкольника к миру во всем многообразии его проявлений.

Объединение «Школа радости», создавая условия для разностороннего развития личности дошкольника, его творческого потенциала по 8 направлениям- модулям (ФинАЗБУКА, Ментальная арифметика, Лего-конструирование, Занимательный английский, В мире волшебных красок, Азбука эмоций, Мир музыкальных открытий, Двигайся на здоровье), обладает высоким воспитательным потенциалом.

Цель – воспитание у учащихся патриотизма, доброты, дружелюбия, эмоциональной отзывчивости, самостоятельности, дисциплинированности, трудолюбия, бережливости в творческой деятельности в объединении «Школа радости».

Задачи воспитания:

Формировать осознанное представление учащихся старшего дошкольного возраста о качествах: патриотизм, доброта, дружелюбие, дисциплинированность, отзывчивость, самостоятельность, трудолюбие, бережливость;

Прививать любовь к малой родине, родному краю, уважение к труду, бережное отношение к личным и общественным вещам, самостоятельность и дисциплинированность; способствовать развитию доброжелательных отношений с детьми и взрослыми, эмоциональной отзывчивости к произведениям изобразительного искусства, музыкальным и литературным произведениям;

Вырабатывать на практике (занятия, мероприятия) действия, поступки и поведение, воспитывающие патриотизм, доброту, дружелюбие, дисциплинированность, отзывчивость, самостоятельность, трудолюбие, бережливость.

Направления воспитательной деятельности: патриотическое, гражданское, духовно-нравственное, эстетическое, физическое, трудовое, воспитание.

Формы организации воспитания: экскурсия, праздник, творческий проект, мастер-класс, воспитательное мероприятие, квест, литературный час, выставка творческих работ, фотовыставка, акция.

Планируемые результаты воспитания:

Положительная тенденция осознанного представления о качествах: патриотизм, доброта, дружелюбие, дисциплинированность, отзывчивость, самостоятельность, трудолюбие, бережливость;

Привитие любви к малой родине, родному краю, уважение к труду, бережного отношения к личным и общественным вещам, самостоятельности и дисциплинированности; проявление доброжелательного отношения к детям и взрослым, эмоциональной отзывчивости к произведениям изобразительного искусства, музыкальным и литературным произведениям;

Проявление обозначенных качеств в действиях, поступках и поведении учащихся старшего дошкольного возраста.

Календарный план воспитательной работы по модульной ДООП «Я познаю мир»

Направление воспитательной деятельности	Дело, событие, мероприятие								
	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
гражданское	Праздники на начало учебного года «Здравствуй, Школа радости!», способствовавшие адаптации детей к детскому коллективу, знакомству в игровой форме с правилами общения в «Школе радости»	Экскурсионное занятие «Архитектурная прогулка»	Творческий проект «День народного единства» (знакомство с государственной символикой РФ)	Мастер-класс «Жилища коренных народов Кузбасса»		Творческий проект «Видеопоздравление с Днем защитника Отечества»	Воспитательное мероприятие «Кузбасс. С чего начинается Родина?»	Квест «Юные космонавты»	Экскурсия в музей-заповедник «Здесь началась история Кузбасса»
патриотическое		Экскурсия по Аллее героев с возложением цветов к памятнику погибшим в годы ВОВ	Литературный час для учащихся «Они помогли победить: о животных, участвовавших в Великой Отечественной войне» Патриотическая акция						

									«Рисуем Победу»	
духовно- нравственное		Творческий проект «Видеопоздравление ко Дню Отца»	Творческий проект «Видеопоздравление ко Дню Матери»	Новогодние праздники с выставками и творческими работами	Воспитательное мероприятие «У Лукоморья...» (по сказкам А.С.Пушкина)	Воспитательное мероприятие «В некотором царстве...» (по русским народным сказкам)	Выставка творческих работ и видеопоздравление с Международным женским днем	Воспитательное мероприятие «Сказки дедушки Корнея» (по сказкам К.Чуковского)	Праздники и на конец учебного года «Путешествие в лето!», которые демонстрируют уровень воспитанности учащихся	
эстетическое		Выставка творческих работ ко Дню Отца	Выставка творческих работ ко Дню Матери			Творческий проект «Альманах «Книга сказок»				
физическое			Воспитательное мероприятие «Олимпийские искорки»			Воспитательное мероприятие «Зимние забавы»	Воспитательное мероприятие «Праздник Дружбы и добра»			Фотовыставка, посвященная Всемирному Дню здоровья
трудовое		Выставка творческих работ «Лего-архитектура родного города»				Мастер-класс «Встречаем Рождество»				